DIMBRI MATGRIK

Prabodh M. Sangma

Published by
Miss Bernita R. Marak
Soksanang
P.O. Araimile
West Garo Hills, (Meghalaya)
Mob : 9436165289/
: 9436303126
: 9612360825

First Edition 2009

Printed at ***Pathi Offset Printers,***
Sukbir Bhawan, Trua

Dam 120/-

Dedicated to
my most respected parents
Jagat J. Marak &
Meena M. Sangma

Mikkangchi Chapa Ka·atnagipa Ki·taprang

1.	Ku·rambal	(Novel)
2.	Gronggrika	(Novel)
3.	Gapchilekni Bikrok	(Novel)
4.	Manggisiko Bano dongnugnok	(Novel)
5.	Kangal Maina Ong·sia	(Drama)
6.	Ang' Gisiko Nangdika	(Short stories)
7.	Ku·ramdik	(Articles)
8.	Ka·tong Balgito	(Poetry)
9.	Glimpses of the Garo Heritage and Philosophy	

Chapa ka·atgimin ki·taprang

1.	Parakgija Ka·saa	(Novel)
2.	Dikreni Gitcham Pato	(Novel)
3.	Jarambongni Walo	(Novel)
4.	Ka·sara Salme	(Novel)
5.	Ku·cholsan	(Novel)
6.	Nanggorere Goserong	(Novel)
7.	Sing·teka	(Novel)
8.	Kurambal	(Novel)
9.	Grenggrika	(Novel)
10.	Do·de Mesaram	(Short Stories)
11.	Ka·tongni Chokchimsa Pul	(Poetry)
12.	Dimbri	(Drama)
13.	Jugi Silchi	(Drama)

AGANSOANI

A·chikkuo Sea-Jotani a·bao kolgapatna nangbeenggipa bak mingsara Dakmesokani. NEHU Tura Campusko kulıantal, songsarni golpoko segiparang bewalan nakatdapjok. Indiba Dakmesokaniko segiparang nangnikani kri baridapjaenga. Dakmesokaniko poraie gisik an·senganiko u·idapaniko man·a. Indiba sa·attalo Dakmesokanirang an·chingo dongsrangja gitan ong·aienga. Dongna gitaba maiko dakmesokgen? Segimin Dakmesokanirang bang·gijanian iani mingsa ja·pang neng·nikani ong·a.

Indake ong·engo, Pa Prabodh M. Sangmani segimin "**Dimbri Matgrik**" Dakmesokaniara balwa gital balnapbaa gita ong·a. "**Dimbri Matgrik**" aganronggimal mite paksa, mande pil·sa ingipa gitan, Ma·ambi pil·sa ong·na krakra banaidapani paksa daka. Bak ra·giparang ba Dakmesokanio Kal·giparang mitama Ma·ambio dongmanchagiprangan; mitamrangara banaidapgiparang.

A·chik Me·chik Dimbrina mai ong·chongmotachim, uko talsrange serikani dongja aro obosta chong·motko u·ina ja·kol rike ja·kol sane niachi tikkelaniba komia. Iandaka jajaarangni gisepo, Pa Prabodh M. Sangma an·tangni ong·na kranikgipako Ma·ambiming meliate ia Dakmesokaniko sea. Senokgipa an·tangan uni Aganchenganio Dimbrina ong·a a·selko chanchiatang

gita dingtange ra·a aro Dimbriko A·chik Matgrik gita mesokna jotton ka·a ine janapa.

Me·chikrangna Bil-Jak on·na a·gilsak gimikon tikkelmiting chachaon, me·chikrangko skotong done, me·chikni gun-mikkimko golponi ja·pang bisring ra·e Dakmesokaniko seaniara, A·chik me·chikrangna rasong chaani ong·a. A·chikrangni Tibetoni katbamitingo, A·chik me·chikrang ramaoba nokdangni kam- bewalko ja·rikkue, setangtangni bobil dingao dingpae, A·chikni ma·kringko mangkimaatjana jak on·paa baksana, A·chik me·chikni gun-mikkimko de·doaha. Ma·ambiko gualangenggipa, una gisik on·ani komienggiparangna ia Dakmesokani ding·chaoatani ong·chongmota. A·chikrangni skango janggi tangani, kam-bewal aro bebera·anirangko chasong gitalni Senokgiparangko seachi ripinge donna ia ki·tap didiatgen ine ka·donga.

Ia Dakmesokanio on·gipa ja·pang golpoko darang Ma·ambiko See Rakkianioba poraiman·jawa. Bisring dingsa man·akosa, Pa Sangma dokbadale on·jotdape sea. Gisiko wa·sae nikjagringgiminko ua katta me·suao donskaa. Agangrikatanirangoni mitamrang bakrooba, kattarang wa·saani gimin poraimitingo poraigipani gisikko cha·brangatjawa. Jakkalronggija kattarangkoba ia seanio jakkale uarangko tangchapilata.

Pa Sangma songsarni golporangko bang·en seaha. Indiba Dakmesokaniko seanide ian jak on·chenggipa ine ua agana. "**Dimbri Matgrik**" baksana ua minggipin Dakmesokanikoba "**Jugi Silchi**" ine katta bichong on·e sea. Dakmesokaniko seani bewal da·ode una mikgimalangaignok; uni gimin bang·bata Dakmesokanirangko uni jakoniko ka·dongchaksoaniara ong·gramaijawa ine anga bebera·a.

Schoolo, Collegeo aro Universityo skie ra·na man·nagipa aro skina kragipa seanirangko bang·en nangengkua. Ia Dakmesokani iani bidingo on·gilpana aro gipinrangko didiatna man·gen.

Uni segimin **"Dimbri Matgrik"** Dakmėsokaniko poraie nicheng giparangoni saksa ong·na aro ia Ki·tapna Agansoaniko sena angna chol on·anina anga Pa Prabodh M. Sangmako mittelbea.

12.7.2008
(BrucellishK. Sangma)
Retd. Director, DERT, Tura.

MITTELANI

Ku·bidikrango rokomari kattarang bang·oba, badiaba gisikni kusiniko aro suakaniko paraknade basakoba kattakon sandie man·chongmotja. Mai kattachi parako ua uni gisiko suakaniko parakna man·gen, ua kattakon ua Ku·bidikoniko am·e man·rongja. Chong·mot, indakgipa mandeni ka·tongo paksatpile kusini aro gisik suakani dongoba basakoba ua kattako parakna mande kragipa kattakon sandie man·ja. Mai kattako agane uni gisiko kusi ong·achi suakaniko parakna man·gen, uko ma·sipilja.

Angni obostaba apsan ugitan ong·aha. Mai kattako minge mittelo angni gisiko kusi ong·aniko anga chu·gimik parakna man·gen, uakon angaba sandie man·chongmotjaha. Chong·motan, 13.7.2008 tariko, anga abi Renangma baksa uamangni seating roomo asonge cha ringmitingo ua angna Dramani bidingo indake ku·pattiaha uko anga baditaba bilsirangoni skibaa gita daknikman·pilaha. Mongsongde, Dramakoba see ninasan skaia, Dramani gimin angni name dake u·iani dongjachim. Indiba abi B. K. Sangma, Dramani 'plot construction' ni gimin uni salo angna indake skiataha, uko anga angni poraimiting somoio man·bajachim gita daknikman·a. Dramani gimin anga bang·akon abi Renangmachiko ma·sie ra·na man·aha. Anga unin chatrochim ine an·tangko chanchiman·pilaha. Uko mittelani maming kattako sandie man·jaoba mittelachian mittelna nangao ga·akaiaha. Miitelbea abi, namen mittelbea.

-Author-

DIMBRI MATGRIK

DIMBRI

Kal·giparangko u·iatchengani

ME·ASARANG

1. Dejangpa	A·chik Matgrik, Nokma
2. Rikampa	Nokmani jonggipa
3. Jachingpa	Nokmani bebegipa Montri
4. Dhobani	Dhubrini Raja
5. Dhaniram	Rajana ku·pattigipa
6. Debarindra	Nokma Chigatpa
7. Songbad ra·ruragipa	....
8. Nokkol	Ranggat
9. Bijit Narayan	Bijnini Raja
10. Ragu Dev	Koch Bihar Rajani watatgipa
11. Babendra	Montri
12. Jaleswar	Do·ga nitimgipa
13. Lakhiraj	Bijnini Sipai dal·gipa

ME·CHIKRANG

1. Dimbri	Dejangpani demechik
2. Me·gam Nongal	Dimbrini Ma·gipa
3. Toromigipa Me·chik	Mrik
4. Taposi	Rajani jikburing
5. Nandina	Raniko nirokgipa
6. Sagipa ja·rikgipa	....
7. Gnigipa	....

MINGSA MINGGNI KATTA

Chong·motde, A·chik ku·sikchi A·chik Jatni Ma·ambiko sea-jotachi maming ripingani dongbajani gimin, A·chikrangni Ma·ambini bidingo name tale ma·sina bilongen neng·beani ong·a. Saobarang Dimbriko Songdu nalsachi nokkol dake donbaachim ine agana aro mitamrang nokkol dake ong·ja, indiba rajani jikgipa dakesa donbaachim ine agananiba donga. Mitamrang me·chik sakprakna te·rik pangprak dake sak ritchagittam me·chikrangko donbaa ine agana. Dimbriko je obostaoba donbachina, indiba A·chikrang Songduko chobatbana skang ua Songdu nalsani rajarangna maiba ka·onangani ba uamangna maiba namgijagipa gisik saani kamko ka·baachimkon ine chanchiman·a. Uni giminsa A·chikrangni Songduko chobatbae neng·take misal cha·mitingoba Dhobani raja aro Koch Biharni raja bolgni nangrime A·chikrangko bobil dingbaachim, Songdu nalsaona rikbaachim. Bobilrangko niksoe A·chik Matgrikrang rang·san mi cha·ako dongale, mil·am sepi ra·bildange – me·a-me·chik nangrime bobilko warachaksona krimkro ku·cholsan ong·soachim ine A·chikrangni Ma·ambio aganani donga. Dongdipgija salgittam walgittam

chri bra watosa, mil·am sepi ra·bildange chingsoosa, Raja Bihari aro Dhobani raja, A·chik Matgrikrangni ka·dongbeako nike, amchakjana kenchake katangpilaiaha.

Misal cha·mitingo bobilrang baksa dakgrikna nangani giminan ia dakgrikram biapkon "**MISAL CHA·RAM**' ine mingaha.

Uni ja·man, A·chikrang ua biaponi bang·gija chel·kalaona jitange "**A·song Neng·abat Chiga Neng·chibat"** minggipa biapo dongeaha. Raja Bihari aro Bijnini raja bolgni nangrime, adita sipairangko rimbitbae ia biaponaba A·chikrangko bobil dingna rikbataiaha. A·chikrang jama janggi galpile bobilko warachaksoaha aro ia dakgrikanio me·asarang baksa me·chikrangba rimol sa·am pangpike, sok kanako dongale, mil·am sepi chakpile bilongen dakgrikpaaha. Ia dakgrikanio bilongen an·chi-pari ong·aha aro bang·en siaha. Ia dakgrikanio A·chikrangan bobilrangko amchepataha aro ia biapkon "**GARO MARI TOPLA KHAWA**" - ine da·oba mingkuenga.

Songdu nalsani raja A·chikrangko Songdu chibimako chobatbachina inean te·rik pang ritchagittamko kusi ong·ean on·atode ba on·atachim ong·ode, Songduko chobatbaani ja·man A·chikrangko ia nalsaonade bobil dake dingbana, rikba-chabana nangjajokchim. Indiba A·chikrangni Ma·ambi Agananio Songduko chobatbaani ja·manba ua nalsani rajarang A·chikrangko bobil dingbaachim. Kusi ong·ean Songduko chobatangchina ba chobatbachina ine A·chik Pagitchamrangna te·rik pang ritchagittamko

on·nata ong·ode, Songduko chobatbaani ja·man maina A·chikrangko bobil dingbaachim? Maina? Maina bobil dingbaachim saoba aganna man·genma? A·chikrangni ka·dongana, bilak wa·saana, bamjana aro ka·grakana mikkangchi kenchakesa, A·chikrangni bilgriengamitingo, A·chikrangko mangkimaatna aro uamangni mikkangoniko chel·atna miksongesa, Songduko chobatbaani ja·manba bobil dingbaachimma? Ong·jaode maina?

Ia 'Maina' ine gisiko sing`a nakatani giminan ia Dakmesokanio ba Dramao Dimbriko dingtang dake mesokna jotton ka`aha. Ua saksa Matgrik chong`motchim. Rori Sadepa Nokma Chigatpani A`chikrangko onchep mikchepako aro chonnikako chaktojaenba Dimbri Matgrik uko budi dake so`otachim. Dimbri Matgrikni Rori Sadepa Nokma Chigatpako so`otani koborko man`ne ua nalsani rajarang jajrengtokaha. Uni ja`man uamang baditaba bol rajarang tom`dake A`chikrangko bobil dingbana ku`mongaha.

Songduko chobatbaani ja·manba A·chikrangko bobil dingbaani a·selko ning·tue chanchiate niode, indaken ong·achimkon ine darangan chanchiman·aigen. Rori Sadepa Nokma Chigatpa siahani giminan, songdu nalsaona A·chikrangko bobil dingbataigiparangni gisepode uni bimingko knataina ba mingtaian dongjaha. Uni orto, uko A·chik Matgrik Dimbrian so·otchong·motachim. Uni giminsa songdu nalsani rajarang Dimbri Matgrikni Jatko jakbikpilna aro mangkimaatna ine songdu nalsaonaba bobil

dingbaachim, a·jak sokbaachim. Maina, a·sel gride Songduko batsotbagimin A·chikrangko bobil dingbaani maming a·selko nikatna man·ja. Iani bidingo maming a·selko ma·ambi aganriting-baanioba agana dongja. Chong·motan, Dolgoma gita Songduko te·rik pang ritchagittamko chap kae batsotbagipa A·chikrangnade Dimbri Matgrik 'Jokatgipa' chacha ong·aha. A·chik Jat gimiknan Dimbri Matgrik rasong chaani ong·chongmota. Dimbriko ia Dakmesokanio ba Dramao saksa ka·dongbegipa, Jatna kas·aagipa aro Jatna an·tangko on·kanggipa Matgrik ong·a ine mesokaha. Hai, Dramako poraiangna..................

****

DAKMESOKA I

MESOKANI I

Bijni, Rajani nokdring

(Raja Bijit Narayan, ja`man ja`man jako lekka ra`e Montri napbaa)

Raja : Ah: mai dikdar! Na`songara angko dikdiksaba tom`tom neng`takna on`jawama? Na`an on`tisa chanchie niboching.

Montri : Raja, ia a`gilsakko nikama nikjaenga; ia a`gilsak rokomari bosturangko chile chakchike jrip dongaienga. Na`ara maina indita dongsiksakenga, chakchikbo.

Raja : Ha! Ha! Montri, a`gilsak baksa angko maichi tosusana man`a? A`gilsakkode indake chakchiknan Isol tariaha – indiba angade saksa chonbegipa mandesan ong`aia, cha`na-ringna, tusina-bamsina, somoi gita neng`takna – ia pilakrangko man`jaode angna name janggi tangna neng`beani ong`gen. Niboda, anga da`o on`tisa

aratengaha. Ia pilak lekkarangko attamchipak nina man`aigen; maming koti ong`jawakonba? Manas rikamo dongenggipa Garorang aro gipin bobilrangde da`o bobil dingna re`bajaengakonba.

(Dhaniram napbaa)

Are, Dhaniram? Re`ba, re`ba, na`a namengakonba?

Dhaniram : Oe, namenga raja, nang`ni ia nokkol namean dongenga. Nang`gita ka`saninggipa rajani ning`o donggipa saobana maiba namgijani ong`na amama?

Montri : (An`tangna agana) Pilakan chu`sokaignok da`ode – maiko nanga? Ia jaraan pilakko nosto ka`aignok, bijak tognigipakoba mesengataignok! Ia ku`deng dongpaode maming kaman ong`jawaha. Che! Angade re`aignok. Jararangko ja`rikode angni maming lap ong`jawa, indinari neng`gramaiasan ong`aigen. (Parake) Raja, angni noko on`tisa nangchongmotgipa ka`gni kam dongachim, na`a ge`etode anga da`o re`naha.

Raja : De indide .

(Salam ka`e Montri ong`katanga)

(Dhaniramko miksonge) Mai songbadko ra`bajok, Dhaniram?

Dhaniram : (Ka`dingsmite) Raja, ia buringni pilak

pulnikon na`a changprakde bitchi opmanaha; opkugijani gisepo gil`mat, makkaligi aro datura pulrang, jean bisi gnanggipa, uarangsan bangki dongengkua. Bao? Manas rikamo songdongenggipa ua Garorangni gisepoba nang`na krana gita me`chikkon nikatna man`jaenga.

Raja : Maiko agana? Sagalara basakoba chi gri ong`na amama?

Dhaniram : Maiko agangen raja! Indake pangnan ope dongode pulrangni bitchi maina, sagalni chiba tipe kataigen.

Raja : Indide da`o maiko dakbo, mai chol donga aganboching?

Dhaniram : Donga, uni gimin na`a mamingna chanchina nangja. Ia a`gilsako damsasan ong`ja, damsni sagalrang donga.

Raja : Dhaniram, nang`ni kattarangko knae angni gisik bilongen dongsiksakbeengaha. Indide da`o maiko dakna nanggen aganboching? Mai chol donga?

Dhaniram : Chol donga, ua cholni gimin anga nang`na ja`mano agangen. Na`a ia noksako name dake nie niboching. Iako nang`na mesokgen inean anga ia noksako ra`baaha.

Raja : (Noksako nitate) Bah! Iara sani noksa mancha aganboching? Indake

silaniko anga maming saloba nika dongkuja.

Dhaniram : Raja, na`asan ong`ja. Indake silako haida ia a`gilsako da`ona kingking darangba nikkuja, nika dongkuja.

Raja : Ong`bebeankon! Is! Mairongpile sila! Oi Dhaniram, ia mongnalara badia chibolo bale dongenga, na`a angna aganna man`genma? Aganode anga da`oan balminduri gita uni sambaona re`angaigen.

Dhaniram : Raja, iani bidingo indita adik sikdik dakode cholijawa. Ia kamko ramram ine chanchinabe. Ia teng`sugipa jajong salgiosa dongenga. Uni wilwilao pangnan matgrikrangsa nitime dongrongenga. Su`sam aro tampi mangsaba uni sambachi re`angna man`jaenga.

Raja : Maina? A`selara maimancha?

Dhaniram : Agangen raja, agangen ---------

Raja : Agangalgalboda! Maina kena?

Dhaniram : Raja, iara Manas chibimani rikamo songdongenggipa Nokmani jikgipa Me`gam Nongalni demechik ong`a – uni bimingko Dimbri minga – bilongen sila.

Raja : (Rasong chaa gnang) Chong`mot! (Noksako nie ) Dhaniram, na`a aganachim ia teng`sugipa jajong salgisakosa dongenga; chong`motan

uagitan ong`bebeakon! Ah! Je ma`kringo hajal hajal singho gita ka`grak matgrikrang atchiaha, je ma`kringni rasong mikkim ia a`songo gapa, ua ma`kringo ba jato indake silgipa mongnal bibal chajaode bano chagen? Je Isol ia nitogipa Manas chibima rikamo silsila buring bolgrimrangko chaataha nitoataha, uan iakoba silata aro ia nitogipa nomilkoba tariaha, dakaha. Is , nibo, Dhaniram ---

Dhaniram : Ge`etbo, raja.

Raja : Na`a ia Manas rikamo songdongenggipa Nokmani bimingko mai minga u`iakonba?

Dhaniram : U`ija. (U`ioba u`ija ine agana)

Raja : Ua Nokmako manderang Dejangpa ine okamronga; uni biming gitan uni kamba ong`a. Ia noksako nike Dejangpani demechik ong`nan krae nika.

Dhaniram : Uara maidake, raja?

Raja : Na`ara jarama! Dipari Me`chik Namari Tirani oko Sikme aro Donse atchiama atchija?

Dhaniram : (An`tangna agana) Na`tok da`osa milsiko minokbaengaha. Da`o iako maiba dake a`gaona de`gatna man`jokon ong`aignok.

Raja : Nibo, Dhaniram!

Dhaniram : Ge`etbo, raja!

Raja : Na`a ia noksako angna on`bo ---

Dhaniram : Raja, anga nang`ni nokkolsan ong`a; ango je donga ua pilakan nang`nin ong`a. Indiba -----indiba -----

Raja : Mai indiba, aganbo?

Dhaniram : Chong`motde, ia noksa ia nokkolni ong`ja; ong`ode da`oan rajana on`aignokchim. Dumuryani angni ripeng saksa ia songjinmaona re`baachim. Uasa ia noksako palchina gita ango donangaha.

Raja : Indide namaha. Nang`ni ripengna iani kraa damko on`atjokon ong`aigenkonba?

Dhaniram : (An`tangna agana) Da`ode bachi re`anggen? Da`ode ja`gao ga`akaha. (Parake) Ong`aigen, ong`nan nanggen. Ua ia noksako palnasa ianona ra`bara; uni gimin kraa damko man`ode maina paljawa? Indiba, ua je damko aganenga, ua on`tisa bang`kale agana gita dakniknian`enga, raja.

Raja : Dhaniram, ia noksa angni ka`tongna gamchatgipa gamjin gita ong`a. Nama, aganboching, nang`ni ripeng badita am`enga?

Dhaniram : (An`tangna agana) Gamchatgipa gamjin gita ong`a? Indide maina kena? (Parake) Raja, ua hajal

kolgrikbonga bi`enga. Iana komie ua maming dakeba on`jawa ine agananga. Bang`batan una hajal kolgrikde on`na am`ahachimna, indiba da`oba ua ------

Raja : Ong`aigen; indide ua jegita bi`a uagitan on`na nangaigen. Anga jakrikrana chitti seataina, na`a uni jakoniko tangkako ra`bae nang`ni ripengna on`atbo. Bao? Ianode seatna gita jako maming lekkaan dongja.

Dhaniram : Raja, ge`etode anga da`oan lekkako ra`baaigen.

Raja : De indide ra`ebo.

Dhaniram : Indide anga ra`enaha, raja.

(Ong`katanga)

Raja : (An`tangna agana) Dejangpani jikgipa Me`gam Nongalni indake silbea demechik donga ine angade jumangomangba chanchijachim. O nitogipa mongnal, na`a badia risini sao-sarapko man`e ia chibolo dongna nangengaha?

(Sena jako lekka ra`e Dhaniram napbataia)

Dhaniram : Raja, iakai ra`baaha. (Raja lekkako ra`chake asonge sena a`bachenga -------- an`tangna agana) Muni nangatani ja`manan bitede nangeng-aha. Da`o nina, iarang bano maidake

bon`chota. Jotton ka`anio maming gualani dongjawa. Uni ja`man mamingko nangja, cha`ukokrangnade cha`na man`aan lap! Cha`na man`jokode maiko nanga? Maming korosan ka`a dongja, indiba lapsan lap!

Raja : Ia ra`angbo. (Chittiko on`ata)

Dhaniram : Raja, na`a jaksrambegipa ong`a.

Raja : Na`a angna indigita gamchatgipa gamjinko on`aha; uni gimin anga nang`na jringjrotna gro nanga.

Dhaniram : Raja, anga nang`ni nokkol mangmangsan ong`a! Indiba raja, na`a ia nokkolni kattako knachakode, unode na`a nengraen ia me`chik gamjinko man`na amaigen.

Raja : (Chakate) Bebema, Dhaniram? Angara indita rasong gnanggipa ong`ama?

Dhaniram : Raja, na`a Manas chibimani rikamo songdongenggipa Nokmani demechikna ka`saengode ua ka`saani chu`sokchongmotgen; nang`ni ska chu`sokchina anga Gitelo bi`enga. Nang`ni pagitchamrangba uamang baksa nangrimean janggi tangangaha; na`aba kraa gitan chananga sila aro rasong gnanggipa ong`a. Nang`ni rani ong`na Dimbri nomil krachong`motgen. Nang`ni bimingko knajokode haida Dejangpa demechik-

tangko nang`na pakwatna maming saloba jechakjawa.

Raja : Oe --- uamang baksa angni pagitchamrang nangrime meliean dongangachim; indiba angade saksa dingtanggipa gisikni ong`a; ua iani bidingo ku`rachakjaode, jechakode, angni kratcha`ani ong`gen.

Dhaniram : Raja, na`a Saljagring ma`chongni bon`kamgipa ong`a. Dal`gipa manderangde an`tangtangni giminde gualtokaia. Uni gimin na`ade an`tangni rasong mikkimkon ma`sija. Giting raniara Dikkiko chonniksoachimma?

Raja : (Chanchia gita dake) Atcha – na`a changsa montriko okamatboching.

Dhaniram : De indide, raja.

(Ong`katanga)

Raja : (An`tangna agana) Nina, montriara maiko ina. Iani bidingo ta`rak ta`rak adik sikdik daka kraani ong`jawa. Nokma Dejangpa ku`rachakode, jechakjaode, anga bilongen kusi ong`begen, an`tangko rasong gnanggipa ine chanchigen. (Asonga)

(Montri baksa Dhaniram napbataia)

Montri : Raja na`a ku`watode, ia adita chittirangko nang` mikkango poraina nangengachim.

Raja : Don, don! Uarangko ja`mano nina man`gen. Da`o asongchengbo. Nang baksa angni dingtangmancha katta aganani donga.

Montri : (Asonge) Maiko dakna nanga ge`etbo.

Raja : Nibo, Montri, Nokma Dejangpani badita sak bi`sa-di`sarang donga, angna aganna man`genma?

Montri : Oe, baditaba sakrang donga.

Raja : Badita sak depante aro badita sak demechikrang?

Montri : Aganna man`jawa, indiba uni demechikgipa Dimbrini giminsan anga knana man`aha. Uamang Gaur A`songoni katbae Dhubrio songdong-mitingosa Dimbri atchiaha. Dhubrio atchiani giminsa uni bimingko Dimbri mingaha. Dhubrini Dhobani raja uamangko uno bang`a bilsina dongna on`jani giminsa uamang da`o ia Manas rikamo re`bae dongenga.

Dhaniram : Raja, Nokman` demechik Dimbri silbebeama?

Montri : Mitam manderang agana Giting Rani an`tangan a`gilsako atchitaiaha ine.

Dhaniram : Indide montri, na`a an`chingni rajana ia silbegipa Nokman` demechikko man`e on`na maina jotton ka`jaenga? An`chingni rajaba chong`mot Dikkian atchitaia gitan ong`a!

Montri : Maina jotton ka`jawa? Indiba iano on`tisa champenga donga gita daka.

Raja : Ua champenganiara mai?

Montri : Oe raja, Kamagiri a`songni Nokma Sae-Bonge aro Kateni su`gipa baksasa uni bia ka`ani katta ong`ahachim, indiba ua siahani gimin kam chu`sokna man`jaha. Anga da`o knana man`enga, ua a`songni saksa matgrik uko bia ka`na ine uni skaniko Nokmana parakaha. Ua matgrikni bimingko Baucheng minga.

Raja : Chong`motma? Tom`betbet dakari ua jajongko rim`na jotton ka`engama? Ia Bauchengara Ginje Me`chikni depatchi bi`sasa ong`a, uko a`gimikni manderangan u`itoka. Ua Nokman` demechik Dimbriko kimna am`enga? Aiao inmana! Amakba me`chikna mikbokna changama? Nibo, montri na`a da`oan Nokman` a`songona mande watatbo. Angna Nokman` demechik Dimbriko nanga. (Chakate) Baucheng iano seng`a dakode, indide uko anga kraagita sasti on`gija tom`tomna man`jawa!

Montri : O toromi raja, da`o iarangna chanchie sko sae dongani somoi ong`ja. Nibo, bobilrang a`songni wilwilao sal salna bilakbaroroengaha.

Raja : Ah: bobilrang! Na`a bobilrangni gimin chanchie adha pagla gita

ong`pilengaha. Saksa Pragjyotish-purni raja, uade da`ode bisi grigipa chipu gitasan ong`aiaha. Gipin-rangnade kenja. Uamangde tangka sonarangko man`jokode kusi ong`ai-gen. Na`a re`angbo. Na`a da`o ta`rake mande watatna jotton ka`bo. Bauchengni mai ka`donga ua` ang-ming kajia ka`nasa jikenga.

Dhaniram : (Gipinchiko nie) Raja, ia nokkolko wataton ong`aigenchim!

Raja : (Gipinchiko nie) Iade namgenan. Na`a saksa bilongen chalakki mande; na`a re`angon nambatgen. (Parake) Nibo, Montri, na`a Dhaniramkon Manas rikamona watatbo, bian nambebegen.

Montri : Nang`ni ge`eta gitan ong`china. (Dhaniramchipakko nie) Mamasong, indide na`a ang` baksa re`bapabo. Iani bidingo mai maiko dakna nanga uarangko tik ka`na.

Raja : Re`angbo, Dhaniram, re`angbo.

Dhaniram : Nang`ni ge`eta gitan ong`china.

(Montri aro Dhaniram ong`katanga)

Raja : (Iachi uachi re`jingjange) Ah, indaka silbegipa gamjinko man`aniara angni rasong kopalo dongama? Nina, Gitel maiko daka. Dhaniram bilongen chalakkigipa mande ong`a; ia kamko ua chu`sokatna man`jaode sawa man`gen.

(Dhaniram napbataia)

Dhaniram : Raja -----

Raja : Mai ong`a, na`a da`o maina re`bapilaha?

Dhaniram : Oe raja, montri baksa angni mingsa kattani bidingo jegrikna nangao ga`akaha. Uni giminan da`oba nang`ona re`bataina nangaha.

Raja : Uara mai katta?

Dhaniram : Oe, ia nokkolni chanchia gitade adita sipairangko rimangpaode namgenchim; indiba montriara ang baksa sipairangko watatpaode koros bang`gen ine aganenga.

Raja : Ha....! Ha....! Ha....! Budepa ong`jokode indakarangko chanchiani gisiko nakatbaaia! Indide montriara nang`ko saksan watatna skengama?

Dhaniram : Oe, indaken ong`enga.

Raja : Che, kratcha`ani katta! Indinarian anga da`ororo gisiko sukjaenga, ka`onangna nangode pilakan bikpil bawil ong`anggen.

Dhaniram : Ong`chongmot raja, iani gimin chanchinan nangja. Ia nokkolba indaken aganachim.

Raja : Atcha – na`a montrina indake aganebo, ua nang baksa mang ritchasa gure, mangbonga mongma aro sak hajalsa sipairangko watatpachina. Indaka kamrango tangka paisani gimin chanchiaiode cholijawa.

Dhaniram : Raja, na`a teng`achi Salgra, bilakachi Goera, ka`onangachi Susime, jaksramachi Rokkime, ka`saachi Sagal, rinokachi mongnal aro u`ianichi Tatara Rabuga chong`mot. Chanchie nibo, jensalo Gitel Tatara Rabuga, a`gilsakko dakna ge`etaha, unon Nostu Nopantu, Machi, Chipong Nokma Balpong Gitel aro Chiching Barchingmaangni dakchakachisa ong`atna amachim. Saksande maming saloba dakjachim.

Raja : Nibo, Dhaniram, ----

Dhaniram : Ge`etbo raja ---maiko dakna nanga.

Raja : Jegita Tatara Rabuga Chongchong Mindako Salgisakoni A`gilsakona aro A`gilsakoni Salgisakona kobor ra`rurana jakkalachim, uandake angaba nang`ko watatenga. Nibo, Dhaniram, simsake ka`angbo angni skani indinari ong`jachina.

Dhaniram : Raja, nang`ni ska-namnikaniko chu`sokatna angni janggi sipilna nangoba anga watgaljawa; indiba rajao angni mingsa mol`molani dongachim.

Raja : Uara mai?

Dhaniram : Raja, Tatara Rabuga jensalo Chongchong Mindako watatachim, uno una ge`sa sonani gol`dikko on`atpaachim; ia nokkolniara maia donga raja?

Raja : (Ka`dinge) Iakai ra`bo. Na`a ia jakstemko ra`bo.

Dhaniram : Raja, na`a Rokkimeni depante chong`mot ong`a.

Raja : Indide da`o maina ruutkuenga? Na`a montriona re`ange da`alan re`chakatangna tariebo. Re`angbo, ruutnabeha. Anga da`o bariona roramangkuna.

(Ong`katanga)

Dhaniram : (An`tangna agana) Da`ode na`a bachi re`angnaka re`angaibo. Angni kam chu`sokaha. (Re`jingjange) Dhaniram indinari ramramgipa mande ong`ja. Manas rikamni badinggipani jakoniko noksako maming paisa grian indinari ra`rikaiaha; aro ua noksakon rajana pale bang`e tangka man`aha! Iara ramram budini kamma! Ha....! Ha....! Ha....! Hajal kolgrikbonga tangka! Ha....! Ha....! Ha....! Iani gisepon ia jakstemkoba man`aha! (Jakstemko nie) Bah! Badita silbea ia muni! Angni ambiatchurangba indaka gamchatgipa muniko nikangja! Jeba ong`bo, mittela Dhaniram nang`ko! Nang`o aiao inmangipa budirang, dongchongmota, bang`chongmota! Chinga rajani ge`etarangko manigiparang ong`a; rajachiko indaka bosturangko tol`e togieba man`na amjaode

sachiko man`gen? Indaken ra`na nanga. Are, ia chasongode agre namdugae mesokode mamingnan cholijawa! Basakoba somoini kri namgijakoba nambea inna nangao ga`akaia; basakoba indinari saoba-rangko dosi ong`a gita aganna nangaia; tol`eba aganna nanga aro basakoba kajia ong`atna man`a nanga –ian songsarni niam. Iani orto, jegitaba an`tangni miksongako chu`sokatna jotton ka`angna nanga! Indake dakgija, jean an`tangni gisikni kattako aganaia, ua mandeko mande mingna kraama? Uni gisikde nagande donggipa gitan apsan! Maming pindapanian dongja. Jeba jekoba dakangna man`aia – indake kakketgipa manderang a`gilsako name janggi tangangna man`ja. Siani ja`man ---mai siani ja`man? Siani ja`man maming a`gilsakan dongja – Salgi-Norokba tol`asa. Simanahaode mande mamingko ma`sijana, okkrijana, sin`jana, grapa-chrikaba dongjana --- indide ua Salgini sukko aro Norokni dukko maiko ma`sigen? Ha....! Ha....! Ha....! Re`gnok, re`ange tangkarangko jakkipchengna nang-gen; uni ja`man montrichiba re`angna nanggen. Ah! Montrian angni ramani bu`su gita ong`a! Namen namaha, nina, montriniara badita mancha budi donga!

(Ong`katanga)

***

MESOKANI II

Bijni, Taposini Nok
(Taposi napbaa)

Taposi : (An`tangna agana) Aiao inmanani ong`a, rajara da`al indake maina ruutengaha, indake ruutbaani a`selara mai ong`na nanga? (Rang`spee) Nama – anga ia denggugipa Dhiman Barmanna maidake gisiktangko on`kang-manaha? Angni ia chadambe gisikni ching`doa-chadoanichi jeko jak-pattalo jakkipe nokkol dake rakkigen ine chanchiachim, bikpil angasa be`entangni chiktet-cha`tetana, gisikni dongdikana uni nokkol ong`pila gita ong`aha! Angara do`o gita adal am`rame majalosa ga`akahama ? Indake ong`jaode, angni gisik maina rajako nikjani gimin indita dongsiksakbena nanga? (Rang`spee) Rajani re`baani

somoiba ong`aha; angko da`al mai rokom dakeba nikenga sawa ma`sia? (Janerani mikkango chadenge)

(Nandina napbaa)

(Parake) Nandina re`baama? Niboching, angni mikkang bimangko da`al janerao maidake nikenga?

Nandina : Bilongen ,ilbee nika, mongnal balsa rongtalgipa chibolo balgaoe dongenga gita daknikman`pila! Jeba ong`bo, uarangko gualbo! Da`o anga je kattako agangen ine re`baa, ua kattako nachil songe knachengbo.

Taposi : Mai, mai uara? Raja re`baengahama?

Nandina : Mai Raja? Rajara nang`ni ong`e dongkuengama ua nang`ona re`banara?

Taposi : Maina? Maina? Uara mai katta? Mai ong`aha aganboching -

Nandina : Maiko knagen? Ua Dhaniramko nikjokkonba, uni giminde na`a namedake ma`sia dongkuja. Ugita dake choletgipa cha`chipilgipa denggu mande saoba dongkuama?

Taposi : Maina? Uara maiko dakjok?

Nandina : Maiko ua dakjawa? Nang`ni uko dakchaka dipet ua nang`ni katta gitan choliachim; indiba da`ode ua dingtang ramako re`na chanchiengaha.

Taposi : Maiko inenga? Angade nang`ni maming kattarangkon ma`sina man`jaengaha.

Nandina : Na`a maiko ma`sigen? Na`a Manas chibimani rikamo songdongeng-gipa Nokma Dejangpani bimingko knajok?

Taposi : Maina knajawa? Ua saksa bilongen ka`donggipa, an`tangni dakbewalko rim`kingkinge dongaigipa ong`a; uni bimingko sawa ma`sija?

Nandina : Nang`ni namnikbatgipa ripeng Dhaniram ua Nokman` demechik Dimbri baksa rajako bia ka`e on`na jotton ka`engaha, u`ijok?

Taposi : Ia kattako nang`na sawa aganjok?

Nandina : Maina? Ia songjinmao nang`na agre haida ia kattani gimin pilakan u`itoka, ma`sitoka! Dhaniram an`tangan iani bidingo knalan Nokma Dejangpaona re`angna tik ka`aha. Ua da`oba Dhaniram ong`e dongkuengama? Ha! Na`ara maina grapenga? Che! Che! Ia kattako knae mangmang grapna nangama? Rajade nang`ni segipa ong`jaba, na`aba uni jikburingsan ong`a - na`a maina hangjang nang`ni segipa chong`mot ong`gijagipana grapna nangjok?

Taposi : Re`angbo, na`a da`o re`angbo- (Grapa)

Nandina : Che! Iara mai? Na`a mikron mikchikon rakkina man`jaengaha! Da`o mai dakgnok. Indake grapgen ine ma`siode anga nang`na ia kattarangko aganjawachim; -- uara Dhaniram iachipakan re`baenga.

Nibo ripeng, na`a ia a`seloni naljokna skode uni ramakosa am`angbo. Mikron mikchichide maming kam chu`sokna amja. Nang`ni mikron mikchiko nike nang`ko raja gisik ra`genma ma Dhaniram kengen?

Taposi : Hai ripeng, an`ching ianoni on`tisa jite chadengna. Haiwa Dhaniram re`baengaha. Nina, ua ianona re`bae maiko daka? (Mittinao dongnua)

(Dhaniram napbaa)

Dhaniram : (An`tangna agana) Ha....! Ha....! Ha....! Montri ang baksa sipairangko watatpana skaan dongsrangjachim; indiba indaka budiko dake bon`kama-ode angni namnika gitan dakna nangaiaha. Ha....! Ha....! Ha....! Rajaba ong`bo montriba ong`bo, Dhaniramni ja`gao ga`akna pilakan nangtelaigen! Dhaniram kamtangko maming saloba gualja! Da`o sipairangna chamgipa tangkako jako man`chengna nanggen; uni

ja`man, ramarango jeko man`a uarangkoba watjawa. Indita sipairangko ang baksa watatpaenga, angna mai kenani? (Chanchia gita dake) Taposina ka`sa-ka`paka rajani ka`tongoni sal salna chel`angrikrikengaha. Da`oara maina? Uade da`ode angko mamingchiba dakchakna bil man`jawaha, dongjaha. Indiba ia me`chikba bilongen silade sila. Jeba ong`bo, changsa ukoba grongangsrangna. (Parake) Bao? Taposi bachi, bano? Bao darangba maina aganchakjaenga?

(Taposi napbataia)

Taposi : Mai, Dhaniram? Maiko chanchie re`baa, aganboching knana?

Dhaniram : Maiko chanchigen? Nang`ni silanitoani giminan gisiko chanchiengachim.

Taposi : Angni sila nitoani gimin? Indake tol`na sawa nang`na skiaha aganboching?

Dhaniram : Sawa skigen, angni mikron ronggnian angna skiaha.

Taposi : De! De! Oi Dhaniram, na`a da`ororode bilongen bal`ekna changgipa me`asa ong`baengaha, mo?

Dhaniram : Ong`jaode mai ong`gen? Nikjama, Tatara Rabugani ge`etako man`e Nostu-Nopantu a`gilsako, aski-

tanoriko dakaha - - angaba nang`ni nokkolsan ong`a – ge`etaibo maiko dakna nanga.

Taposi : Nama Dhaniram, namen nama, knaman`enga na`a saoba me`chikni kingsa noksako rajana hajal kolgrikbongana palahana, ong`ama ong`ja?

Dhaniram : S--------sawa nang`na ia kattako aganjok?

Taposi : Jeba aganchina. Indiba ia kattara kakket ong`ama ong`ja?

Dhaniram : Ong`ja ---- tol`asa. Indaka kattako sawa nang`na aganjok? Na`aba saksa! Da`ororo hajal kolgrikbonga tang-kako sawa sana indinari on`aigen?

Taposi : (Dhaniramni gangipa jakstemko nike) Are, iara mai? Na`a ia gamchat-gipa jakstemko banoniko man`jok?

Dhaniram : (An`tangna agana) Ah! Ia me`chikara ong`ai ong`jai kattarangkosa sing`e roengaha da`oara? (Parake) Ia jakstemko raja name tarie donchina angna on`aha.

Taposi : Bebema? Ong`bebeankon! Nama, Dhaniram, mikka wajokode chibol jegita chiko chimonge rakkia, uandake na`aba rajani maiba bosturangko man`ode simsake rakkironga, ong`ama ong`ja?

Dhaniram : Ong`naba donga, sawa u`ia? Na`a mai maiko aganenga angade ma`sinan

man`jaengaha.

Taposi : Maidake ma`sina man`gen? Nang`gita dake sontolbegipa mande saoba banoba dongama? Anga indakesa aganachim, je a`ran kario ran`kreke donggipa chibolba mikka chiko man`ahaode chiko chimonge rakkironga, na`aba rajani maiba bosturangko man`ode indaken rakkironga, ong`ama ong`ja? Uarang jeba ong`china; mingsa kattakosa anga nang`o sing`na skengachim – chong`motan – na`ara Manas rikamo songdongenggipa Nokman` demechik baksa rajako bia ka`e on`na jotton ka`engana, ia kattaara kakketma?

Dhaniram : (An`tangna agana) A`i maidakesa! Ia matcha bimara ia pilak kattarangko maidake u`itokaha, knaaha?

Taposi : Mai ong`aha, maina katta agangija jripjrip dongenga?

Dhaniram : Atcha, nang`na indake tol`a kattarangko sawa aganjok?

Taposi : Tol`a? Anga nang`ni chalakki daka budirangko indita sal nirikkie ma`sina man`aha; na`a ang baksa je bewalko mesokaha aro je kattarangko aganaha, ia pilak kattarangko raja knaode, nang`ko Manas rikamo songdongenggipa Nokmaona watatgija, Chitmangonasa watatgenchim! Ia kattako na`a u`iama u`ija?

Dhaniram : Na`ade indake agangenan da`ode. Nang`ni maming dos dongja. Indakaan ia chasongni torom ong`a! Ian chasong gital ong`a. Ia chasongo dakchakgipakon cha`sotani chasong ong`a. Na`a an`tangni giminan chanchie nichengbo, na`a maichim aro da`o mai ong`aha! Da`o na`a rani chacha gita suk ong`e janggi tangna man`enga; iara sani dakchakachi, gualahama? Da`o na`a angko cha`sotna jotton ka`jaode sawa ka`gen? Na`aba saksa ia chasong gitalni me`chikan ong`ajokna.

Taposi : Oe – angaba ia chasong gitalni me`chik ong`a! Indiba na`aba chasong gitalni togirakgipa saksa Saitan ong`a. Na`a angko angni batanggimin salni kattarangko gisik ra`ataha, indiba na`a an`tangba on`tisa an`tangni gimin chanchie niboching. Na`an tangkana mikboke angni cholono kakketani toromko nosto ka`chenggipa ong`ama ong`ja. Anga kangalni demechik ong`oba kakket cholonon janggi tangengachim. Da`ode, Dhaniram, na`an aganboching, badiä denggu mande ia dos grigipa do`oko rim`e ra`bae ia pattok gita dakgipa sonani gringo donenga? (Grapa)

Dhaniram : (An`tangna agana) Ia me`chikna pilak kattarangko aganade kraani

ong`jawa, ua bang`bata kattarangkon ma`sitokaha; una agreba, raja ia kattarangko knana man`jokode obostaan namsrangjawa. (Parake) Knabo, Taposi, anga da`ona kingking nang`na maming namgijako daka dongkujaenga, jeko dakengoba anga nang`ni namgninan dakkuenga ; na`a angni kosako indinari maina ka`onangenga?

Taposi : Indide rajana bia ka`ani kattako sawa nakatchengata?

Dhaniram : Uko anga maidake ma`sigen?

Taposi : Maidake ma`sigen? Na`an iani 'dalali' ka`enga, na`a ma`sijaode sawa ma`sigen?

Dhaniram : Ha! Ha ! Ian na`song me`chikrangni ma`sisokgijagipa gisik ong`a, budi bakkandikani ong`a! Anga 'dalali' kamko ka`na nangengaha nang`ni namgnini giminan! Na`a bebera`jama anga 'dalali' ong`e re`angahaode ia bia maming saloba ong`jawa ine? Iani bidingo na`a tom`tom jajrenggija dongaibo! Iani ja`mansa na`a ma`sigen, Dhaniram nang`ni badita nambatgipa ripeng ong`a.

Mittinoni : Knajokma, Dhaniram ia noko dongama? Raja uko changsa grongna am`engana.

Dhaniram : Ua knabo! Anga da`o ianoni re`nakaha. Na`a iarangni gimin

on`tisaba mamingnaba jajrengnabe. Raja ua me`chikko kimoba, angni tangenga dipet na`a mamingnaba jajrengna nangja. Nang`ni ia chadambeni bimang, rajani gamjin ong`a. (An`tangna agana) Nang`ni sila bimangko ra`ean dongbo, anga nang`ni skoon narikelko dokpretna re`angengaha!

(Ong`katanga)

Taposi : (Rang`spee an`tangna agana) Da`o rasong kopalo maiaan sea donga mamingkon ma`sina man`ja. Bao? Raja da`asalde angona re`bachipjaha.

(Nandina napbataia)

Nandina : Mai rokom ripeng? Anga jeko agana ua kakketkonba? Indiba da`o iani gimin maiba chol dongama? Ia bia ong`ode, na`ade jringjrotna saksan sikdikdik janggi tangna nangaignok.

Taposi : Mai chol donga aganbo.

Nandina : Chol donga. Mamingna jajrengnabe. Dhaniram chanchienga una bate chalakkigipa darangba dongja, indiba da`osa ua ma`sina man`gen uni badita mancha budi donga. Hai re`bo, ang baksa re`bapabo. Bigita dakgipa dengguko togina maming neng`nikani ong`jawa.

Taposi : Hai indide.

(Sakgnian ong`Katanga)

***

DAKMESOKA II

MESOKANI I

Manas Chibimani Rikam, Nokmani Nok

(Me`gam Nongal aro Toromigipa Me`chik napbaa)

Me`gam Nongal — Abi, angni dukni kattako maiko sing`enga, maiko knagen! Anga tange dongenga, iaba Rengsa Balsa Salgrani ka`saachisa ong`a! Maiko dakgen, Nokmani mikkangko nik-jokon angni ka`tong dongsiksakbea! Abi, chinga mai papko dakmanaha, Gitelba chingko keleng mikronchisa niengaha!

Toromi Me`chik — Rani, na`a saksa daito gnanggipa Nokmani jikgipa ong`a! Na`a indake gisik-ka`tong be`grue mesokode maidake choligen. Rokomari a`sel-rangko chagrongna nanganian ia songsarni niam ong`a. Basakoba suk, basakoba duk, basakoba kusini, basakoba sintiani, iarangan gelna

galna man`gijagipa songsarni ripeng ong`a. Raja-Rani ong`ahaode, uamang jringjrotna sukkosan man`aigen indake ong`ja. Nibo, je manderang sagal gita songreenga, uamangba pangnade tom`tome re`angna man`ja! Badita stil, badita balraka, badita mikka, balminduri uamangni songreaniko champenga, uarangni maming hisap dongja.

Me`gam Nongal — (Rang`spee) Abi, ua mikka balwako jean nikaha, uasan ma`sina man`gen ua badita kengnini ong`bea. Na`a chingni namgija obostarangni gimin knaode, indide -----

Toromi Me`chik — Rani, angade jringjrotna an`tangko Gitelna on`kanggipa me`chiksa ong`a. Ia songsar sagalni bilakbegipa chipakkore aro dukni balminduriba angko maming dakeba moatna man`ja. Indiba ------

Me`gam Nongal — (Bilongen rinokbea ku`rangchi) Maiko agangen abi, Nokmani mikkang bimangko nikjokon a`gilsako tange dongna sikjaha. Uni nitobea bimang, chananga mikkang, rokomari obostarangko chagrongna nangani gimin bilongen ong`sibeengaha! Ian Isolni donsogimin sal somoichimma?

Toromi Me`chik : Rani, nitogipa bimang wa`alni ding`ako man`ode bate rongchingbate nika. Asol sonako wa`alchi so`esa ma`sina man`a. Na`simangni da`o duk chakna nanganirangba uandake mikkangchi na`simangni rasong mikkimko teng`suatgen mingsingatgen. Duk aro rokomari saknaarang baksa dakgrike janggi tangbagipa manderangan ia songsarni asol ortoko ma`sigiparang ong`a aro uamangan kakketgipa mande ong`na ama.

Me`gam Nongal . Abi, indake Nokma ong`e songsaro janggi tangana bate buring samringo rorame, nokantio gilame cha`an, janggi tangaan jringjrotna kusini ong`batgen ine chanchiman`a. A`songni Nokma ba Raja ong`aniba sao sarapsa ong`a abi.

Toromi Me`chik : Oe – ong`ade ong`an. Atcha, Rani, nang`o mingsa katta sing`gen ine gisiko chanchie dongengachim; uara, demechik Dimbrini giminara na`simang mamingkoba chanchikujaengama? Uniba chu`onga gitan bilsi ong`aha.

Me`gam Nongal : Maiko chanchigen? Nokmaniara iarangni bidingo chanchiani somoi

jako dongama? (Rang`spee) Abi, nang`na maiko agangen, anga an`tangba iarangni bidingo Nokma baksa golpona-aganna somoian man`srangjaenga.

Toromi Me`chik : Iara mai katta? Indaka kamo gisik nanggija dakaniara kraani ong`eng-ama? Haiwa Nokmaara iachipaknan re`baenga.

Me`gam Nongal : Abi, changsamang Nokmani mikkang bimangko niate niboching! O Isol: Ia A`chik jatko Nawangni minokeng-aoniko basako na`a naljokatgnok? Badita chasong indake duk chake dongna nanggnok? (Grapa)

Toromi Me`chik : Rani, tom`tombo. Nang`ni ia somoio indake dongsiksake mesokani kraani ong`jaenga. Nang`ni indaka obostako Nokma nikeode baditan duk ong`gen, uarangni giminba chanchie nibo.

Me`gam Nongal : Abi, Nokmani indaka obostarangko nikjokode anga a`gilsako janggi tange dongnan sikjaha. O Isol: Anga badia chasongo mai papko dakmanachim, na`a angko indita sasti on`engara? (Grapa)

Toromi Me`chik : (An`tangna agana) Is! Setangni dukko nike setangna ka`sachongmotgipa

me`chikara tom`tom dongna man`genma? (Parake) Rani, na`a da`o on`tisa jite chadengbo, on`tisa tom`tomani ja`man Nokma baksa agangrikna man`gen. (Ranini jakko rim`e) Hai, an`ching sakgnian on`tisa dang`dange chadenge dongna. (Mittinao chadenge donga)

(Nokkol baksa Nokma Dejangpa napbaa)

Nokma : Ranggat! –

Nokkol : Maina Nokma!

Nokma : Ia chittirangko Dingganni jako on`ebo aro aganbo, ia pilak chittirangni aganchakaniko da`alan tarie watatna nanggen. Ta`rake re`anggalgalbo.

Nokkol : Nang`ni ge`eta gitan ong`china, Nokma.

Nokma : Ia chittirangna maidake aganchakna nanggen ua pilakkon anga chittini janggilo kan`dik kan`dik seataha.

Nokkol : Nang`ni ge`eta gitan ong`china, Nokma.

(Ong`katanga)

Nokma : (An`tangna agana) O Gitel Isol, anga Nokma ong`eba bilongen duk ong`esa jattangko nirokna aro janggi tangna nangao ga`akengaha. Angni jatko anga maidake basako tom`tome dongdil-cha`dilna man`gnok Gitel, angna nama ramako mesokangpabo.

Toromi Me`chik : (Mittino dongaoni ong`katbae aro Nokmani mikkangona re`ange) Nokma tangbangchina.

Nokma : (Salam ka`e) Abi, ruuta salni ja`man nang`ko grongna man`e anga bilongen kusi ong`a, indiba raniara bachi, uko iano maina nikjaenga; ua nang`ming re`bapajama?

Toromi Me`chik : Oe, ua ianon dongachim, haida ua da`oan re`bataigen.

Nokma : Abi, na`ara indita sal bano dong-achim? Bachi re`angachim?

Toromi Me`chik : O – anga? Anga Balpakram, Chitmang aro Kamagiriona re`ang-achim. Nokma, nang`ni pilak mande-rangan namtokengakonba?

Nokma : Ia da`o nikenga gitan. Gitel Tatara Rabugani pattiachi, Susimeni ka`saningachi da`ona kingking namen dongkuenga. Indiba iani ja`man mai ong`gen ukosa aganna man`ja.

Toromi Me`chik : Nokma, indake aganmalama? Chiring Chibimara basakoba a`bri-a`ronggako gelna aro galna man`ama? A`bri - a`rongga donga dipet chiring-chibimaba donggen. Jabitchimni ja`man jagital, jagitalni

ja`man jarambong; indaken pang-nanade jabitchim ba jarambong ong`aride dongkamaija. Mandeni janggi tanganioba indaken ong`a. Na`a mamingnaba jajrengnabe. Nang`ni jat bilongen ka`donggipa jat ong`a. Indiba ua ka`donganiko budichisa jakkalna nanga. Na`a jajrengani gisikko ka`tongona ra`banabe.

(Me`gam Nongal napbataia)

Re`ba, rani, re`babo.

Me`gam Nongal : (Nokmani jakko rim`e) Gitel, indita salni ja`man changsa nokningchi re`e neng`takode bilongen kusi ong`begenchim.

Nokma : Rani, anga nang`ni mikkango bilongen oniako dakmana gita daknikman`enga; gisik ra`jokode bilongen kratcha`mana. Indiba maiko dakgen ? Anga maming saloba skatang dos ka`a dongja. Hai re`babo rani, asongbo. (Toromi Me`chikchiko niate) Abi, na`aba ka`sapae asongbo. (Pilakan asonga)

(Nokkol napbataia)

Nokkol : Toromigipa Nokma, montri ia chittiko nang`ona watattaiaha.

Nokma : Bao? Nina. (Chittiko poraie) Ah! Indita salni ja`man haida an`ching da`ode tom`tome dongna man`gnok.

(Nokkol ong`katanga)

Me`gam Nongal : Raja, iara maidake ong`gnok?

Nokma : Bijnini skotong baksa songgi-grikaniko dakna am`engaha. Ua ia chittio indake ku`rachakaha je, una lak chibongamang dangga on`atode ua maming dakgija re`angpilaigen. Rani, inda' a songbadko man`e angni ka`tongo kusi aro duk ong`beaha. Bilakgipa mikka balwa gita dakgipa bobil ia a`songoni re`angaha, ia bilongen kusini a`sel ong`oba, indiba jeko on`atani ja`man ua re`angaha, uko gisik ra`jokode a`gilsako dikdiksaba janggi tange dongna sikjaha. (Rang`spee) Maiko agangen, anga mingsinggipa matgrikni ma`kringo atchigipa ong`oba, saksa denggu mikbokrakgipana kene una dangga on`esa janggi tangna nangengaha. Che! Iana bate angna maia kratcha`beani ong`na man`a?

Toromi Me`chik : Nokma, pilakkon na`a ma`sia. Paisani pil`sa pil`gni ba mikkang janggil donga gitan, mandeni janggi tang-anio suk-duk, sal ding`a salakkima, iarang pilakan donga. Iarangan Gitelni donsogimin a`gilsakni mandeni janggina rasong kopalni kal`ani ong`a.

Nokma : Oe, ong`ade ong`an; iarangko darangba gelna man`ja.

Me`gam Nongal : Bijni rajani sipai dal`gipa dangga man`e an`tang sipairangko rime songtangchi re`angpilaha – iara Tatara Rabugani skanichian ong`a.

Nokma : (Ka`dingsmite) Rani, na`ara chanchiama, ua denggu re`bataijawaha ine? Menggoara changsa dutni similako man`jokode, ua biapko indinari ramram watangaigenma? Dangga paisa nangjokode ua da`oba re`bataiaigen, iako jajrenggijan agansona man`aigen. Mikkangchide haida maimaikon bi`a sawa ma`sia. Chu`onga gita sipai, gure, mongma aro ostrorang dongode bil susaesa nisrangna skengjokchim anga, indiba bilgri ong`ani giminsa sko choknoke chakchikna nangao ga`akengjok.

Toromi Me`chik : Nokma, na`a iarangni bidingo bang`e chanchina aro jajrengna nangja; kosako donggipa Gitelan mikkang ki`sang pilakkon u`isogipa ong`a, uan nang`ko mikkangchi dakchakanggen.

Me`gam Nongal : Nokma, namgija sal somoi batanga gita ong`aha. Da`ode an`chingni demechik Dimbrini giminba on`tisa chanchina nangao ga`akengaha. Unaba jora-ripeng sandie on`ani somoi ong`engaha.

Nokma : Iani gimin indita adik sikdik dakna nangja.

Me`gam Nongal : Iara mai katta, Nokma? Demechik dal aha, uko indinari rakkie donna man`aigenma? (Mittinoni doka-dam`a gam`a, adita chel`kalaoni)

Nokma : Ah? Bah! Bilongen knatoa. Indake doka-dam`anirangko sawa dakenga?

Me`gam Nongal : (Niate) Ua niatbo, demechik Dimbri uni ripengrang baksa pul bario roramenga.

Toromi Me`chik : Ah, raja, niatboching, mite me`chik uni ripengrangko rime roramenga gita nikatpilenga.

Me`gam Nongal : Nokma, nang`ni ia silbegipa mong-nalko saoba drae ra`e katangako na`a namnikgenma?

Nokma : Ua maidake ong`gen, Rani?

Me`gam Nongal : Nokma, Delhini raja ong`jaoba gipin a`songni rajarang ia silbea mong-nalni gimin ma`sina man`ode uamang wataigenma?

Nokma : Aiao! Maidakgipa knatobea ku`rang!

Mittinoni : Git

Knatobea ku`rang uni
Ka`tong ka`srokani

Re`baenggipa salrang
Ong`ata chanchıani.

1. Ka`tong da`al dongdikata
Mainaba gisiko
Man ja dongdipatna da`al
Ka`tong su`dikako.

2. Gitel na`a bilakatbo
Sngni bilgriako
Mesokangbo angna
Janggini ramako.

3. Nikna man`ja dikdiksaba
Janggini bimangko
Dongjaha kakket bichalan
Ia a`gilsako.

Toromi Me chik : Aiao mairongpile knatobea! Nokma, chinga buring jatchio basakoba basakoba indaka knatobea gitrangko salgisako knana man`ronga! Indaka knatogipa ku`rang mite me`chiknisa ong`na kraa.

Nokma : Oe, ong`bebean! Knatobebean! Jeba ong`bo rani, atcha an`chingni demechik Dimbrini bilsi da`o badita ong`aha?

Me`gam Nongal : Ah! Na`a gualahama Nokma? Dimbri da`ode chicheto ga`dapeaha.

Toromi Me`chik : Nokma, da ode sal somoirang bilongen dingtangbeaha, skangni

chasong gita ong`jajok. Dimbrina mande am`na inode jattangni gisepon matgrikrangko am`na nanga.

Nokma : (Ruutkale rang`spee) Abi, maiko agangen! Chengo ambi-atchurangni songdonga`chabaani kattarangko gisik ra`jokode bilongen gisiko suk ong`ja; an`chingan bilak-wa`sagipa ka`donggipa jatchim, uko da`o bebera`nan neng`angpilengaha! Dakgipa, Rugipa, Pattigipa aro Ra`rongipa an`chingni kosako maini gimin indita ka`saninggija ong`aha, agannan man`ja. Badita chasong ong`engaha, an`ching jatni rasong kopalni salgisako chatbea gadila simdapengaha. Nibo, indaken Dhobani raja an`chingko Dhubrio bang`a bilsi songdonga`chana on`jani giminan, an`ching da`o Manas rikamo songdonga`chaengachim; ianoba ua uni dal`batgipa sipaiko watatronga an`chingko dikdar ka`na. Abi, an`chingara indaka apotoni maming saloba naljokna aro jakgitel ong`na man`jawajokma?

Me`gam Nongal : O rasong kopal! Ua sonan chasong bachi gimaangjok? Sawa minokjok? Gimaanggimin chasongko man`pilna man`genma?

Toromi Me`chik : Man`pilna man`janaba donga. Indiba

iarang pilakan Dakgipa Ra`rongipani skaosa pangchaka. Maming obostaan pangnana apsan ong`e dongkamaija. Je Gitel an`ching jatko A`song Tibotgirioni a`bi mandu a`chang diltuko dobate da`o dongenggipa biapona dilbaaha re`dilbaaha, uara an`chingko watgalahama, gual-ahama? Da`ona king king Sal-jajong-askirangde salaramchipaknian nakuenga, da`oba chengo gitan balwa balkuenga, torom dongkuenga.

Nokma : Maiko dakgen, rasong kopalo je sea donga uan ong`aigen. Jeba ong`bo rani, na`a Dimbriko changsa ianona okamatbo. A`songni rokomari kam-rango napsrime dongna nangani gimin, ruuta sal ong`engaha, demechiktangko name sambaonin nina man`piljaengaha.

Me`gam Nongal : De, indide anga rime ra`ekuna.

Toromi Me`chik : Rani, na`a maina re`anggen? Anga re`anggen.

Me`gam Nongal : (Chadenge) Maina? Maina na`a re`anggen?

Nokma : (Chel`kalachiko niata gita dake) Darangba rimna re`angna nangjawa. Uakai Dimbri an`tangan iachipaknan re`baengaha.

Toromi Me`chik : Ah! Nokma? Na`a bilongen rasong gnanggipa. Rani, nang`koba anga bilongen mittelna ska, maina na`a ia silbea ka`saninggipa ma`ani ka`tong-ni gamjinna kragipa demechikko man`aha. Chanchiman`a, na`a Rokkime chong`motkon demechik dake man`aha. Badiaba chasongo haida na`simang nama kamko ka`ani giminsa indaka boksisko man`aha.

Me`gam Nongal : (Asonge mikchi jingjang jingjang dake) Abi, na`a angni demechikna pattibo jedakode ua mikkangchi name janggi tangangna man`gen. Uni sila bimang, cholon bewal aro uni budi changa sapako nike angni gisiko rokomari chanchianirang nakatba-ronga. Mikkangchi ia bi`sani kopal rasongo mai sea donga uko aganna man`ja.

(Dimbri napbaa)

Re`ba, ama rani re`ba. Ama, na`a ia abi Mrikko gisik ra`kuengama ra`jaha. Bia saksa toromo janggi tanggipa me`chik ong`a aro bian nang`ni chonmitingode nang`ko ba`rikachim nirokachim.

Dimbri : Badita bilsi ong`aha nikgijaan; uni gimin ma`siatnan man`jaengachim. (Salam ka`e) Ma`jong, na`a angko

kema ka`bo nang`ko ma`siatjani gimin.

Toromi Me`chik : Na`a mai dosko dakaha, nang`ko anga kema ka`na nanga! (Dimbrini kopalo ka`sae ku`dime) Nang`ko jringjrotna mingsingangchina. (Ranichipakko niate) Rani, angni Balpakramchi re`angmiting somoiode ia bi`sara, ia mongnalara bilsi gnisan ong`enga-chimmo?

Nokma : Asongbo, ama rani asongbo. Na`a ua bario maiko dakengachim, Ama rani?

Dimbri : (Sambao asonge) Anga pulrangna chi ruengachim baba aro skigipani gital git skiatgipako ranta ka`engachim. Baba, na`a ruuta salrangnan angni barionade re`baan dongkujaenga. Hai da`oan re`bo baba ! Bario badita silsila pulrang balchome balgaoe dongenga; na`a uarangko nikjokode bilongen kusi ong`begen.

Me`gam Nongal : Iara mai pul, ama?

Dimbri : Iara golap bibal ong`a; angni ua barionikon anga nang`na ra`baaha. (Ma`gipani jako on`a)

Nokma : Chengode ia pul ia A`songo dongja-chim. A`gisio chagipa pulsa ong`a ia pulrangde. Ukosa ia a`songonaba badiaba rajarang ra`baaha. (Chel`ao dakgrikani adil sika gita knana man`a)

Pilakan
Apsan : (Kena gita aiao inmane) Iara mai?

Nokma : Ranggat!

Mittinoni : Nokma?

(Nokkol napbataia)

Nokma : Niboching, indake sawa maina adil sikenga?

Nokkol : Nang`ni ge`eta gitan ong`china!

(Ong`katanga)

Nokma : Iara da`oba mai a`sel sokbanakengaha! Dhubrini Dhobani rajara songgigrikaniko pe`e dakgriknasa jotton ka`engama? (Chadenge) Ah: ia a`songo dakgrikna dinggrikna inarangko knaani nachilo ranta ong`pilaha. Anga knana man`a, badiaba sagalode pangnan chipakkore satkame dongaiana; ia a`songoba indaken ong`na am`engahama! O Gitel! ---

(Nokkol napbataia)

Mai songbad, Ranggat?

Nokkol : Nokma pilakan nama, maming jajrengani dongja. Dhubrini Dhobani raja mainiba gimin uni songbad ra`ruragipako ianona watataha, ua da`o cholgugao nang`na sengenga.

Nokma : Bebema? Aiao, rang`sitna man`aha indide! Angade chanchiahachim da`obatai maiba a`sel namgija sokbaahama inesa. (Toromi me`chik-

chipak niate) Abi, angko re`angna on`bo, na`simang baksa dikdiksa asongnaba somoi man`jaha. (Ranichipak niate) Rani, da`oba angade soba nokdringona re`angna nangtaiengaha.

Me`gam Nongal : (Ruutkale rang`spea gnang) Man gnanggipa raja, anga ma`sia, angni kopal rasongo nang baksa asonge dikdiksa suk ong`e dongpana sea dongja.

Nokma : Rani, iani gimin na`a duk man`nabe! A`songni manderang je mandeko Nokma songa, ning`tue chanchie niode, ua Nokma retrangni nokkol gitasa ong`a! A`songni retrangna nama-namja, suk-duk pilakkon nirokna nanga; uni gimin Nokmade dikdiksaba neng`take dongani ong`ja.

(Nokkol baksa ong`katanga)

Me`gam Nongal : Abi, hai an`chingba re`aignok. (Dimbrichipak niate) Hai, ama – an`ching nang`ni pul barichi changsa wene re`bana.

Dimbri : Re`bebegenma ama? Hai indide. Indiba nibo, ama, da`al babade angni bariko changsaba niangjaha.

(Pilakan ong`katanga)

***

MESOKANI II

Manas Chibimani Rikam, rama (Me`asani bimango dakjee Nandina napbaa)

Nandina : (An`tangna agana) Ha....! Ha....! Ha....! Nang`ni bimingara mai? Angni biming Nandiram. Ha....! Ha....! Ha....! –Ihing , ihing ; Indake ka`dingode cholijawa. (An`tangko nie) Bilongen namaha, nitoaha, jeba ong`bo! Sawa angko Taposini ripenggipa ine ma`sina man`gen? Ha....! Ha....! Ha....! Che! – Ka`dingjawaha ineba an`tangan ka`dingman`aia. Dhaniram bilongen chalakkigipa mande ong`a; uan angko u`ina man`jahani gimin mamingna kenani dongjaha. Taposini gisiko skaniara Dimbri baksa rajani maming saloba nangrimani ong`jachina; unon Dhaniram kratcha`aniko man`gen. Nina, maiko dakna man`a. Anga ianona jeko miksonge re`baa, ua chu`sokama

chu`sokjama. Una agreba Dimbrini bimingo tol`e Dumuryani rajanaba chitti seataha. Dumuryani raja chittiko man`arian Dimbrina pagla ong`aigen. Dhobani raja baksa Dumuryani raja Dimbrina dakgrik-china. Nina, da`ode sani kopal rasongo maia mancha dongsoenga. Haiwa Dhaniram montri baksa iachipaknan re`baenga. Anga montrina Taposini gimin jegita aganaha, ua haida chingni rajani kosako bilongen ka`onangenggen. Nina, uamang mai mai kattarangni gimin agangrika. (Dongnue donga)

(Jachingpa aro Dhaniram napbaa)

Dhaniram : Montri sahep, chadambemitingni somoio be`en chiktet cha`tet dakmitingo mande maiko dakja? Uandake chingni rajaba basakoba basakoba bikpil kamrangkosa dakronga; iarang maming aiao inmanani katta ong`ja. Rajani bilsiba bang`kuja. Na`an chanchie nibo, rajarangni nokdringo ong`rong-gijarangan badita ong`enga.

Jachingpa : Oe, ong`ade ong`aan! Indiba anga knaman`enga, Dhobani raja Taposi minggipa saksa me`chik baksa ---

Dhaniram : Oe, oe, maiko agangen sahep? Bija me`piliprangara pul balsaosan dongna ba unikosan bitchi opna nanga ine maming niam dongja. Bija

me`pilip je pulonaba re`angna man`aia.

Jachingpa : Indiba sahep, anga knaman`a, ia Taposi minggipa ramramgipa pul ong`ja.

Dhaniram : (An`tangna agana) Ia katta tol`ade ong`ja. Angaba iani giminan jajrengenga. (Parake) Ong`aan, nang`na ia kattako sawa aganaha sahep? Ua saksa ramramgipa me`chiksan ong`a, da`al donga, knal dongja.

Jachingpa : Sahep, Nokman` demechik Dimbri, ma`kringoni gisepo Dejangpani janggi silchi gitachacha ong`a. Uni gimin, iarangko knajokode maming saloba cholon grigipa raja ba mande baksa demechiktangko bia ka`na on`jawakon.

Dhaniram : Indakede ong`ja sahep, ia katta-rangkode Nokmana knaatna nangja.

Jachingpa : Knaatgen indake ong`ja, indiba manderangni ku`ritingchi balpakang-gipa kattarangko sawa champengna man`gen? Ia kattarangko darangba donnuna man`jawa, wa`algita chadoaigen, an`tangtangan nakatang-aigen, pilak retrangan ma`sitokaigen; uko darangba champengna man`-jawa.

Dhaniram : Sahep, jajongo simteka donga ine saoba uko chonnika dongjokma?

Jachingpa : Indake ong`ja. Indiba ia jajongni simteka gita ong`ja; iade jajongko chu`gimik Nawang minoka gita ong`aha. Indakachi na`songni rajani mikkangchi bilongen namgijani aro bodnam ong`ani, rasong mikkim gimaani ong`gen.

Dhaniram : (An`tangna agana) Iade bilongen gondogol ong`ani kattasa ong`enga. Gondogolara mai? Angna namgnisa ong`aigen. Raja ia saru bimako gringoniko watatode bilongen nambegenchim. Angade una ja`ga sae donenga.

Jachingpa : Sahep, maina katta agangija jripjrip dongenga?

Dhaniram : Ong`ja ---mane --- anga indake chanchiman`enga je, ia chona kattaan nang`ni ka`tongo mitchiani-ko ong`atode, indide anga iani bidingo rajana chitti seatgen, raja ua denggu me`chikko bachiba gipin a`songona watatchinagita. Indake dakode haida maming apotia dongjawaha.

Jachingpa : Chong`mot, indake dakana agre mai chol dongkua? Raja Dhobani jodisa indaken daka, indide maming jajaani dongjawaha.

Dhaniram : Beben, maina dakjawa? Pitolni bodol sawa sonako ra`jawa?

Jachingpa : Indide anga da`o re`nakaha. Na`aba re`ange neng`take dongebo. Nokma

baksa knal pringo grongna man`gen.

(Ong`katanga)

Dhaniram : (An`tangna agana) Chingni rajani kamrang pilakchian gipangaha! Nama, indiba indinari janganggipa ku`ritingrangko jripatna maming chol dongjama? Maidake donggen? Iani re`anide chibimani jokonanga gitan apsan. A`bachengode, a`brioni chiring gita dake ong`katbae chibol aro wari ong`chenga; unoni jo`olange ka`sinsin ta`rakbaroroa; ja`man ta`rake jokonange dal`gipa chibima pil`a. Mandeni ku`riting knaritingani bidingba indaken ong`a. (Nandinako chel`ao nikate) Ahaha! Ia nitogipa panteara sawasai; uko u`isiksik dakmanenga. Iakoara banoba nikahachimma? (Parake) Oi, angjong na`a iachipak re`baboching.

Nandina : (Mikkangchipakna re`ange) Na`a maikoba aganengachimma?

Dhaniram : Nang`ni bimingko mai minga, jong?

Nandina : Angni biming! Angni biming Nanjang.

Dhaniram : Bah : Knatoa biming. Nang`ma nang`pa indake knatoa bimingko nang`na donaha. Indiba na`a iano maiko dakenga?

Nandina : Anga iano donge poraienga skie ra`enga.

Dhaniram : Eh! Muktarangko am`ean manderang tu`begipa sagalrango ripenga. Rajani nokdringba sagal gitan ong`a. Na`a iano donge posan-poraiengama ma maikoba dakenga? Na`songni a`songo poraianina maming chol dongjama? Atcha, ua kattarangko galbo, indiba angna mingsa kattako aganboching: Na`a Nokman` demechik Dimbriko nikmaijokma?

Nandina : Oe, maina nikjawa? Jemang jajong baksa songdongenga uamang askirangko nikjawama?

Dhaniram : Indide bilongen nama! Atcha jong, na`songni Nokman` demechikara nina mai rokom?

Nandina : Uni sila-nitoaniko anga kattachi parakna amjawa. Indiba ua Taposi mangmang gita ong`ja.

Dhaniram : Ha ----- sagita mangmangde ong`ja?

Nandina : Na`ara nachil knajaengama, benga-ma? – Taposi! Taposi! Knajokma?

Dhaniram : Ah ---Taposiara sawa?

Nandina : Ha....! Ha....! Taposi sawa, uko na`a u`ija mo? Ha....! Ha....! Ha....!

Dhaniram : (An`tangna agana) Aiao iade! Uni bimingko ia bi`saara maidake bachiko knajok? (Parake) Anga ukoara mai dake u`ina man`gen?

Nandina : Ah: Angna maina kakketko donnuenga? Na`a montrina je

kattarangko aganachim, ua pilak kattarangko anga knaaha.

Dhaniram : (An`tangna agana) Ia kattarangni gimin mamingko agantaijaon nambatgen. (Parake) Oe angjong, anga nang`ko mol`molenga, na`a je kattarangko knaaha, knaaha, indiba ia kattarangni bidingo gipinrang baksa maming saloba agangriknabe.

Nandina : Maina? Aganode mai ong`gen?

Dhaniram : Mamingde ong`ja, nang`na anga nang`ni skagita mittai cha`na dangga on`gen, na`a indaka rajani nokdangni kamrangni gimin gisik nangna nangja; iarang nang`na maming namgni ong`jawa.

Nandina : (Ka`onanga gnang) Na`a paglama! Na`a angko bi`sa nabalok ine chanchiengama, nang`ni mittaini paisana anga mikbokaigenma?

Dhaniram : Indide aganbo, na`a maiko man`ode kusi ong`gen?

Nandina : Atcha, nang`ni jaksio ua jakstem donga, uko angna on`bo; unode anga darangnaba mamingkoba aganjawa.

Dhaniram : Che jong, na`a angko pagla inachim; na`aba da`obatai paglaan ong`enga-ma? Iako ra`e na`a maiko dakgen? Iara saobana on`anima?

Nandina : Atcha, indide anga da`o Nokman`-demechikchi re`angkuna. (Re`angna am`a)

Dhaniram : Ei jong, chadengboching, ka`onange re`angna am`engjokma? Mingsa kattako knaangbo. (An`tangna agana) Ia kattako u`itokode namjawaha. Da`o anga maiko dakgnok? Indiba ia gamchatgipa jakstemko maidake una on`gen? – Maiko dakgen da`o? Ia jakstemko anga budi dakesa rajani jakoniko man`achim -- chanchie da`o maiko man`kugen? On`nan nangaignok.

Nandina : Oi sahep, na`ara grapengama? Ha....! Ha....! Ha....!

Dhaniram : (An`tangna agana) Aiao inmana! Ia chona bi`saan angko togiengaha? Che! Da`o maiko dakgnok? On`ataignok! Miksonge re`bagipa kam chu`sokode rajachiko da`oba maiba maiba boksisko man`angkugen. (Parake) Ia ra`bo, ha. Indiba, jong, ia kattarangni gimin darangba u`ijachina.

Nandina : (Jakstemko ra`chake) Ong`aigen -- indide anga re`naha. (Mittino dongnue donga)

Dhaniram : (An`tangna agana) Re`ang sala bi`sa! Da`al angna sal bilongen namjaha. Ah! Je ong`na nanga ong`angjok. Anga da`o maiko dakgen.

(Ong`katanga)

Nandina : (Dongnue dongaoni ong`katbae an`tangna agana) Ha....! Ha....!

Dhaniramni duk ong`ako nike ka`dingnasa skaia! Ha....! Ha .! Bilongen denggu, uni kri biteba man`aha! – Da`o mai ong`aha? Iako kraa gitan sasti on`na nanggen, ong`jaode anga tom`tom dongna man`jawa. Da`ode angaba re`aignok. Da`o anga me`chikni bimango re`ange Nokman' demechik Dimbriko grongekuna. Indiba anga una an`tangko maidake parakgen? (Dikdiksa chanchia gita dake) Ong`aigen, indaken namgen! Anga an`tangko Dumurya a`songni rajan` demechikni ripeng ine tol`e aganna nanggen. Ian nambatgen. Ha ' Ha....! Ha....! . .

(Ong`katanga)

***

MESOKANI III

Manas Chibimani Rikam, Nokmani bari

(Me`gam Nongal aro Toromi Me`chik napbaa)

Toromi Me`chik Rani, ia bilongen kusini katta chong`mot. Dhubrini raja Saljagring ma`chongni bilakgipa matgrik ong`a. Raja Dhobani Dimbrini gimin mande watate uni Dimbrina ka`saengako parakaha. Dimbri baksa raja Dhobani krabebegen, ma`gapgen.

Me`gam Nongal : Oe, krana ma`gapnaba donga, ia kattako jechakjaenga.

Toromi Me`chik : Anga knana man`a, ia rajani gamjin bilongen bang`bea; ua bilongen toromi aro saksa skia-pora man`gipa mande ong`a.

Me`gam Nongal : Nang`ni pattianichi da`ona kingking

pilakan name dongengpitti. Mikka balwa rakbajokode mongnalko bikpil bawil bil`si bil`dak ong`ata; indiba balkasin balbajokode uni silani bilongen nitobaroroa! Gun grigipa seko man`ode silbegipa me`chikni nitoaniba an`tangtang dimelangaia. Gun grigipa me`asani jako nambegipa me`chikba silna man`ja. (Chanchia gita dake) Anga ia demechik Dimbrini giminan chanchie gisiko bilongen duk man`a, gisik dongsiksakbea, ka`tong dongtoja. (Grapa)

Toromi Me`chik : Ma`ani ka`tongsajokona, dukde ong`genan, gisik dongsiksakgenan.

Me gam Nongal : Abi, angni ia ka`tong chibolni mongnalko sana pakwatgen? Sawa uko ra`anggen? Anga ia bi`sako chononian su`bu ki`i gale ging gale aldu-mittangbaaha; dal`atbaaha, uko anga maidake gipinni jako pakwatgen? Ia bi`sani kopal rasongo maiko see donsoa donga? (Grapa)

Toromi Me`chik : Rani, ia pilakan ong`telaigipani niam ong`a. Bi`sa-de-sa dongode uamangna chanchien ma`a-paasa bilongen sko saani ong`a. Hai, re`bo, indaka kattarangko chanchie dongode cholijawa, da`o nokningchi re`naha.

Haida, Nokmaba da`omangde kam matchotenggnok.

Me`gam Nongal : Hai, re`bo indide.

(Sakgnian ong`katanga)

(Dimbri aro Nandina napbae`

Dimbri : Aganbo ripeng. Nang`ni kattarangko knaede anga bilongen gisiko kenmana. Na`a indita duk man e ianona re`baaha. Nang`na duk ong`chaka.

Nandina : Nokman` demechik, jilgipa moina gringoni jokahaode, uni ki`sang ki`sang buringni do`orang ja`rikpaa; angni obostaba indaken ong`aha-chim. Indiba nang`ni jajong mik-kangko nike anga ua pilak duk-rangko da`o gualaha.

Dimbri : Nama ripeng. Nang`ni raja angni pagipaona mande watatgija nang`ko-sa angona maina watatjok?

Nandina : Chong`mot. Nokman` demechik, na`a bilongen budi gnanggipa ong`a. Na`a pilakkon ma`sia. Chong`motde, raja nang`ko sriksrik nibachinasa angko nang`ona watataha.

Dimbri : (Ka`onanga gnang) Maina? Maina angko sriksrik nichina nang`ni raja nang`ko watata? Mai dorkarna?

Nandina : Maina ukode angaba aganna man`jawa.

Dimbri : Aiao inmana! Anga knana man`a, ia nang`ni rajaan, angni jatko changsao, Dhubrio songdonga`chamitingo chonnike-mikchepe rikgalatachim, uno dongnan on`jachim. Ua raja baksa angni aro angni jatni maming nangnikani dongna nangja. Aganbo-ching, nang`ni rajani miksongara mai chong`mot? Angaba Dhubrion atchibaana. Angni atchiani salgipin-on angni jat gimikko Dhubrioniko rikgalatahana. Dhubrio atchiani giminsa angni bimingko Dimbri mingana. Anga ua rajana da`oba mitchikuenga.

Nandina : Nokman` demechik, kema ka`bo, angni maming namgija miksongani dongja nang`ni kosako. Uni miko chiko cha`e-ringe janggi tang-paengani giminsan anga uni katta gita uni ge`etako manina nangao ga`akenga. Ua angko nang`ko nina watataha; na`a mai rokom, uarang-ko niangchina ma`siangchinasa nang`ona watataha.

Dimbri : Indide, na`a angko nikahakonba, da`ode re`ange aganebo, matgrikni demechik matgrik chong`motan ong`a ine.

Nandina : Nokman` demechik, anga nang`na tol`e aganjaenga. Nang`ko nikna skang anga nang`ni gimin gisiko jeko chanchiachim, angni chanchiana

bate na`a bilongen dingtang. Na`a matgrikni demechik ong`na krachong`mota, bimangni silachiba nang`ko a`gilsakni maming baksa tosusana man`jawa; ka`sroka ku`rang, rinoka mikron niani angko aiao inmanata.

Dimbri : Kakketko aganboching, na`songni rajara maidakgipa mande mancha. Ua retrangna ka`saninggipama aro uni ka`saa namnika pilaknan apsanma?

Nandina : Nokman` demechik, uni kattako maiko agangen. Bimangchide ua bilongen chananga, sila aro ka`saninga uni mikron. Ugita sila bimangko anga da`onaba darangko nikkujaenga. Uni sila aro chanangako gisik ra`jokon gisik an`tesreng aro bimang an`jrim dakbaaia. Indiba uni cholon bewal bilongen bikpil. Uni ka`tong bilongen ka`saninggijagipa ong`a. A`songni retrangko bilongen sinjetbea aro a`songni nomilrangko bilongen kal`akbea. Retrang kenesa chakchike dongaiengjok.

Dimbri : (An`tangna agana) Ia me`chikni agangipa kattarang kakketan ong`naba donga. Kakket ong`a ong`ja maming dorkar dongja. Angni jatko namnikgijagipa rajako maming saloba anga olakkina man`jawa. (Parake) Atcha – da`ode anga

re`nakaha, angni ripengrang haiwa chibol rikamo angko senge dongsoengaha. Na`a da`oba basakoba re`bae angko grongbo.

Nandina : De ong`aigen.

Dimbri : (On`tisa mikkangchi re`ange) Nibo, na`a gualnabe, na`a da`obatai re`babo; nang`o kattarangko sing`na nangani bang`bea.

(Ong`katanga)

Nandina : (An`tangna agana) Manderang Taposikosa silbea ine aganronga. Indiba raja ia silbegipa me`chikko nikahaode uko nina siktaigenma? Aiao inmanpile sila, indake silako anga da`ona kingking nikkujaenga. Indake sila me`chik a`gilsako dongbebeama ine chanchiman`a. (Chanchia gita dake) Dhobani rajani watatgipa sipai dal`gipa haida da`omangde sokbaenggnok. Haiwa nikatengaha Nokma Dejangpa iachipaknan re`baengaha. Anga ia bol pangni mittino on`tisa chadenge nikuna. (Mittino chadenge dongnue donga)

(Nokma baksa Me`gam Nongal aro Toromi Me`chik napbaa)

Toromi Me`chik : Nokma, Dhobani rajani watatgipa mandeni bimingko mai minga inachim?

Nokma : Oh, uni biming? Uni bimingko Dhaniram minga. Ia mande bilongen gun gnanggipa aro mikkangchikoba nikprotna man`soaigipa ong`a. Aro raja Dhobani an`tangba seng`gipa mande ong`a, ua namani aro namgijaniba raja ong`a.

Toromi Me`chik : Nokma, na`simangni kosako Rokkime aro Tatara Rabugani pattiani pangnan ong`china. Nibo, mairongpile aiao inmanani katta! Je rajaan changsao Garorangko uni a`dokoniko rikgalatachim, ua apsan rajaan da`o uni mandeko watate mai budiko dakna mangsongenga? Ia pilak kattarang bilongen chanchina nangani katta ong`enga.

Nokma : Chong`mot, ia pilak ong`anirang bilongen chanchina nangani ong`enga.

Toromi Me`chik : Anga na`simangna ku`pattienga, na`simang pangna mikgaoe simake dongbo. Badia somoio mai a`selrang sokbaa uko warachakna pangnan simsake dongbo. Anga da`oba rongtalgipa biaprangchi re`angna nangkuenga. Na`simang pangnan simsake mikrake dongbo.

Me`gam Nongal : Nokma, angade an`chingni demechik Dimbrinasa simbraenga. Ua da`ode

nomil sokaha. Una mikboke saobarang bobil dingjokode an`chingni demechikni obosta mai ong`gen. (Grapa)

Nokma : (Jikgipani jakko rim`e) Rani, mamingnaba jajrengnabe; je Gitel an`chingko Tibetoni 'A`song Pattari Chiga Suunchi'-ona, unoni, 'A`song Saora Chiga Timbora'-ona, uni ja`man 'A`song Neng`gitu Chiga Neng`chibing'-ona aro unoni Manas chibimani rikamo donggipa Donkuta Grimkol, chong`motan da`o an`chingni dongenggipa biapona dilbaaha nirokbaaha, ua Gitelan da`oba an`chingko rama mesokangaigen. Uni gimin mamingnaba jajrengna nangja. An`chingko dilenggipa Mitdeo pangnan pangchakbo aro bi`bo, Uan jokatgen. Na`a grapnabeha.

Me`gam Nongal : Demechikni mikkangko nie gisik dongtoja, bobilni jako ga`akangnasa anga kenbea. (Grapa)

Nokma : (Ruutkale rang`spee) Rani, pattigipa Ra`rongipa sani kopal rasongo maiko see donsoa uko sawa ma`sia aro uko sawa gelna amgen? Chanchie nibo, na`a – anga da`o bano dongenga aro iana skang bano dongachim? Dakgipa Pattigipani niam indaken a`gilsako cholibaengaha. Badita a`bri, sagal, chibol, chiring, chibima,

buring, samring, bol, wa`a, jo`ong, guk, mande aro matburingrang a`gilsako atchiaha siang-bon`angaha. Indake chengo chengonian jring-jrotoni jringjrotona bikpil bawil ia a`gilsako ong`baengaha, ong`aha aro ong`angkugen. Iarangni bidingo chanchie kene an`chingni maming lap dongja. Ong`gnigipa jegitaba ong`aigen.

(Knatobee mittinoni git ring`a)

Nokma : Aiao bilongen knatobea git!

Me`gam Nongal : Nokma knabo, badita ka`srokbee git ring`enga. Ia bi`sani kopal rasongo maian sea donga chanchie anga gisiko suk ong`breja. (Grapa)

Toromi Me`chik : Rani, na`a indake duk ong`e mesoknabe. Nibo, nang`ni duk ong`ako nike Nokmaba duk man`paengaha.

(Dimbri napbataia)

Nokma : Re`ba, ama Rani, Re`ba. (Skoo ku`dime)

Dimbri : Baba, amaara maina indake dakenga? Ama, na`a maina grapen-ga?

Me`gam Nongal : (Dimbriko ka`bakona salbae jak-samgnichi gipake) Ama rani, indita

salni ja`mansa na`a ia rasong grigipa nang`mako gisik ra`ama? Angni sawa donga, ama , nang`na agre angko ama ine okamnagipa? (Grapa)

Dimbri : Maina ama? Nang`ko wate anga bachi re`anggen ama? (Grapa)

Nokma : Peleki gnanggipa songsaro ka`saa-ka`pakani bu`su badita saknaani ong`a, uko chakchikna nanggipasan u`iaia, mo abi?

Toromi Me`chik : Ong`chongmot; uni giminan chengode Muni Risirang songsar-toromko wate, buringrangosa re`ange dongrongachim.

(Nokkol napbaa)

Nokma : Mai songbad, Ranggat? Na`a mai koborko ra`baa?

Nokkol : Nokma! Dhubrini raja da`o saksa mandeko watataha, ua nokmikkango chadenge dongenga .

Nokma : (An`tangna agana) Raja Dhobani da`oba angona mande maina watataha? (Parake) Atcha, Jaching-pako agansobo ua mandeko name dake rimchaksochina. Anga da`oan re`baenga.

Nokkol : Nang`ni ge`eta gitan ong`china, Nokma.

(Ong`katanga)

Nokma : Rani, hai an`ching nokningchi

re`naha. Angade da`oba soba kutturiona re`angna nangengaha.

Dimbri : (An`tangna agana) Dhobani rajani mandeara maina re`baaha? Ma da`oba A`chikrangko sinjetna maiba budi dakengama?

Megam Nongal : Hai re`bo. (Toromi me`chikchipak nie) Abi, hai na`aba re`bo.

(Pilakan ong`katanga)

Nandina : (Mittino dongaoni ong`katbae) Aha! Ranini duk ong`ako nikjokode an`tangba duk ong`manaia. Saksa kam`kam demechikna ma`gipa pagipa ka`sajaode sana ka`sagen? Da`o a`gittal mande re`baa ingipara badia a`songni ukosa ma`sina man`kujaenga. Re`angpae nikuna ia a`gittal mandeara banoni maina mancha re`baa. Anga chanchia ia a`gittal mandeko Raja Dhobanian watatna nanga. Dhaniramko watateba da`oba dingtang mandeko watattaianiara mai orto? Anga da`o me`asani bimango dakjena nanggen. Dhobani rajanian mande ong`ode, anga Dhaniramni gimin pilak kattakon agansrangaigen. Iamangan me`chik jatkode mamingna cholija aro bilgri ine chanchigiparang ong`a. Indiba iamang me`chikni budiko ma`sikuja. Nina man`aigen,

Dhaniramni badita budi aro angni badita. Nokman` demechik iachipaknan re`baenga! Ong`aha aro --- mikkangko niede maibana ka`onange dongenga gita daknikman`enga.

(Dimbri napbataia)

Dimbri : Ei Nandin ι, na`a angkon sandiengachimma? Na`songni raja da`oba mande saksa watattaiaha, anga uko grongnan re`bapilaha. Sakgni sakgittam indake mande watatani miksonganiara maimancha ukosa anga u`ina skenga. Chengo gita dake angni paako ma`ko chonnikna kal`akna man`jawa. Anga da`ode dal`aha, anga chakchikjawa.

Nandina : Chong`mot. Nokman`demechik, pangnade chonnikako chakchikna nangja. Chonnika man`gipa jatonian "JOKATGIPA" atchina nanga. Nang`ni katta aro ka`dongana anga bilongen kusi ong`bea. Chong`mot, na`an haida jatko warachakani danil aro Jokatani Silcha ong`a.

Dimbri : Jeba ong`bo ripeng, anga nang`ni dakchakaniko nangenga. Na`a ka`sapae dakchakangbo. Hai da`o re`naha.

(Sakgnian ong`katanga)

****

DAKMESOKA II

MESOKANI I

Manas Chibimani Rikam, Nokmani Nokmikkang

[Dhobani rajani mande watatgipa aro (me`asani bimango) Nandina napbaa]

Dhobanini Watatgipa : Aiao inmana! Raja da`oba Garorangko sinjetna maiba budi dakenga, indakesa angko ianona watattaia.

Nandina : Chong`motma? Uara maidakgipa sinjetaniko on`na chanchienga da`obatai? Ia sontolgipa Garorangko maina changni chang indake sinjetaniko on`na chanchienga uara?

Dhobanini Watatgipa : Maiko agangen, ia raja indake mikbokrakgipa mikburakgipa, darangni namakon ua nina man`ja. Namnikjaoba janggina kenesa namnika gita dake mesokna nangengjok. Indiba ia raja saksa rasong gnanggipa ong`a. Saobarang

muni-muktako tu`bea sagalo ripesa am`na nanga; mitamde rama-rangonikon man`aia. Iarang rasong kopalo pangchakesa ong`chongmota.

Nandina : Nibo, na`ade Dhobani rajani watatani giminsa ia Nokmaona re`bara, rajani on`atgipa koborko on`a; na`a rajani gimin namgija kattako agannabe, simsako aongbo.

Dhobanini Watatgipa : Oe, kattade ong`aan, indiba angara tol`ede aganjaengaba.

Nandina : Ua Dhubri a`songni mande Dhaniram, uni giminde na`a name tale ma`sijakon.

Dhobanini Watatgipa : Ong`ade ong`aan, indiba uming angni maming agangrikna nangani dongja.

Nandina : Ua na`songni rajako badita mitake aganenga, uko knajokode na`aba haida ka`onangmanaigen.

Dhobanini Watatgipa : Chong`motma?

Nandina : Ua maina miksonge ianona re`baa aro raja Dhobani uko mai kamna watatachim, uarangko mamingko ka`gija an`tangni man`gninasan rikaigipa ong`enga.

Dhobanini Watatgipa : Maina? Ua mamingkon ka`jaengama?

Nandina : Ua je kattarangko agana, uarangko angade ku`siktangchi parakna kratcha`e nika. Ua manderangna indake agane roenga, je raja Dhobani saksa cholon gri me`chikni depatchi bi`sasa ong`achimna aro Dhubrini raja ong`na krajachimna.

Dhobanini Watatgipa : Ah –maiko ina? Ua indake innaba pa`ama? Indiba anga da`o maiko dakgen, angaba kraa gitan budepa ong`aha, ong`jaode anga uni skoko sottongsranggenchim uko sasti on`genchim.

Nandina : Ia katta mangmangna ka`onangode cholijawa. Indiba kattachian indaka namgija mandeko saja on`na man`ode nambata, dingtang dake sinjetade namani ong`jawa.

Dhobani Watatgipa : Atcha, anga da`ode montriko grongekuna. Uni ja`man ku`monge jeko dakna nanga dakna man`gen. Peruni ku`sikchi singhoko mitakani! Iara chakchike jrip dongaianima?

(Ong`katanga)

Nandina : (An`tangna agana) Bah! Namaha, uamang sakgni jegrikgnok da`ode. Indiba Garorangni maming namgijani ong`jachina. Nokman` demechikba tom`tomean dongchina. Bilongen aiao inmana! Angaba saksa

cholon grigipa me`chikko oktangna nirokgipasan ong`a, buringni do`o gita skatang bile roenga; maming saloba songsarni gringo chipchanga man`kuja. Indiba ia silbegipa Nokman` demechikko nike angni gisik an`tangtang maina nom`bok-angaia? Chong`mot! Kratcha`ani aro sontolanian me`chik jatni mong-songgipa ganding chinding ong`a. Ia mongnal balgniko ia warioniko mainan aktetbamanachim, da`osa uko ma`sina man`enga. Uara, Dhaniram iachipaknan re`baenga.

(Dhaniram napbaa)

(Parake) Are, na`asa, namengakonba?

Dhaniram : Namengaba! Atcha angjong, na`a jakstemko bano donaha?

Nandina : Oe, nang`na aganna anga kratcha`engaha! Anga chanchia, na`a knajokode ka`osa nangaigen!

Dhaniram : Uara maidake? Maina? Maina ka`onanggen?

Nandina : De, indide knabo. Ia songjinmao Nandina minggipa saksa silbea me`chik donga; anga una bilongen ka`saa. Ua me`chikan jakstemko angni jakoniko ra`aha. Jakstem da`ode uni jakosajok.

Dhaniram : Che! Indaka gamchatbegipa bostuko cholon gri me`chikna on`malamare? Nang`ni taning bi`sani taning gitasan

ong`a. Che! Che! Una agreba na`ara indita bilsi chu`sokkujaonian indaka namgija me`chikrangmingsa roenga-ma?

Nandina : Nibo, na`a ka`onangjawa ine agana-chim, indide da`o maina ka`onang-enga?

Dhaniram : (An`tangna agana) Chong`mot; angara hangjang maina ka`onange mesokman`enga? (Parake) Oe, oe, oh anga bal`sa bal`ekengaba. Jeba ong`bo, na`a saksa bilongen taning gnanggipa bi`sa ong`a. Nama, nang`ni ia Nandinara bano dongenga, jong.

Nandina : Uni dongenggipa biapara, ia dewalini nalsao.

Dhaniram : (An`tangna agana) Me`chikni nokko sandie nikahaode una on`tisa tangka on`dapemangba jakstemko man`na jotton ka`na nanggen. Indakeba man`na amjaode dingtang budi dakna nanggen. (Parake) Ha....! Bano dongenga ine aganachim?

Nandina : Ia dewalini nalsao.

Dhaniram : Atcha, ua me`chikara nina nitoama?

Nandina : Oe, namsranggijade ong`ja. Mama-song, iachipak niatbo, raja Dhobanini watattaigipa mande baksa montri iachipaknan re`baenga.

Dhaniram : Nama kattakon gisik ra`ataha na a. Nang`na je kattarangko aganchina

gita anga aganachim uarangko aganahakonba?

Nandina : Chong`mot, nang`ni kattarangko anga maming saloba olgroke ra`na man`ja.

Dhaniram : Nang`ni nama gunrang bang`bea, uko anga ku`sikchi bon`e parakna man`jawa, -- aganboda, nang`ni ka`sagipa Nandina bano mancha dongenga?

Nandina : Uni gimin na`a maina indita dongsiksakenga? Salsade salsa uming gronggrikatna man`gen, gronggrikjokode ong`aigenkonba? Anga da`o re`nakaha. (An`tangna agana) Nina ia dalalni rasong kopalo maiko see donsoenga.

(Ong`katanga)

Dhaniram : (An`tangna agana) Jakstemko man`taijana kingking anga maming gitan tom`tomna man`jawaha. Ua jakstemni dam hajal chikking ong`a. Uko indinari ramram watgalna man`aigenma? Rajako badita gisikchi nom`bokatesa iako man`achim, uko gisik ra`jokode grapnasa skaia. Angaba a`selo ga`akesa ua jakstemko jakwatna nangao ga`akaha. Nina, ia Nandinani dongenggipa nokko sandie nikjokon pilakkon ma`sina man`aigen. Dhaniramni jotton ka`aniara indinari ong`aigenma?

(Jachingpa baksa Dhobani rajani watattaigipa mande napbaa)

Jachingpa : Iara, Dhaniramba ianon dongkuenga. Hai tom`ram nokdringonan changsa re`ange nisrangnaha.

Dhaniram : Montri, ian raja Dhobanini watattaigipa mandema?

Jachingpa : Oe, ong`a.

Dhobanini Watatgipa : (Dhaniramchipak mikkange) Mamasong, an`ching sakgnini miksongaan apsan ong`a, indiba an`ching sakgnini gisepo maming saloba mikbugrikani aro jegrikani ong`na nangja.

Dhaniram : Chong`mot, ong`na nangja.

Dhobanini Watatgipa : Indiba mingsa katta nang`o sing`na skengachim; ua kattara, na`a maina rajako mitakbeenga; uara nang`ni nama kam ong`engama?

Dhaniram : Indaka kattarangko nang`na sawa aganjok?

Dhobanini Watatgipa : Mamasong, balwa gride bolbijak maming saloba moja.

Dhaniram : Indide na`ara angming jegriknasa botengama?

Dhobanini Watatgipa : Nang baksa jegrike angni mai lap? Indiba na`a je kamna re`baa uako ka`gija an`tangni rajakosa ong`ai

ong`jae bodnam ka`e dongenga; iara nang`ni nama kam ong`engama?

Dhaniram : (Jachingpachipak) Montri, knajok? Maiko agangen, na`a budepa ong`aha, ong`jaode anga nang`ko indinari watjawachim.

Dhobanini Watatgipa : Maina? Mai dakgenchim na`a angko? Bang`e seng`a dake mesoknabe. Nang`na kenenga ine chanchinabe.

Jachingpa : Na`simang tom`tombo. Ong`ai ong`jai indinari jegrikani maming dorkar dongja. Na`simang sakgnian chingni chatchisa ong`a – chingni chatchi ong`e na`simang chingni noko jegrike mesokani maming kraani ong`jaenga.

Dhaniram : Ong`bebea chong`mot. Indiba chanchie nibo, iano angni mai dos? Biasa jegrikna botenga. Bini angko maibarangko inode angaba jripjrip knatime dongaina man`ja. Bini kattani kride aganchakna nangao ga`akaia. Bia angko domkina nangja. Bini domkiana bame on`aina man`ja.

(Rikampa napbaa)

Rikampa : Iara mai ong`enga, mamasong? Na`simangni gisepo indita maini gimin jegrikenga? Na`simangara miksonga chu`sokgijaan dakgriknasa am`tokengjokma?

Dhobanini Watatgipa : Ong`ja, indake ong`ja. Maina

dakgrikgen? Ua bang`a kattarangko ma`sija, uni giminsa una on`tisa ku`pattiengachim.

Rikampa : Mai ku`pattianiko on`aha, aganboching? Na`a chanchiengama ua uni miksonganiko wate songtangchi re`angaichina ine ? Ha....! Ha....! Ha....!

Dhaniram : Ha....! Ha....! Ha....! Chong`mot, kattade indaken ong`enga.

Dhobanini watatgipa : Oe, chong`mot! Angni chanchiaode indaken ong`na nanga. Mamasong, mandeni kratcha`a rasong sia bilongen chua gadangni ong`a. Indaka chonnika mikchepaniko champengna darangba ja`manchakna nangja.

Rikampa : Ha....! Ha....! Ha.....! Mamasong, na`a saksa bilongen seng`gipa mande ong`a! Na`a u`iachi Tatara Rabuga chong`mot. Atcha, knaman`enga, na`simangni a`songode bi`sa ba`gijagipa me`chikrang bang`bea ine. Indakode maidake songsar choliengjok?

Dhobanini Watatgipa : Mande ra`na kragipa, banji me`chikko ra`e nokdang dakgipaba a`gilsako donga.

Rikampa : Ha....! Ha....! Nama, nama. (Dhaniramchiko niate) Oi mamasong, na`simangni a`songni gimin aganboda knana!

Dhaniram : Chong`mot, chingni a`songni gimin aganani ango maming bil dongja. Bida budi donggipa mandeba a`songni gamjinrangko chane agane bon`atna man`jawa. Ua a`songo pringni ripamchian salgisakni askirang gita silbea; mikka gadila ning`o jegita stilrang bang`bea, uandake rajani rongdikrango hira muktararasa gapa. Una agreba, chingni rajade salgisakni jajong chong`motsa ong`a.

Dhobanini Watatgipa : Oe, jajong gitan simteka dag gnanggipa marang donga.

Rikampa : Ha....! Ha....! Ha....!Na`ara maiko aganenga, mamasong?

Dhaniram : Chong`mot. Uni kattani bikpile anga maiko agangen? Do`po maming saloba salni teng`ako chakna man`ja. Maiba dake okkriani gimin walo ong`katoba ua maming saloba jajongchipakko nia dongja, teng`gipa bostuan uni mikronnade bisi gita ong`a.

Rikampa : Ha....! Ha....! Ha....! (Dhobanini watatgipachipak niate) Mai rokom mamasong da`ode? (Mittino doka dam`ani knatoriri gam`a) Iara mai da`obatai?

Jachingpa : Nokma, meeting ka`na re`baenga. Hai, an`ching da`o re`naha.

(Nitimgipa napbaa)

Nitimgipa : (Jak chopjole) Bilakgipa, Kuntaghatoni mande saksa maiba songbadko ra`e re`baaha. Uni bimingko Jagbandhu minga. Na`a maiko ge`etna am`enga, ka`sapae ge`etbo.

Jachingpa : Mande? Kuntaghatoni? Atcha, indide uko soba nokdringona rimbabo; anga re`nakaha. Hai indide an`ching pilakan soba nokdringona changsa re`srangna.

(Pilakan ong`katanga)

(Nandina napbataia)

Nandina : (An`tangna agana) Da`ode angni miksonga chu`sokaha; ia songjinmao anga da`ode ruute donga kraani ong`jawaha. Uamang da`ode Nokman` demechikni gimin jegrikgnok dakgrikgnok. Ianoni anga re`angna nanggnok. Re`angnan nanggen oe, indiba Nokman` demechikna anga ka`sachakatmana. Indita sila aro sontola nomil banoba dongama? Anga buringo wa`al so`e donangengaha. Uamang ia wa`alchi kamchina – indiba Gitel, Nokman` demechikko name tom`tome rakkibo, ian angni nang`o bi`ani. Da`ode anga re`nakaha. Dhaniramna skangan Dumuryaona sokna nanggen.

(Ong`Katanga)

***

MESOKANI II

Manas Chibimani Rikam, Nokmani bari (Toromi Me`chik napbaa)

Toromi Me`chik : (An`tangna agana) Aiao inmana! Anga Balpakramo dongmitingo changsao Mahadevni Mandiro tusina nangachim; unon anga Dimbrini gimin namgija jumangko nikachim. Ua jumang gitan Dimbrini kosako ong`na am`engahama? O Gitel, ia pilakan nang`ni skao pangchaka. Dimbrini rasong kopalo mai dongsoenga, Gitel na`an ma`sia. Dimbri jegita bimangchi sila, uandake ka`tongchi bilongen rinokgipa ong`a aro ka`donggipa gita uni gisik mangraka. Ua ramram mamingna kengijagipa nomil. Nokmani demechik ong`nan krachong`mota. Anga da`o raniko am`angkuna.

(Ong`katanga)
(Dimbri napbaa)

Dimbri : (An`tangna agana) Nandinara bachi re`angjok? Ma do`o pil`e bile katjokma? Anga uko am`na iachi uachi mande wataha. Aiao inmana! Uara peleki changama? Angade mamingkon ma`sina man`jaengaha. O gisik! Maina indita dong-siksakenga? Walni jumangara basakoba mikgittalo chu`sokgenma? Ia me`chikara angko togiangahama? Togiangaha ine maidake agangen? (Chanchia gita dake) Angni ka`tongni kattarangko Nandinana aganara kraani ong`ahama? Gisikni katta-rangko donnue donaba namade ong`ja. Jo`ongrang jegita balchom-bamiting pulko chikprue a`palona ong`katbaa, gisikba indaken ong`a. Haiwara ma`jong, ang` ma`gipa baksa iachipaknan re`baengaha katta agangrike. Haida uamang angni giminan agangrikbaenga. Angni kopal rasongo Gitel maikon see donsoenga,ukosa mamingkon aganna man`ja. Amamangni ianona sokbana skang anga ianoni re`angan nambatgenkon. Anga da`o git ring`gipa nokdringona re`angkuna.

(Ong`katanga)

(Me`gam Nongal baksa Toromi Me`chik napbaa)

Me`gam Nongal : Maiko agana, abi? Na`a ia kattako Dimbrini ku`sikonikon knaama?

Toromi Me`chik : Oe, chong`mot. Ua an`tangan agana.

Me`gam Nongal : Aiao inmana!

Toromi Me`chik : Rani, kratcha`an nomilni ka`tong nokdringo ganding chinding ong`a. Saobani ka`tongni kattako bikotani-ara altua kam ong`ja. Anga budi dakesa uni kattarangko bikotna man`aha, uko nang`na maiko agangen?

M`egam Nongal : Uni giminsa ia bi`sani mikkang bimangko maibana chanchibee donga gita pangnan nikenga. Ua maikon gisiko chanchie dongsimenga mamingkon ma`sina man`jaenga.

Toromi Me`chik : Rani, ia pilak kosakni skasa ong`a. Ua salmikkang pulko nikakonba; ia pul balgaoode salchipak mikkangesa balronga, indiba maina indake ong`a, uko darangba aganna man`ja.

Me`gam Nongal : Salgra Saljongni teng`suana ua pul salnian nokkol ong`aha.

Toromi Me`chik : Rani, gisikni mikronchi mande maiko nikna man`ja? (An`skita gita dake) Aiao mairongpile dingchike similbaenga, rani, niboching, ia

similbegipa dingchikpile balwa baksa balbaenga. Ia similani badia puloni re`baenga, uko an`ching nikna man`ja. Indiba an`ching gisiko chanchichipe ra`na man`a je, ia pul haida bilongen silgipa pul ong`na nanga. Ua similanian jripjrip an`chingna uko atchiatgipa pulni gimin parakenga. Rani, rasongni pulniba, ma`sibo, indaka niaman ong`a.

Me`gam Nongal : Chong`mot, kakket ong`naba donga.

(Mittinoni doka dam`a)

Toromi Me`chik : Nibo rani, Nokman` demechik gisiko maiko chanchia, uko ua da`oan parakaigen.

(Mittinoni knatobea gitko ring`a)

Toromi Me`chik : Bah! Karirangni raja Balrorokari sokbajokode do`kuako saoba jrip dongatna man`genma? Ua an`tangni ka`tongni kusiko sal wal mikoachi buringrango parakna jotton ka`a. Janggin` Balrorokari sokjokode mande jatni ka`tongoba uagitan jripjrip dongaina man`ja.

M`egam Nongal : Ua jeba ong`china. Abi, nang`ni kattako knae angni ka`tong bilongen kusichi paksataha; uko anga kattachi

parakna man`jawa. Indiba anga an`tangko bilongen rasong grigipa ine chanchiman`enga. Chanchiachim saksa kamkam demechikna nama chawariko man`e on`na man`gen; indiba da`o nikengaha, ua pilakan indinarisa ong`aignok. (Grapa)

Toromi Me`chik : Maina, Rani? Maina ong`gramaigen?

Me`gam Nongal : Abi, na`a maiko chanchienga, Nokmara demechiktangko ua Dhobani rajana on`genma? Ua rajade A`chikrangko rikgalgipa, A`chikrangni bobilsa ong`a.

Toromi Me`chik : Ong`ana mai ong`jok! Chio ripchenggipaan Sagalni nambatgipa muktako man`na amaiama? Indaka katta ong`na amja, rani? Demechik na`simangni, na`simang sana on`na ska, umingan bia ka`e on`na man`a; iani bidingo maming mikkang ja`manni katta ong`na nangja.

Me`gam Nongal : (Rang`spee) Abi, chingara skatang dakna man`aiama. – Bah! Abi, iachipakko niatboching. (Mikkangchipak ja`ku de`ange) Re`ba, ama rani, re`ba ----

(Dimbri napbataia)

Na`a da`al maina duk ong`enga gita dongenga?

Dimbri : Bao! Maina duk ong`gen?

Me`gam Nongal : Iara mai! Na`a maina grapenga, rani?

(Dimbri Mamingko agangija ma`gipani gitoko gipake grapa)

Me`gam Nongal : Che! Ama, che! Maina? Nang`na maiko nanga, na`a indake duk ong`enga?

Toromi Me`chik : (An`tangna agana) Janggin` Balrorokari ka`tongo sokjokode indaken ong`ronga. Gisiko miksongani chu`sokjana kingking maming saloba gisik-ka`tong tom`tomja.

Me`gam Nongal : Che! Che! Maina indake grapa, ama? Na`a Nokman` demechik ong`a, na`a indake gisik be`grue mesokna nangja.

Dimbri : Ama, anga mai dosko dakmanjok, na`simang angko na`simangoniko chel`atna jotton ka`engara? (Grapa)

Me`gam Nongal : Maiko ina? Nang`ko chel`atna jotton ka`enga? Na`a mikkangchi nokdang ba`ku dakjawama? Na`a pangnade ma`ming-paaming dongkamna

man`jawa. Changsade dingtang ong`na nangtelaigen.

Toromi Me`chik : Indake ong`ja Dimbri, do`o bi`sarangara pangnajolna bitiptango dongaiama? Mandeba indaken dal`ahaode ma`ani-paani noko ka`saako wate dingtang nokdang ba`ku dak ngna nangao ga`aka.

Dimbri : Ma`jong, anga nang`na angni ka`tongni kakket kattako aganenga, anga segipakon ra`jawa. Angni mikkango angni A`chik jatna dal`bea kamko ka`ani daito donga. Jatko jakgitel ong`atna jotton ka`na nanggen. Anga jatna an`chi on`gen.

Toromi Me`chik : Rani, Nokma iachipaknan re`baenga aro un baksa saoba saobarang re`bapaenga. Na`song ma`ningsa ia biaponi jitangchengbo. Nokma na`songko ia biapo nikeode namnik-janaba donga.

Me`gam Nongal : Ama, hai an`ching da`o re`naha indide.

(Me`gam Nongal aro Dimbri ong`katanga)

Toromi Me`chik : (An`tangna agana) Anga chan-chiachim, tusia-bamsia gri, cha`a-ringa gri, gisik on`kange toposa

ka`ani - iarang songsarna ka`paka-niko jakgitel on ani ong`a ine. Indiba bao? Anga nokdang ba`ku dakgipa, songsarna ka`pakaoni chel`e dongeba, anga an`tangko jakgitel ine chanchinan man`jaenga. Uamang ma`ningsani kattarangko chanchie an`tangsa duk man`chaka. Indiba Dimbriara segipakon ra`jawa ine maina aganaha? O Gitel, ia mande jatni ka tongo na a je skani bitchilko ge`songaha, uko pike galani mandeni jako bil dongama? Skani bitchirang be`enni ja dilrango gipani gimin mande tom tom dongaina man`ja.

(Nokma Dejangpa napbaa)

Nokma : Abi, raniara ianon dongachimbamo?

Toromi Me`chik : Oe, ua ianon dongachim; aganode ua da`oan re baaigen.

Nokma : Rani baksa angni dingtangmancha katta agangrikani donga. (Iachi uachi re`jingjange) Haida na`a knaenggnok, Dumuryani rajaba Dimbriko bia ka`genna ine mande watataha.

Toromi Me`chik : Oe, knaade knaaha.

Nokma : (Rang`spee) Abi, ia pilak angni rasong kopalni gimin ong`engaha.

Toromi Me`chik : Iana maina jajrengna nanga, Nokma? Indakede pilakchin ong`enga.

Nokma : Abi, na`ade bimchipe toposa ka`gipa ong`a; uni gimin ia a`songni manderangni cholon bewalrangko bang`akon ma`sijawa. Ia biani gimin badita gondogol ong`gen, uko agane bon`atna man`jawa.

(Me`gam Nongal napbataia)

Rani, nang`ni demechik Dimbrini bia namean matchotanggen ine angade ka`dongnan man`jaenga.

Me`gam Nongal : Maiko agangen, Nokma. Mingsa kattani giminde anga nang`na aganna somoian man`jaenga.

Nokma : Uara mai katta? Aganboching rani?

Me`gam Nongal : Katta nambeade ong`ja Nokma, indiba nang`na agannan nanggen.

Nokma : (Jagoka gita) Mai mancha ong`chong-mota aganboching? Maia indita namgija ong`na man`a.

Me`gam Nongal : Dimbride segipakon ra`jawana. Uni jatna kam ka`na nangani bang`beana. Segipa ra`ode jatna kam ka`na man`jawana, man`dikgenna. Angade ia bi`sani kattarangkode mamingkon ma`sina man`jaengaha.

Toromi Me`chik : Oe, Nokma, ia bi`sa angni mikkangon segipa ra`jawa, jatna kam ka`na nanggen inesa rake aganaia.

Nokma : Bebema? Indide da`o mai dakgnok? Jeba ong`bo, Dimbriko name skibo, aganbo. Maming kattani gamchataniko ning`tue ra`gija segipa ra`jawa mario cholijawa. (Dongsiksaka gita ina) Oh Gitel, ia anga maiko knaaha?

Me`gam Nongal : (Nokmani jakko rim`e) Nokma, na`a indita dongsiksaknabe. Gitel Tatara Rabugao pangchakbo, ua pilakkon naljokatgen. Uan pilakkon tom`tomatgen.

Nokma : Rani, na`a chanchie nibo. Dimbrini gimin Dhobani raja aro Kuntaghatni rajaba mande watataha. Uamangni giseponiko saksakoba kusi ong`atna man`jaode uamang indmari wataijawa. Rani, nang`ni demechik Dimbriara paako kratcha`atgenma? Oh Gitel, anga mai papko dakmanjok, na`a angko janggiltikengara. Angni ka`sabegipa demechikba angko duk on`engaha. Angna da`o mai ong`gen? Angni ka`sabegipaonian angna mangkimaani sokbagen, iako anga jumangomangba chanchisona amja.

(Me`gam Nongal jripjrip grapa)

Toromi Me`chik : Rani, na`a maiko dakenga? Maina grapenga?

Me`gam Nongal : Abi, angni kopal rasongrang angko gualchipaha. A`gilsako duk chaknasan anga atchiaha. (Grapa)

Toromi Me`chik : An`tangko nom`boke mesoknabe. Gisikko rakatbo. Nokma ge`etode, chinga da`o nokningchi re`naha.

Me`gam Nongal : Nokma, angni Dimbrini iano mai dos, aganboching? Uade da`oba nama namja mamingkon ma`sikujaenga. Nokma, uko manengnabe, anga ma`gipa ong`e uko manengako chakchikna man`jawa - mainaan ia bi`sa anggita dake rasong grigipa ma`gipani oko atchijok! (Grapa)

Nokma : (Jakko rim`e) Rani, anga maikoba inmannaba donga, angko kema ka`bo. Anga maidakgipa mande ong`pila! Anggita dake rasong grigipa me`asa haida darangba dongja. Indita ringtobegipa chukoba anga bisi gitasa daknikman`aiaha. Hai rani, da`o an`ching nokdringchi re`naha. Mama Saljongba saliram salgiona re`chakatangengaha. (Rang`spee) Oh Saljong Salgra! Nang`na agre a`gilsako mamingan tangja, indiba nang`koba gadila pindape dimelatna man`aiama? Na`aba iani gimin duk ong`enga, mo?

(Pilakan ong`katanga)

(Dimbri napbataia)

Dimbri : (Iachi uachi re`jingjange agana) Skangni somoi aro da`oni somoi bilongen dingtangaha! Salantian

janggi tangani salrang bilongen rakbarikrikengaha! Che, anga da`oba maina ianona indinari re`bamanjok ? Anga mamingkon namnikna man`jaengaha! (Rang`-spee) Anga angni jatna ka`saa. Indiba angni jat bilongen ong`sie brange janggi tangbagiparang ong`a. Tibetoni Bhutanona, Bhutanoni Nepal, Sikkim aro bon`kamao West Bengalni Maldaona sokbae iano Matgrik Sangkaldip A`chik jatko man`e cha`dilaha, rasong mikkim gnangataha. Indiba ja`mano ua Hindu toromko ra`e Hindu ong`aha. Aryanrangni toromko ra`e Hindu ong`ani ja`manan, je A`chikrang Aryanrangni toromko ra`e Hindu toromko ra`na jechakaha indiba ambi atchuni manibagipa toromkon maniangna krenganganaha, raja Sangkaldip uamangko bilongen sinjetna aro saknaatna a`bacheng-aha. Bang`batan raja Sangkaldipna kene Aryan toromko ra`e Hindu pil`angaha. Hindu toromko ra`na jechakgipa A`chikrangko nokkol itna ong`jaoba a`songoniko rikgalna jotton ka`aha. Indiba chakchike dongnuean janggi tangengachim. Raja Sangkaldipni A`chik jatni kosako sinjeta bilongbaroroaha. Hindu ong`ani ja`man an`tangba A`chik ku`siktangkon aganjaha aro

jean A`chik ku`sikko aganangkua ukon sasti on`aha, pattoko chipataia-ha. Indake Hindu toromko ra`chakna jechakgipa A`chikrangko aro jattan-gni ku`sikko aganenggipa A`chik-rangko rokomari dake sinjetmitingon Afghanistanoni Afrasaiaf minggipa saksa matgrik re`bae Sangkal-dipni rikgipa Gaur A`songko bobil dingeaha. A`bachengode raja Sangkaldipan amachim. Indiba baditaba changrang dakgrikani ja`man Afrasaiafan amchotaha. Raja Sangkaldip Tirhut a`briona katange dongnue dongeachim. Afrasaiaf aro uni chansokgija sipairang uko Tirhutona rikange so`ote galaha. A`chikrang jattangni raja ong`oba jattangkon ong`ai ong`jai dake sinjetbeani gimin Sangkaldipna ia chango chakjaha. Ua A`chikskachiko maming dakchakaniko man`jaha. Indakesa Afrasaiaf uko altu-altu amaiaha. Unonin Gaur A`songni A`chikrang bilding bildang jebasi jejachi katna a`bachengaiaha. Gaur A`songoni katbae A`chikrang Koch Biharo dongeaha. Ia biapkon A`chik pagitchamrang "A`song Pattari Chiga Suunchi" ine mingbaaha. Uni ja`manba A`chikrang rokomari champengarangko man`oba re`aniko dontongjaha. Indake uamang "A`song Saora Chiga Timbora"-ona katbaaha.

Ia biapan Rongpur ong`a. Unoniba "A`song rake kenana, Chiga ringna pa`jana" ua a`songko wate katbataiaha. Unoniba uamang "A`song Neng`gitu Chiga Neng`chibing"-ona katbaaha. Ia biapan Dhubri ong`a. Ia Dhubrio songdong a`chamitingon anga atchia ine agana. Dhubrio atchiani giminan angni bimingko Dhumbri ba Dimbri mingana. Dhubrio bang`a bilsirang dongna on`jani gimin da`o dongenggipa Manas Rikamona re`bae dongeaha. Da`o anga dal`aha. Uni gimin anga angni jatna kam ka`na nanggen. Angni jatko jokatna nanggen.

(Toromi Me`chik napbaa)

Toromi Me`chik : Dimbri na`a iano saksan maiko dakenga? Nang`ko nang`ma da`sionin sandiengachim. Hai, re`bo hai!

Dimbri : Ma`jong, anga da`ode dal`aha bilsokaha. Anga chanchina changaha. Anga da`o ma`ni kuri ka`bako dongani somoi ong`jaha. Angni jatna miksongani bilongen bang`bea. Na`a angna ka`donganiko on`bo. Angna pattibo jedakode anga angni A`chik jatna dakchakangna man`gen.

Toromi Me`chik : Na`a maiko inenga, Dimbri? Jatna chanchigiparang matgrik aro seng`gipa rakgiparang donga. Na`a

uamangko ga`bengbate jatna maiko chanchigen?

Dimbri : (Toromi Me`chikchipak niate) Ma`jong, na`a da`oba ianona banoni re`bataijok?

Toromi Me`chik : Maina! Re`bana nangjachimma?

Dimbri : (Iachi uachiko niwingwange) Mairongpila! Ma`jong, anga mingsa aiao inmangipa jumangko nikachim, uko knajokode na`a aiao inmangen.

Toromi Me`chik : Maia jumang, aganboching?

Dimbri : Badiaba mandir nokdringo mongnal bibal balsani kosako anga asonge dongmanenga. Indake asonge dongmitingon saksa silbea me`chik jako mongnal bibalko ra`e angni mikkango chadengaha aro ua chadengarian – "O angde, na`a angko salam ka`bo, anga nang`ni ma`gipa gitan ong`a" ine inaha.

Toromi Me`chik : Uni ja`man?

Dimbri : Anga uko salam ka`aha. Uni ja`man ua indake inaha -"Nibo, angde, je nomil ia jelbegipa jatna an`tang janggiko on`kanga, uni biming maming saloba gimajawa. Uko chasong chasongna ia jatni

manderang ma`ringanggen, gisik ra`anggen. Angaba ia jatonin ong`a. Angni bimingko Giting minga. Na`a jattangni namgnina an`tangko on`kangode, nang`ni biming ia jatoni maming saloba gimajawa, chasong chasongnan nangni bimingko mingsing-minggamanggen. Na`a jattangna janggi on`kangnan atchiaha. Ian nama somoi, ka`angbo".

Toromi Me`chik : Uni ja`man? Uni ja`man maiko inaha?

Dimbri : Uh! Ma`jong, na`a angko rim`bo. Angni be`en gimik an`tangtang an`jrimengaha.

Toromi Me`chik : (Dimbriko rim`e) Hai, an`ching ianoni nokdringchi re`naha. Iano donge maming lap dongja. Nibo, angde, angna je kattarangko na`a aganaha, ua kattarangko na`a maming saloba darangnaba agannabe.

(Salgisako ka`sroka doka dam`ani)

Dimbri : Ah! Badita knatoa, ua knabo, ma`jong!

Toromi Me`chik : Bao! Angade mamingko knaan knajaenga.

Dimbri : Bebema, ma`jong? Knajaengama, badita knatobea ku`rang. Gisik ka`tong ka`suang dakpila.

Toromi
Me`chik : Hai, angde, iano donge an`chingni maming lap ong`jaengaha. Na`a ianoni ta`rake re`na jotton ka`bo. Sal somoi namja.

(Sakgnian ong`katanga)

***

MESOKANI III

Manas Chibimani rikam, A`chik Song

[Rikampa aro baditaba sak nirokgiparang napbaa]

Rikampa : Rakman! ----

Skanggipa Nirokgipa : (Jak chopjole) Maina, matgrik, ge`etbo.

Rikampa : Nibo, na`simang pilakan bilongen simsake dongbo. Da`al darangkoba ia songo napna on`nabe.

Skanggipa Nirokgipa : Nang`ni ge`eta gitan ong`china. Nang`ni ge`etana agre, sawa ka`donggen ia songo napna.

Rikampa : Aro nibo, Dhobani rajani mande watatgiparangni jamdapo maiba dake maiba gondogolrangko knana man`ode bikan angna kobor on`bo.

Skanggipa Nirokgipa : Nang`ni ge`eta gitan ong`china.

Rikampa : (Iachi uachi nie an`tangna agana) Ia Dhubrioni re`bagipa peruara bilongen chalakkigipa ong`a. Indita mikbokrakgipa, gipinna namgijako chanchiaigipa dakait saoba dongama? Indiba Bijnini manderang baksa bakbakan nangrimani, meliani a`selko anga mamingkon ma`sina man`jaha. (Chanchia gita dake) Uamangni nangrim-meliani maiba ning`tua a`sel dongchongmotna nanga. Ong`jaode indake bik dake uamangni nangrimani maming ja`pangkon angade nikjaenga.

(Ong`katanga)

(Mittinoni dakgrikani doka dam`a)

Gnigipa Nirokgipa : Namengama, Rakman ---

Skanggipa Nirokgipa : Mai, mai ong`a?

Gnigipa Nirokgipa : Nang`o anga mingsa kattako sing`na skenga; nang`kode knaman`enga na`a pangnan an`chingni matgrik Rikampa baksasa dongpaengana; Nokmani songsarni gimin na`a jegita aganna changgen, ma`sia, indake darangba ma`sijawa.

Skanggipa Nirokgipa : Oe, on`ti on`tide u`iaan. Indide maiko sing`na am`enga, aganboching knana.

Gnigipa
Nirokgipa : Nibo, angade knaachim, Nokma baksa Dhobani raja songgigrikaha ine, indiba uamang jamdap taripile maina dongenga; iani ja`pang chong`motara mai?

Skanggipa
Nirokgipe : Iani gimin na`a mamingkoba knakujaengama?

Gnigipa
Nirokgipa : Ihing, knakuja!

Gittamgipa
Nirokgipa : Bao? Chingade iani gimin mamingkon knakujaenga.

Skanggipa
Nirokgipa : Dhubrini raja Dhobani aro Kuntaghatni raja, sakgnian an`ching-ni Nokman` demechikko bia ka`nasa mande watatanaba.

Gittamgipa
Nirokgipa : Oe, ukode ma`sia. Indiba Dhobani raja maina iano jak on`pana nanga?

Skanggipa
Nirokgipa : Indiba an`chingni Nokman` demechik Dimbride segipakon ra`jawa ine ku`mikchetahana. Uni A`chik jatna kam ka`na nanggni bang`bea inesa inaiana. Ian Nokma baksa bobil ong`ani a`sel ong`engaha.

Gnigipa
Nirokgipa : Angade mingsa kattani gimin

mamingkon ma`sina man`jaenga, Dhobani rajaara uni watatgipa mande baksa maina indita sipairangko watatpana nangjok?

Skanggipa Nirokgipa : Ha....! Ha....! Na`a iani ortoko ma`sina man`jaenga? Ugita dake kangal gilamgipa raja darangba dongja. Uade maiba gondogol ong`akon am`enga. Indake gondogol ong`ao pa`sikean an`tangni miksongako chu`sokatna dongtime donggipa ong`enga. Ua uni gilamgipa jolonggako gapatnasa chol am`enga.

Gnigipa Nirokgipa : Ong`ade ong`aan. Indiba an`chingni Nokmaara maiko dakna mang-songenga?

Skanggipa Nirokgipa : Maiko mangsonggen? Demechukan segipakon ra`jawa inaiode maiko dakgen. Nokma mamingko daknaan bilongen kangdikbeengaha.

Gittamgipa Nirokgipa : Indake ong`ode, Dhobani rajara jripjrip dongaigen ine chan-chiengama ?

Skanggipa Nirokgipa Agannade man`ja. Knaenga, rajade indita dakgrikna gisik nanggipade ong`ja. Indiba indita kratcha`aniko chakchikna man`gen ua?

Gittamgipa Nirokgipa : Niatbo, iachipak saobarang sakgni re`baenga.

Skanggipa : Pilakan simsaksobo, montri gita daknikman`enga.

(Jachingpa aro Dhaniram napbaa)

Jachingpa : Rakman ---

Skanggipa Nirokgipa : (Jak chopjole) Ge`etbo, matgrik.

Jachingpa : Pilakan namtokengakonba?

Skanggipa Nirokgipa : Oe, namtokenga.

Jachingpa : Atcha. (Dhaniramchipak) Mamasong, on`tisa iachipak re`baboching.

Dhaniram : Montri, ia kamara namahama?

Jachingpa : Oe, uko agannabeha. Nokma badita gisiko duk man`aha uko na`an chanchie nibo. Indiba uaba maiko dakgen? Maming cholan dongja.

Dhaniram : Oe, ia katta chong`mot ong`aan. Indiba angnasa namjajok! Anga mainan na`simangni a`songona re`bamanjok, anga an`tangan ma`sina man`ja.

Jachingpa : Maina, mai ong`aha?

Dhaniram : Mai ong`aha da`obatai? Nibo, angni je dongachim, ua pilakkon ua dakaitrang ra`sektokaha. Una agreba Kuntaghat rajani mandechi bilongen chonnikako man`aha – uko na`aba ma`sia, una agreba –

Jachingpa : Mamasong, je ong`na nanga, ua ong`angaha. Ua ong`anggimin kattarangko gisikona ra`banabeha. Da`o ka`sapae ia jakstemko ra`chakpabo. Nokma iako nang`na on`china on`ataha.

Dhaniram : Mittela, rajako bilongen mittela. (Jakstemko ra`chaka)

Jachingpa : Mamasong, na`a saksa bilongen chalakkigipa mande ong`a. Uni gimin nang`na bang`a kattarangko aganna nangja. Na`a na`simangni rajako iani bidingo tom`tomchina ku`pattipabo. Ia kattarangna ka`tongo saknaa man`e somoi re`atani ong`ja. (Chanchia gita dake) Nibo, na`a ia kamko ka`na man`ode, unode Nokma nang`na chu`onga gitan kusi ong`ataniko dakgen.

Dhaniram : Chong`mot. Anga jotton ka`aniko dontongjawa. Uaba kosakomskasa ong`a.

Jachingpa : Anga angni manderangna kobor on`ataha. Nang`ni ramao maming champengani ong`jawa.

Dhaniram : Indide anga da`o re`naha.

Jachingpa : De indide, re`angbo.

(Ong`katanga)

Dhaniram : (An`tangna agana) Nina, jakstem mai rokom mancha? (Nie) Bah! Ia bilongen gamchatbegipa muni ong`a. Iani dam haida laknaba batgen!

Ha....! Ha....! Ha....! Dhaniramni rasong kopal! A`mangko dangtapoba sona pil`aia. Ha....! Ha....! Ha.....! Je mandena Isol budi on`a, una ua pilakkon on`a. (Chanchia gita dake) Je kamna miksonge angko watatachim, ua chu`sokjani gimin raja kusi ong`jaode, ong`jachina; nangode, uni a`songko wate gipin biapchi re`ange songdongegen. Una agre mai! Anga da`ode gamjinna kangal ong`jaha. Ha....! Ha....! Budi dongani giminan Dhaniram da`o saksa man`e cha`gipa ong`aha! Indiba, ia mingsa champenganiko anga niksoenga, Taposina ka`dong-aniko watsrangna nanggen. Je matchokko am`e indita sal buring buring roramaha, uko da`o man`man-ani ja`man maidake wate donanggen. (Chanchia gita dake) Maina? Wate maina re`angjawa, angara gipin me`chikko man`na amjawama? Badita manderang silsila nomil-rangko an`tangna malataha, angara saksa nomilni ka`tongkoba cha`una man`jawama? Me`chikrangni bil-grianira -- saobarang nang`kode silbee nitobee nika injokode, ua me`chikni gisik nom`jolangaijok. Ha....! Ha....! Ha....! Nina, maiko dakna man`a.

(Ong`katanga)

Skanggipa Nirokgipa : (Mikkangchipak re`bae) Oe, na`simang saoba ia mandeko u`iama?

Gnigipa
Nirokgipa : Maina u`ijawa? Ua Dhobani rajani watatgipa mande ong`a. Walsa ua angko indita kosto on`achim, uko anga nang`na maiko agangen!

Gittamgipa
Nirokgipa : Uara maidake?

Gnigipa
Nirokgipa : Anga boksisna mikboke Nandina minggipa me`chikko am`na un baksa salsao ong`katangachim. Walgimik uming re`pae neng`beaha, indiba maming kam ong`jaha. Pringo nokchi re`angna am`osa ua angna gong`bonga danggako on`e "iachi na`a mittai cha`bo" inaha. Ua gong`bonga danggako anga ra`nan sikjachim. Ha....! Ha....! Ha....!

Skanggipa
Nirokgipa : Ha....! Ha....! Kamni kri bite! (Salgichipak nigitdoe) Uh: wal seng`aha, pring ong`aha.

(Mittinoni Knatoriri git)

Gittamgipa
Nirokgipa : Ua knajok? Hai, an`ching da`o re`naha.

(Mittinoni dakgrikani doka dam`a)

Skanggipa
Nirokgipa : Hai - hai - . Ua niatbo. Da`obatai badiaba dolsa re`baengaha.

(Pilakan ong`Katanga)

****

DAKMESOKA IV

MESOKANI I

Bijnini Raja Bijit Narayanni nokdring,

(Koch Biharni mande re`baa)

Bijit Narayan : Montri, Koch Bihar rajani watatgipa mandeko nokdringona rimbabo. Uming bang`a kattarangni gimin ku`mongna nangani donga.

Balendra Narayan : Nang`ni ge`eta gitan ong`china. Indide anga uko rime ra`aikuna.

(Ong`atanga)

Bijit Narayan : (An`tangna agana) Ia Manas rikamo re`bae dongenggipa Garorangan mikkangchi angna bilongen kengnini ong`enga. Iamangko ia biaponiko rikgalna nanggen. Budidake mangba rikgalna man`na nanggen. Ia jatrang bilongen ka`donggipa matgrikrang ong`a. Da`oan uamang bilgrikuenga. Ja`mande iamangko rikgalna

man`jawa. Uni gimin –

(Balendra aro Koch Bihar rajani watatgipa mande napbaa)

Balendra : Raja, ian Raghu Dev, Koch Bihar rajani watatgipa mande.

Raghu Dev: Salam raja, anga angni rajani paloba nang`na uni Salamko on`enga ka`sapae ra`chakpabo.

Bijit Narayan : Mai songbad? Mai songbadko Koch Biharoniko ra`baaha? Aganbo.

Raghu Dev: Raja, chingni raja nang`ming besa kana skengana. Una agreba ua je kamnaba nang`ming songgigrikna aro ku`monggrikna inesa angko watataha. Mongsongbate, gipin a`songni bobilrang baksa dakgrikna nangoba apsan nangrime warachakna inesa ku`mongna angko watataha.

Balendra : Raja, a`gilsako janggi tangnade maming saloba saksande tangna amja; mande mandeska baksa nangrime, raja rajaska baksa ku`monge cholijaode, besa kajaode da`ororode a`gilsako indin cholina man`ja. Uni gimin, Koch Bihar rajani skagitan nangrime ku`monge, saksa sakgipinna dakchakgrikna songgigrikan nambatgen.

Raghu Dev: (Koch Bihar rajani on`atgipa chittiko on`e) Raja, iakai chingni rajani

nang`na on`atgipa chitti.

Bijit Narayan : (Chittiko ra`chake aro poraie) Chong`mot, Koch Bihar rajani nokdang baksa Bijni rajani nokdangni manderang baksa chengo chengonian melia nangrima dong-chongmota. Uni gimin, iarangni bidingo ning`tue chanchigrimna nanggen.

Raghu De : Chong`mot raja, chingni raja nang`ni dakchakaniko nangnikenga. Uni gimin, ta`raken nang`ni ku`wataniko nangenga.

Balendra : Raja, iani bidingo mamingko chanchie dongani somoi dongjaha. Nama kamnade maming saloba somoiko bakroe ra`a kraani ong`ja. An`chingni mikkango chanchina nangani kattarang bang`bea. Ua niatbo, Manas rikamo re`bae songdongenggipa Garorangko. Salsalna bate bate uamang bilakbarorobaengaha. Badiaba salode uamang an`chingnan bilpakmang-jokode an`chingkon bobil dingaigen. Inaminga ia jatrangde bilongen ka`donggipa, kengijagipa aro bamgijagiparangsa ong`a.

Bijit Narayan : Chong`mot, montri, na`a angni gisiko chanchie dongenggipa kattarangkon aganaha. Angaba ia Garorangnan

kenchakenga. Maina, iamangni re`a doarang bilongen kengnini ong`enga. Da`o uamang bang`e ga`chatna man`kujamitingon iamangko Manas rikamoniko rikgalna man`na nanggen. Uamang Gaur A`songonisa iano re`bae dongenga.

Raghu Dev: Raja, nangode iani bidingo chingaba nang`ko dakchakna man`gen. Tangka paisachi ong`ja maina mandechimangba dakchakatna man`aigen.

Bijit Narayan : Indiba ia Garorangko indinari ramram dake chanchie ra`aio cholijawa. Iamang Gaur ma`chongni bilak wa`sagipa jatrang ong`a. Da`oba uamangni ma`kringrang Gaur A`songo dongkuenga. Da`oba Gaur A`songni raja jattangna chakainaba donga. Gaur A`song bilongen mingsinggipa aro bilakgipa A`song ong`achim.

Raghu Dev: Raja, Manas chirikamo dongenggipa ia Garorang Gaur A`songonian katbagipa ong`oba, Gaur A`songni raja baksa nangrimna man`jaesa uamang katbaaha.

Balendra : Raja, knaa gitade, Gaur A`songni rajade Hindu toromko ra`aha aro iamangara Rajani ra`gipa toromko ra`na jechakani giminsa iamangkode Gauroniko rikgalataha. Indakesa

iamangde brange katbrange ia biapona re`bae dongenga. Gaur A`songoni katbae Koch Biharo, Koch Biharoni Rangamationa, Rangamationi Dhubriona aro Dhubrini raja Dhobaniba iamangko bang`a bilsi Dhubrio songdonga`chana on`jaha. Uni giminsa iamang da`o Manas rikamo re`bae songdongenga. Angni chanchia gitade, Gaurni rajade ia Garorangna chakjawaha.

Bijit Narayan : Na`a Garorangni gimin kakketkon aganengama, montri? Indiba mikkang ki`sang chanchie, kobor ra`e nichengbo. Kan`churiko am`e chipu baksa chagronga gita ong`jachina. Uamangna chakgipa ka`sachakgipa badiaba rajarang dongama dongja uarangko kobor ra`chengbo.

Raghu Dev: Angni ma`sia gitade, Gaur A`songni rajade iamangna maming saloba dakchakjawa. Maina, skang bilakgipa raja Sangkaldipkode Mussalman raja, Afrasaiaf Tirhutona rikange so`ote galaha. Uni ja`man raja ong`giparangde indita bilakjaha mingsingjaha. Uni gimin, ua rajanade maming kenani dongja. Indiba Dumurya, Kuntaghat aro Dhobani rajamang Garorangna chakode uasa kenani ong`gen.

Bijit Narayan : Chong`mot! Indide iarangni gimin

sriksrik kobor ra`chengna nanggen. Montri, da`oan iarangni bidingo kobor ra`na gita sriksrik mande watatbo. Pilak kattarangni gimin talchengani ja`mansa ia kamko ka`na nanggen.

Balendra : Nang`ni ge`eta gitan ong`china. Indide raja anga da`o re`naha.

(Ong`atanga)

Bijit Narayan : (Raghu Devko miksongc) Na`simang-ni raja bilongen namgipa ong`a. Chong`motde, Koch Biharni rajani ma`kring baksa chingni ambi atchurangba apsananchim. Chinga apsan ambi-atchuni deritchu-su`ritchurang ong`a. Jeba ong`bo, na`a re`baahani gimin namen namaha aro bilongen kusi ong`a. Hai an`ching da`o Nokdringona re`naha.

Raghu Dev: Hai indide.

(Sakgnian ong`katanga)

***

MESOKANI II

Dhubri, Rajani Nok
(Raja Dhobani aro uni Montri)

Raja : Aganboching Montri? Ia songbadko nang`na sawa on`angaha?

Montri : Raja, Dhaniram haida knal ong`jaoba sotnio, pringon sokbagen. Uni ku`siko na`a iarangni gimin knajokode bebera`na man`aigen.

Raja : Mai apot. Angara nang`ni kattako bebera`jaengama? Anga indakesan sing`engachim, ia kattarangko nang`na sawa aganangaha, na`a sachiko knarikaha.

Montri : Raja, angnian saksa nirikkigipa sipaini ku`sikoniko knana man`aha. Ua bilongen bebegipa aro bebera`na kragipa saksa kakketgipa sipai ong`a.

Raja : Atcha, indide Nokma Dejangpara

angko namrenge demechiktangko ua Kuntaghatni rajanasa on`na am`engahama? Angko indake chonnikengama uara?

Montri : Oe, knana man`enga, Nokma Dejangpa nang`ko bilongen namnikbea aro mandera`a; indiba maiba a`selni giminsa ua nang`na demechiktangko ku`watna man`jahana. Raja, anga skangan ia pilak kattarangni gimin nang`na aganachim; indiba angni rasong kopalan namja, angni kattarangko knachakgija na`a Dhaniramni ku`pattiakosan knachakaiaha.

Raja : Ah! Ua batanggimin kattarangni bidingo sintie mai lap?

Montri : Oe, maming lapde dongja. Indiba chanchie nibo, Dhaniraman ia pilak a`selrangni ja`ting ong`a! Ua an`tangni gisiko miksonganiko chu`sokatna a`songni rasong mikkimkoba palna man`aigen.

Raja : Maidake? Maidake? Uara mai oniako dakaha!

Montri : Oe, raja, anga nang`na maiko agangen? Dhaniramni cholon bewalni giminde na`a bang`akon ma`sija.

Raja : Maina? Mai ong`a, aganboching.

Montri : Oe, raja, ia pilak kattarangko nang`ni

mikkango aganna kraani ong`nikjaenga. Indiba ---

Raja : Maina? Dhaniramni iano mai onia ong`a?

Montri : Raja, Nokmani demechikni bimangni noksako nang`na ua maina re`bae mesokachim, uni miksonganiko na`a da`oba on`tisaba ma`sikujaengama?

Raja : Bao, ma`sija! Maini gimin, aganboching knana?

Montri : Nokman` demechik Dimbrina chawari nianio maiba dake gondogol ong`ate an`tangni miksonganiko chu`sokatanian uni mangsonganichim; ian uni taridragipa a`sel ong`a. Iana agre mai dingtang a`sel ong`na man`a? Raja, ugita dake an`tangnasan chanchiaigipa mande saoba a`gilsako gnigipa dongama?

Raja : Ong`ankon? Uni giminan ua iani bidingo bilongen gisik nangbee mesokachim. Anga uno ma`sina man`jachim. Atcha, ua re`bapilkuchina. Da`o iani bidingo maidako namgen, aganboching!

Montri : Oe, angni chanchia gitade iani bidingo mamingko chanchiangjaon nambatgen.

Raja : (Ka`onanga gnang) Maiko agana, Montri? Nang`ni sko tik ong`engakonba, paglade ong`kujaengakonba? Indake chonnikaniko saoba banoba chakchikna man`genma?

- Maina, angniara gamjin dongjama? – Sipai kotokrang dongjama? Aganbo dongjama?

Montri : Chong`mot, Susime aro Rokkimeni pattiako man`gipa nokdango maina dila?

Raja : Indide angko maina iani bidingo chanchiangjaon nambatgen ine aganenga? Rasong mikkimna bate gamjin, ma janggi gamchatbata? Che! Na`a indaka kattarangko ku`sikona ra`banabeaha! Nibo, pilak sipai kotokni dal`gipana na`a da`oan chitti watatbo; uamang chittiko man`a bakan sipairang baksa ianona sokbatokchina. Aro nibo –

Montri : Ge`etbo raja –

Raja : Na`a minisalo sani gimin angna aganengachim, anga uko gualaha. Da`obatai aganboching angna.

Mantri : Oe, ua Nokma Dejangpani depante ong`a. Indiba saoba saobarang ua uni chong`motgipa depante ong`ja ine agana.

Raja : Jeba ong`bo, toromni gita apsan ong`gipa ong`ode uko kema ka`na man`gen; ong`jaode man`jawa.

Montri : Raja, da`oni chasong gitalode toromni gita saoba kakket bichalko man`na amama? Bilakbatgipaan chegipa aro kakketgipa ong`aia.

Raja : Nibo, montri, na`a ta`rake re`ange

chitti seatgalgalbo. Nokma Dejangpa indake angko chonnikna nangama? Nina ua maidake Manas rikamo songdonga.

Montri : Raja –

Raja : (Chakate) Katta agane somoi nosto ka`nabeha. Re`angbo –

Montri : Raja, anga da`ode budepa ong`aha. Iano dongean anga mandeba ong`aha. Nang`ni pagipade angko –

Raja : Ah! Mai ong`gija nanggija katta-rangko aganbaenga; montri, angara nang`ko ma`sijama? Na`a an`tangni gimin maiko aganbaenga?

Montri : Indake ong`ja, raja; indiba angni ku`pattiachi an`chi-pari naaniko gitik gitak jako ra`a kraani ong`jawa.

Raja : Montri, mandeni janggi jringjrotna tangbanggipa ong`ja, indiba namgija biming chasong chasongonan donganggen. Anga jodisa angko chonnikarangko chakchikean dong-aia, indide a`gilsakni manderang angko ka`pong kenkrok ine chasong chasongnan inanggen, bodnam ka`anggen. Uni gimin, gamjin bon`china, janggiba sichina, uaba namkugen; indiba mikkangchi darangba angko bobilna kengipa rajasa ine inangjachina. Che! Che! Angni indake bodnam ong`ana bate siaan nambatsranggen. Da`o na`a re`angbo.

Montri : (Rang`spee) Nang`ni ge`eta gitan ong`china! (An`tangna agana) Rasong kopalo sea dongsogipako saoba bikpilatna man`ama? Che! Ia pilak ong`arangni ja`tingan ua denggugipa Dhaniraman ong`a!

(Ong`katanga)

Raja : (An`tangna agana) Ian da`oba ge`sa Mahabharatao dakgrika gitan dakgrikani ong`nasiengaha. Indita sal tom`tomean dongengachim; da`o on`tisa kam ka`e neng`skime nina. Mil`amko jakkalgija donaiaba ka`pongrangni kamsa ong`a aro mil`amko maramsa cha`aigen. (Chanchia gita dake) Jeba ong`bo, Dhaniramko ia changode sasti on`nan nanggen. Anga badita namgija kragija kamrangko ka`aha, pilakkon ia denggu Dhaniramni budichian ka`na nangaha. Indake namgijako ka`arangni bidingo uan angni skigipa ong`aha. Ia dengguni indaka budi, nina, ia chango mai ong`a?

(Ong`katanga)

***

MESOKANI III

Dhubri, Taposini dongram nok
(Taposi aro Nandina napbaa)

Taposi : Bah! Nang`ni budi bilongen srambea. Jeba ong`bo, na`a maming a`selko chagronggijaan re`bapilna man`ahani gimin namen namaha.

Nandina : (Ka`dinge) Anga nang`na tol`jaenga. Anga Manas rikamona re`ange mai maiko dakbaaha, uarangko gisik ra`jokode ka`dingnasa skaia. Ha....! Ha....! Ha....!

Taposi : Bebeanma? Aiao inmanpila! Dhaniramara nang`ko on`tisaba u`ina man`jama?

Nandina : Ma`sina man`ode ua angna ia jakstemko on`genchimma?

Taposi : Nama. Atcha na`a gipinrangna an`tangko maidake parakjok?

Nandina : Maina? Dhubrini mandena an`tang-

ko Kuntaghatni ine aro Manas rikamni mandena Dumuryani mande ineara. Aro je biapo mande u`ia donga ine nika, ua biapchi anga re`angan re`angsrangjachim.

Taposi : Bah! Nang`ni budiko mittelgija dongna man`jaha, ripeng. Atcha, aganboch ng, Nokman` demechik Dimbriara silchongmotbebeama?

Nandina : Chong`mot, silchongmotbebea. Uni silaniko sing`nabeha. Anga chan-chiman`a, ugita dake sila me`chik haida a`gilsako dongama dongjama. (Rang`spea gnang agana)

Taposi : Mai ong`jok? Maina duk ong`a gita dake dongenga? Uara indakpile nang`ni gisikko salopahama?

Nandina : Nang`na maiko agangen, ripeng? Nokman` demechik Dimbrini kattako gisik ra`jokon, gisik ka`suang dakatman`aia. Uni mikkangko saoba changsa nikahaode; maming saloba uko gualna man`jawa.

Taposi : Maiko agana? Uara inditan silbebeama? Aiao inmana! Hai an`ching iano dikdiksa asongna. Indiba na`a Nokman' demechikni gimin angna name tale aganboching, knana.

Nandina : Maina? Uni gimin knae nang`ni mai lap ong`gen?

Taposi : Lap ong`ja. Indiba nang`ni ku`siko uni gimin knae anga uko Manas rikamona re`ange changsa niena skengaha.

Nandina : Maiko agangen, ripeng. Nokman demechik Dimbriko jean nikkuja, ua uni silaniko maming saloba bebera`na man`jawa. Uni silaniko nikgipasan aganna man`gen, a`gilsako indake silako Isol tariama? Ua kattarang jeba ong`china, atcha aganboching, rajara badita sal ong`engaha nang`ona re`bagija.

Taposi : (Rang`spea gnang) Ua kattarangko maiko sing`enga; da`asal salgittam ong`engaha uni re`bagija.

Nandina : Bebe? Indide ua Dhaniramni re`bapilaonian nang`ona re`bakujaenga, mo? Haida Dhaniramchiko knae bilongen ka`onangenggnok. Anga uko indake skibaaha, ua`haida chasongoba da`ode saobani dalali ka`jawaha. Ha....! Ha....! Ha....!

Taposi : Ha....! Ha....! Ha....! Anga chanchija ua ka`tongoni bodolgen ine.

Nandina : Nibo, ripeng, raja haida da`alde nang`ona re`bagen, re`banaba donga.

Taposi : Beben, ua niatbo, raja iachipaknan re`babebeenga.

Nandina : Chong`mot, raja re`babebeengaha. Name mande ra`sobo. Anga da`o re`nakaha. Indita salni ja`man da`alsa Dhaniramni skoo te`brong gitakgnok.

(Ong`katanga)

(Raja Dhobani napbaa)

Raja : (An`tangna agana) Da`asal salgittam ong`aha ia biapona re`bagija. Re`bagenba maidake? Anga rang`sitnan somoi man`gija gita ong`engaha. Ia salgittamni gisepo hajal sotsku sipairang dingtang dingtang biaprangoni re`bae tom`dakeaha. Da`oba re`bagipa re`bakuenga. Dejangpa angko chonnikaha. Nina da`o uko sawa dakchaka. Ian dakgrikani bakra ong`gen. Indiba, Taposiara bachi? (Parake) Saoba knajokma, Balrorokari sokbajoko do`rongni mikogija jrip dongaiako? (Sandia gita dake) Iara ka`sara, na`a indita duk ong`bea gita maina jrip mittip asonge dongenga? Salgni salgittam re`bajanan na`a angko ka`onangbeengama? (Uni sambao asonge) Nibo, ka`sara, na`a chanchinabe anga sikmanchaesa nang`ona re`bajachim ine. Aiao inmana! Angming katta agangrikode nang`ni maiba namgijani ong`genma? Maiba kattarangko aganbo. Jrip mittip dongaiode maidake choligen? Na`a angming kattaan aganna

sikjaengode anga re`angpilaignok. Kam bang`beoba nang`ko gisik ra`esa anga nang`ona re`baachim, indiba na`a jripjrip dongaiode anga maiko dakgen; anga ianoni re`angan nambata.

Taposi : Re`angboda, sawa nang`ko champengenga?

Raja : Mai ong`jok? Anga mai dosko dakjok, na`a da`al angni kosako ka`saninggija dake katta aganengara.

Taposi : Maiko ina, raja? Na`ara raja, pilakan nang`ni skagitan asonga-chadenga dakaigen. Angara saksa –

Raja : Anga ma`sina man`engaha, na`a angni kosako bilongen ka`onangengaha. Che! Iara mai? Na`a da`oba maina jrip dongenga? Je mande nang`na chanchigija dongna man`jaenga, uni kosako indita ka`onangara kraani ong`ama? (Mittinoni doka dam`a) Bah: indita knatobea doka dam`aniko knaeba nang`ni ka`tongni ka`onangani gimangjaengama?

Mittinoni Git

Gisikchi u`ina jotton ka`bo
Uni ka`chabokako rinokachi namatbo;
Ka`saachi dangtapbo.

Jean nang`na indita ka`paka
Una cha`chipila ka`tongko paraka

Una ka`saode, uko namnikode
Ka`saachi pindapbo. Gisikchi.....

Ka`tongo donga ka`saa ka`paka
Indiba ka`tongo gapa ka`chaboka
Ka`chabokaan silata, uko nitoata
Ka`sae malmokbo. Gisikchi ...

Raja : Ha....! Ha....! Ha....! Chong`mot! Nibo, nang`ni ripengrangan angko name ku`pattiengaha. Re`babo, anga nang`ni ja`akon rim`e kema bi`gnok. Na`a angni pilak dosrangko kema ka`bo. (Taposini ja`ako rim`na daka)

Taposi : (Ta`rake) Maiko dakenga, raja? Che! Che! Anga nang`ko bal`sa bal`ekengachimba, na`a me`chikni ka`tongni obostako ma`sina man`ama man`ja inesa.

Raja : Bal`eka! Bal`ekaibo, indiba na`an angni saenggipa ka`tongni namgipa sam ong`a (Taposiko jaksamgnichi gipaka). Na`a dongjaode angni ka`tongni saa namjawachim. Na`an angni sikdikdikgipa janggini do`kua, ka`tongni sul aro similgipa bibal ong`a.

Taposi : An`ching jringjrotna indaken dongna man`ode, anga nang`ni jakpongo tusie sina skenga.

(Nandina napbaa)

Raja : Are ripeng! Re`ba, indiba ripeng, nang`ko nike angade gisiko kenanisa ong`engaha.

Nandina : Maina? Maidake kenani ong`enga, raja? Na`a maia kattakon aganenga?

Raja : Na`a ripeng, ka`tongko ding`atgipa, gisiko wa`al chadoatgipa. Na`a jechipak sprongata, uachipakan pilakkon man`prongangaia, darang-an maming gita jokna man`ja. Dontonggija skani singga sike dongkamaia ka`tongo, ka`sagrikani balmindurina be`en bimang mobaaia. Indakmitingon mandeni maming budian kam ka`ja.

Nandina : Iani gimin na`ara maina indita chanchina nanga, raja? Ka`saani chri bra nang`ko nangeode uko namatna gita nang sambaon dongenga (Taposichipakko niate). Indaka saaniko namatgipa nang' sambaon dongengon na`a maina jajrenga, maina kena?

Raja : Ha....! Ha....! Mittelbea nang`ko indake nama kattako aganani gimin. Na`a saksa bilongen gisiko mat-sramgipa ong`a, ripeng. Nang`ni kattarangna anga bilongen kusi ong`bea. Ia boksisko ra`chakpabo (Sonani necklaceko on`a).

Nandina : (Salam ka`e) Anga rajani saksa chonbegipa nokkolsan ong`a.

Raja : Asongbo (Nandina asonga). Nibo, ripeng, na`a Dhaniramni bidingo je kattarangko aganachim, uarang pilakan kakket chong`motbebema?

Nandina : Raja, na`a angni kattako bebera`na man`jaengode angni ripengo sing`bo.

Raja : Dhaniram saksa bilongen denggu chalakkigipa aro an`tangnasan chanchiaigipa ong`a, uko anga da`o namedakean ma`sina man`aha; indiba ua indake ka`donggen ine anga da`oba bebera`na man`kujaenga.

Nandina : Raja, mikrontangchi nikode aro nachiltangchi knaode bebera`genkonba?

Raja : Oe, ra`gen, mikrontangchi nika aro nachiltangchi knaana bate mai sakki dal`bata?

Nandina : Indide da`o anga re`naha.

(Ong`katanga)

Taposi : Ka`sara raja, denggugipa Dhaniraman ia pilak ong`enggipa a`selni ja`ting ong`a.

Raja : Jeba ong`bo, Dhaniramni denggu budirangko chanchiate anga bilongen ka`tongo dongsiksakbeengaha. Uko anga mai dako namgen chanchien man`jaengaha.

(Nandina napbataia)

Nandina : Raja, na`a ta`rake iachipak dongnue dongsoode nambatgen. Dhaniram iachipaknan re`baenga. (Taposichipak niate) Ripeng, da`ode rajana kakket sakkiko mesokatbo. (Rajako)

Indide raja, hai re`bo!

Raja : Na`a jechi re`na agangen, uachin re`anggen. Maming kenani dongja. (Sakgnian mittino dongnua)

Taposi : (An`tangna agana) Dhaniramo bilongen chalakki donga, indiba Nandina da`al je ja`gako saaha, uanoni ia peru maming dakeba jokjawaha.

(Dhaniram napbaa)

Re`ba, re`ba Dhaniram, asongbo. Na`a namengakonba?

Dhaniram : (Asonge) Mai nama, mai namja? Namgenba maidake, aganbo? Manas rikamoni re`bachengaonian raja angko changsaba okamkujaenga. Manderangni ku`sikoniko mai mai kattarangko knana man`enga, maiko agangen. Indiba na`asan angko gisik ra`aha, uni gimin anga nang`ko bilongen mittela.

Taposi : Salgisakara pangnajolna aram pindape dongkamaiama?

Dhaniram : Chong`mot, dongja. Indiba na`a angni ia aram pindape dongenggipa salgisakni jajong jarambong ong`ode, indide sawa angko maiming tosusana man`gen?

Nandina : (Manderangchipak) Raja, knaengakonba?

Raja : (Manderangchipak) Jrip --

Dhaniram : (An`tangna agana) Nandina, ong`jaoba chang ritchasamang Taposi angna ka`saenga ine aganachim. Aro uni angming katta aganani bewalrangko nikode indaken chanchiman`aia. (Parake) Na`a maina jripjrip dongenga, maina katta aganjaenga. Anga nang`na badita ka`saa uko na`a ma`sijama?

Taposi : (Mitchia gnang) Angara maidake ma`signok? Nang`ni ka`tong ning`o anga nape nigenma?

Dhaniram : Na`a iakoba ma`sijama, mongnal a`dubekoni chaoba ua pangnan kosakchipaknasa nigitdoe dongaia, uni miksonga a`dubek ong`ja. Uni bitchi badita nama, badita ringtoa, uko bija me`piliprangsan aganna man`gen. Nang`ni ka`tong badita ka`sina rinoka, uko raja ma`sigenma? Ha....! Ha....! Ha....!

Raja : (Manderangchiko niate) Knajok? Knajok uni gaora dake agangipa kattarangko? Indake chanchiman`a, da`oan iani skoko sottonge galsranggen. (Mil`amko jako ra`e engdinga)

Nandina : (Manderangchipak niate) Raja? Na`ara maiko dakna am`enga? (Rajani jakko rim`a)

Dhaniram : Nibo, Taposi –

Taposi : Aganbo, maiko aganna am`enga.

Dhaniram : Anga nang`ni ramramgipa nokkolsan ong`a, aro anga rajani kamrangko ka`e on`ti min`ti je gamrangko chimongaha, ua pilakan nang`nian ong`a. (An`tangna agana) Indiba ia me`chiko jegita muni mukta bang`a, una maiko nanga? Uko ia a`song-oniko bachiba rime katangna man`jokon angni gisiko miksongani chu`sokaignok, angna mamingko nangjawajok. (Parake) Are, na`ara maina katta agangija jripjrip dongenga?

Taposi : Angara maiko agangen nang`na?

Dhaniram : Nibo, knalde raja, Manas rikamona sipairangko rime re`angna agan-enga. Mil`am sepiko jakkalanio ua jegitaba changgipa sapgipa ong`china, uko darangan u`ia! Indiba dakgrikani bakrako nike sibokjaon ong`a. Ha....! Ha....! Ha....! Uko anga namedakean ma`sia, ugita dake kenkrok aro ka`pong raja banoba gnigipa dongama?

Raja : (Mittinoni ka`onange) Mai! Sala angkosa ua chonnike roengaha (Mil`am jako ra`e chaangna am`a).

Nandina : (Rajani jakko rim`e) Maiko dakna am`enga, raja? On`tisa chakchik-kubo, aro mai maiko aganangkua knaboching.

Dhaniram : Angade kenchakengaha, ia dakgrik-anio ua sigen, ong`jaoba mikkango

dim`ak nongesa songona pil`bana nanggen –

Raja : (Manderangchipak niate) Nama, nina, sani mikkango dim`ak nong`na nanga; mittelna changgijagipa! Achak!

Dhaniram : Indide, na`a namnikode gong`ode, anga pilakko tarinaha. Hai, an`ching knal ia a`songoni gipinchi re`naha. Ua mamingna choligija ka`pong me`asa baksa donge nang`ni maming lap ong`jawa. An`chengara chi banako chel`chakna basakoba amama?

Raja : (Dongnue dongaoni ong`katbae bilongen ka`onanga gnang Dhaniramni gitoko rim`gekgekea) Ei' denggu burbok, sala nokkolni depatchi bi`sa! Ian nang`ni asolgipa bimangma! Na`a je rangtalo mi cha`enga, ua rangtalkon a`kol punaba on`tisaba jajajama? Dak-chakgipani gitokkon rasotna aro cha`sotna nang`ni ka`tongo on`tisaba jajaani ong`jama?

Dhaniram : (Kena gnang an`tangna agana) Aiao maiko inmanjok! Iade ianon ong`gen, anga jumangomangba chanchi-jachim. Da`o mai ong`gen? Bachi re`gnok? Ia changode pilakan bon`aha, mamingan dongjaha. Ia dari noti me`chikan angko cha`sotaha, ja`guataha.

Raja : Da`o maina aganchakjaenga, maina jrip dongenga? Na`a maidakgipa gisikni mande, uko anga indita salni ja`mansa ma`sina man`aha. Nang`ni ka`na amgija kam a`gilsakon dongja. Ia a`sak salgisakba nang`gita dakgipa mandeni namgija kamko chakchikna man`jawaha (mil`amchi den`na enga).

Taposi : (Rajani jakko ka`sae rim`e) Raja, maiko dakna am`enga? Uko kema ka`bo. Ia ramramgipa nokkolni an`chichi nang`ni mil`am marangsan nangaigen. Singho maming saloba peruko bobil dingja. Uni gimin raja, uni janggiko ka`sapae so`otnabe.

Raja : O ka`sara, nang`ni kattako anga galna man`ja. Uko anga so`otjawaha (Mil`amko dona). Indiba iani mikkangko niktaijana gita anga bondobost ka`na nanggen. Iako anga niktaina siksrangjaha. – Nitimgipa! –

Mittinoni : Raja –

(Nitimgipa napbaa)

Raja : Nibo, bakbak ia dengguko ianoniko sipai dal`gipaona rimangbo, aro aganbo uni skoni kniko rokkolonge, chun nonge, mikkango dim`ak nonge, a`songni simani nalsachi wate donechina. Uni je gamjinrang donga, uko a`songni kangalrangna sualatchina. U`ijok?

Nitimgipa : Nang`ni ge`eta gitan ong`china. ( Dhaniramko miksonge) Hai re`bo –

Dhaniram : (Jak chopjole mikchi jingjang jingjang dake) Raja –

Raja : Jrip, kratcha`gija. Anga nang`ni maming kattako knana siksrangjaha. Uko ta`rake rimangbo. Uni mikkangko nikjokon pap ong`a.

Nitimgipa : Hai re`bo.

(Nitimgipa Dhaniramko rime ong`katanga)

Nandina : (Mikkangchipakna re`ange) Ah! Janggide jokaha uan una namaha. Da`osa ua chanchignok, sintignok, maiko dakmanjok. Walgimik cha`ue cha`e seng`nachipaksa meseni ja`gao bajia gita ong`aha. Ha....! Ha....! Ha....!

Taposi : Ia pilakan nang`ni budichisa ong`na amaha. Jeba ong`bo, raja uni janggikode so`otjaha aro uni mikronko mikgaoata gita ong`aha.

Raja : Ia dengguan angko namgija kamko ka`narang budi on`rongachim; uarangko gisik ra`jokode da`o kratcha`mana. Indiba maiko dakgen, nang`ni mol`molani giminan uko anga on`tisa sasti on`e watatna nangaiaha. Hai da`o an`chingba re`naha, knalde dakgrikani bakraona sokangna nanggen.

(Pilakan ong`katanga)

***

DAKMESOKA V

MESOKANI I

Manas rikam, Nokmani Nok
(Nokma Dejangpa aro montri napbaa)

Nokma : Pilakan bon`nakaha. Iani ja`man mai ong`gen mamingkon ma`sina man`ja.

Montri : Oe, raja Dhobani mil`amko dangtape ku`mikchetahana aro A`chikrangko rikgalna ong`jaoba Manas rikam, A`chikrangni dongenggipa biapko kningate mangkimaatgenna. Ong`ja-ode Dimbriko rime ra`angdragenna. Kuntaghatni rajaba indaken ku`mik-chetahana.

Nokma : (Ka`onanga aro duk ong`a gnang) Bebema? Ia chasong gitalo indakakon matgrik ine mingama? (An`tang kopalko jakchi doktaktake) Maiko agangen, bilgri ong`jokode darangan uko kal`ake rona, dokna satna am`aijok. Angni obosta indake ong`jaode, uamang indake angni

mikkango gaora dake mesokna pa`genchimma? Nibo, da`o ango maming gamjinba dongjaha, bang-bangsa, sipairangba matgrikrangba dongjaha; anga da`o bobilrangni mikkango indin chadenge dongana agre angni maming cholan dongjaha. Angko kningatna aro mangkimaatna am`giparr ıg altuen man`aigen. Iarang maming aiao inmanani kattarang ong`srangjaha. O, Gitel! Indaka chonnikaniko aro krat-cha`aniko badita salna chakchikna nangkugen? Somoi nawang A`chik-rangko badita chasongna indake minoke dongkugen?

Montri : Nokma, na`a indake jajrengani kattarangko aganode –

Nokma : (Ka`onanga gnang) Indide aganbo, Jachingpa? Indaka kattarangko knae saoba tom`tom dongna man`aigenma? Dhobani rajaara sawa, ua maina angko ra`bienga? Indiba Dumuryani rajaara maina jripjrip dongenga? Ian bilongen aiao inmanani ong`a (Iachi uachi re`jingjanga).

Montri : (An`tangna agana) Che! Da`o iara ka`onangani somoima? An`chingni da`o je obosta, ia somoio bobilrangko chonnike roani somoi ong`ja. O Gitel, ia me`chik bi`sa Dimbrini gimin indake gondogolrang ong`bagen,

anga jumangomangba chanchisoan dongjachim. Ia nabaenggipa gondogol ong`gnigiparangko maidake chel`-chaksona man`gen, uarangkosa chanchina nanga.

Nokma : (Asonge) Jachingpa, iano asongbo.

Montri : Nang`ni ge`eta gitan ong`china. (Asonga)

Nokma : Da`o mai dako namgen, aganbo-ching? Angade ia a`sel sokgnini bidingo maming nalsa nalbat-kon chanchiatna man`jaengaha. (Rang`spea gnang) Montri, ia biapona re`bachengaoni anga badita a`sel-rangko chagrongengaha, uko na`an ma`sia. Indiba, da`al angni mai dosni gimin, Gitel angni kosako rokomari sinjetaniko on`enga, aganboching! Angni stikenggipa kotipoba wa`alra-rasa ong`aha! O Gitel, pilakan angko gualtokjokma! Ia angni demechik Dimbri angni an`chi ong`e maina angni noko atchiaha? O Gitel!

Montri : Nokma, nang`ni ambi atchumang maidake rasong mikkim gnange janggi tangbaachim, uarangko na`a gualsrangahama?

Nokma : Jachingpa, na`a ua gitcham katta-rangko da`o maina angko gisik ra`atenga. Teng`aoni andalaona re`bajokode, ua andalakon andalbata gita daknikman`a; ua gitcham

chasongni kattarangko gisik ra`jokode tange dongnan sikja.

Montri : Nokma –

Nokma : Chong`mot, ia matgrik ma`kringo anggita rasong gri saksa mainan atchijok? Sikarina kene peru a`kolo nape katronga; indiba singhonide indaka aps:·n niam ong`ja.

(Rikampa napbaa)

Re`ba jong, asongbo. Na`a ia pilak kattarangko knaahakonba?

Rikampa : (Asonge) Oe, ia pilakkon montrichiko knana man`aha. Angaba adita sak manderangko nirikkie songbad ra`na watatachim; uamangni gisepo sakgittamde re`baaha. Dhobani raja baditaba hajal sipairangko rime an`chingko bobil dingna re`chakat-baengahana.

Nokma : Uara maidake? Uade darangming ripeng dakjawa inesa aganachim.

Rikampa : Agannaba donga, indiba uamang darangkoba bebera`na man`ja. Uamang dikdiksano an`tang chan-chiarangko bodolaigiparang ong`a.

Nokma : Sakgipinko bebe ra`gijanian ua-mangni jatni dingtangmancha gun ong`a.

Montri : Chong`mot, ia kattarangko jegalna man`ja, sakkirang bang`bea.

Nokma : Bijni rajani kobor mai, aganboching knana? Uamang mai budiko dakna am`baenga?

Rikampa : Bijni raja Koch Biharona mande watataha. Koch Bihar raja baksa nangrimesa dakgrikna tariengaha. Uamango bilakgipa matgrikrang bang`bea.

Montri : Aiao! Ia dakgrikani a`bachengjokode maian ong`gen, banonian matgrikrang nabaaigen, uni maming hisap dongja. Mikka balwa a`bachengahaode sagalni chipakkore maming saloba tom`tom dongja.

Nokma : Dongade dongjaan. Indide da`o maidako namgen? Na`an aganboching, jong Rikampa?

Rikampa : Oe, maiko agangen? Nokmana ong`jaoba a`songni namgnina janggi on`na nangoba anga maming saloba an`piljawa. Indiba niksoenga gitade, ia a`seloni ramram naljokna man`ani maming ka`donganiko man`jaenga. Jeba ong`bo, angni be`en baksa janggi dongenga dipet angni ka`gnioni anga maming saloba janggiltikjawa. Da`o miterango –

Nokma : Angjong, da`o ua chasong dongkuengama, je chasongo miterangba mandeni dukna duk ong`paachim. Namgija chasongni wal`kuna pilak namanirang gimangaha. Indiba

da`oba chengo gitan Sal Jajong nakuenga, uaba Isolni Dakgimin Niamko bikpilatna man`jani giminsa.

Rikampa : Na`a ge`etode, indide, changsa jotton ka`e nisranggen. Gitel an`chingni rasong kopalo maiko see donsoa mancha.

Nokma : (Rang`spea gnang) Maiko nina nanga? Chanchie nibo, saoba jodisa 'Gitel angni rasong kopalo maiko semanchaa nina' –ine chubea a`brioni bilonbaode, ong`jaoba, dare dare dake kamenggipa wal`sareo napeode, indide Gitel uni kopal rasongo maiko see donsoachim, uko ta`raken ma`sina man`aigen.

Rikampa : Chong`mot, ta`raken sakkide man`aigen. Indiba –

Montri : (Rikampachipak mesoke) Na`a changsa ia chittiko poraie niboching (Chittiko on`a).

Nokma : Iara maini chitti, montri?

Montri : Nokma, ia chittiko anga mejal walosa man`aha. Indiba ia chittiko sawa basakon donangaha, maikon seaha, uko mamingko ma`sina man`jaha,

Rikampa : Bon`aha, bon`aha! Indaka kattarang-ko ku`siko ra`bamalama?

Nokma : Mai ong`a angjong, maimanchako sea, poraiboching, knana? Sambao re`bae poraiboching.

Rikampa : Chong`mot, ia kattako anga ku`sikchi mingna man`jawa, skode na`a an`tang poraie nina man`a. Ia kattako nang`na knaatna anga ka`dong-jaenga (Nokmana chittiko on`a).

Montri : Chong`motde ia bilonggipa katta ong`aan, indiba –

Rikampa : Ia chittiko gamchate ra`na nangsrangja; an`chingko jajreng-atnasa bobilrang haida budi dakenga.

Montri : Angaba indaken chanchienga, Nokma, ia chitti an`chingna namako chanchigipa mandeni chitti ong`na krachong`motja.

Nokma : (Dikdiksa jripjrip donge rang`spea gnang) Montri –

Montri : Nokma!

Nokma : Ia chittiko nang`na sawamancha seataha ma`siama?

Montri : Nokma, anga mamingko aganna man`jawa, ia chittiko angni do`gachol mikkangonikosa man`aha.

Nokma : (Rang`spea gnang) Jong, da`o an`chingna mai ong`gnok?

Rikampa : Ia chittiko angna on`bo, anga ia chittiko chitpriprae galsranggen. Maming chanchigijaan aganna man`gen, ia bobilni segipa chitti ong`chongmota. An`chingko kenatna,

jajrengatna segipa chittisan ong`a.

Nokma : Jachingpa, na`an aganbo, mai dako namgen?

Montri : Nokma, a`sel sokbabebeode janggi galpileba krenge nina; warachakna nanggen, an`chi on`na nanggen.

Nokma : Jachingpa, nang`ni agana kakket ong`ade ong`a. Indiba an`chingni an`chi on`a ja`man, an`chingni manderangni obosta mai ong`gen, uni gimin chanchie nijokma?

Montri : Ong`ade ong`a, Nokma. An`chingni ja`man ong`gnigipa kattarangko chanchie bilongen jajrengman`a; pilakan bon`gnisa ong`aigen.

Nokma : Jachingpa, chong`mot, ua kattarangko chanchijokode gisiko an`jrimani sokbaaia, pilakchikon andalesa nikataıa. Oh Gitel, chingna maiko donsoenga!

Montri : Nokma, janggi on`nade a`song gimikon pante-me`trarangba donga; chengo chengonian uamang jatni aro a`songni namgnina janggi on`baengaha. Indiba indinari wa`al dare dare ching`gipao jo`ongrang gita indinari maina bilnape siaigen?

Nokma : Jeba ong`bo, montri, an`tang sieba jattangko jokatna maiba chol dongode uakon dakna nanggen. Indiba bobilrangni hajal hajal

sipairang baksa jakrara maidake chagronggen. Maina, an`chingni jako da`o mamingan dongja. Uni gimin mai obosta ong`baa uarangko nicheng nikchengesa jekoba dakna ja`ku de`na nanggen.

(Nokkol napbaa)

Nokkol : Montri, montri, bobilrang an`ching songjinmako changduulengaha. Bakbak Nokmako ianoniko rimangbo.

Montri : (Rikampako miksonge) Matgrik, obosta namrikrikbajaengaha. Hai an`ching ianoniko Nokmako gipinchi rimangnaha.

Nokma : Bachi? Maina gipinchi? Anga angni jatna an`chi on`chenggen, angni ja`man na`simang jeba dakbo. Angko watbo, anga bobil saksakoba napna on`jawa.

Rikampa : Nokma, chinga dongengon, nang`ni jonggipa anga dongengkuon na`a maina skang sigen? Sina nang-genma, dakgrikna nanggen, obostako nichengesa jekoba dakgen. Uni gimin na`a mamingna chanchina nangja.

Montri : Hai an`chingba maibakode daksona nanggen. Kene, jajrenge dongaiode cholijawa. Sinan nangode maibako budi dakesa sigen, indin ka`pong gita gangpange on`aijawa. Be`enni ja`dilrango da`oba A`chikni an`chi

jokkuenga. Sina kensrangja.

Nokma : Montri, nang`ni aro ang jonggipa, Rikampani ka`dongana anga bilongen kusi ong`chaka. Chong`mot, ia A`chik jato ka`dongani, kengijani, bamgijani gun donga; ia gunrang namgipa gun ong`a. Indiba ia ka`donganiko, kengija-bamgijaniko namedake jakkalna, nama kamo, kragipa somoio jakkalna ia jato budi chu`onga gita dongkujaenga. Iani giminan ia jat chengo chengonian brange, ong`sibee janggi tangna nangao ga`akengà. Jeba ong`bo, an`ching da`o ka`dongakosan andal min`dik jakkalaigija, bilongen chanchie-ma`rokesa budiko jakkalna nanggen. Unosa an`chingni jat chasong chasongna janggi tangang-gen. Jeba ong`bo, hai an`chingba maiba budiko chanchie simsake dongsona. Gitel an`ching baksa dongpachina. Hai re`bo.

(Pilakan ong`katanga)

***

MESOKANI II

Bijni: Bijit Narayanni sipai aro Koch Bihar rajani sipairang tom`daka. A`chikrangko Manas rikamoniko rikgalna ku`monga.

(Raja Bijit Narayan aro Montri napbaa)

Raja : Montri, indake ruute dongaiode cholijawa. Da`oara mai bangki dongkuenga? Koch Biharni raja baksa an`chingni besa kaa jringjrot tangkamchina. Ua an`chingko dakchakna chu`onga gitan sipai watataha.

Montri : Chong`mot raja, Koch Biharni raja indita ta`raken an`ching baksa besa kana ku`rachakaigen uko chanchie anga bilongen aiao inmana.

Raja : Namgipa raja baksa badia raja besa kana sikjawa aro jechakgen? Ha....! Ha....! Ha....!

Montri : Namgipa raja inema ma maiba miksonga dongani giminsama?

Raja : Je miksonganiba dongchina, an`chingniba dingtangmancha

miksongani donga. An`chingni miksonganiara Manas rikamo dongenggipa Garorangko budi dake rikgalani aro ia jolo an`tangko bilakbatgipa raja ong`e mesokani.

Montri : Raja, Kuntaghat aro Dumuryani rajarangna maming jajrengani dongjaoba Dhubrini raja Dhobaninade on`tisa chanchina nanggen. Maina, unide mongma, gure, ut, chigita rogipa ringrang aro sipairang bang`bea.

Raja : Bang`china, uni mongma, gure aro sipairang bang`beana angko kenatengama? Na`a ka`pongma, ka`dongjaengama?

Montri : Ka`donggijade ong`ja, raja. Indiba jeko dakna skangba ki`sang mikkang pilakkon chanchichengna nanga.

Raja : Chong`mot, Montri, nang`ni chanchiako bilongen mittelbea. Garorang da`oan bilgri ong`kuenga, uamangni mongma, gure mamingan dongja, indiba ia jatrang bilongen ka`donggipa jat ong`a. Uamang Gaur a`songoni katbae da`oba tom`tomna man`kujaenga. Da`oan uamangko ianoniko jitatna man`na nanggen, ong`jaode, ja`mano iamangan an`chingni dal`batgipa bobil ong`e chakatgen.

Montri : Raja, indide an`chingni skanggipa kamara ong`gen, Dhubrini raja

Dhobanini gimin ma`sina nangani. An`chingni Garorangko rikgalna dakengon ua Garorangna chakjachina dakchakjachina.

Raja : Montri, indide da`alan na`a Dhobani rajaona mande watatna jotton ka`bo. Uni miksonganikoba ma`sina nangchongmota. Angni chanchia gitade ua an`chingmingan bakrimpaegen.

Montri : Raja, indide sako watato namgen, uko na`an mingatbo aro un baksa mai maiko on`atpagen ukoba mingatbo.

Raja : Montri, na`a angni bebegipa aro kakketgipa montri ong`a. Nang`o anga bilongen bebera`a. Ia kamko ango pakwatgija na`a nang`ni namnika gita jekoba watataibo. Indiba ia kam ta`raken ong`na nanggen.

Montri : Nang`ni skagitan ong`china, raja. Indide anga da`o re`naha, raja, maina, mande sandian baksa maiko on`atpana nanggen uko jogar ka`na nanggen.

Raja : De, indide re`angbo.

Montri : Nang`ni ge`eta gitan ong`china.

(Ong`katanga)

Raja : (An`tangna agana) Ia Garorangan angna mikkangchi dal`bea kengnini ong`baenga. Iamang kengijagipa, bamgijagipa jat ong`a. Toromni

gitaba iamangni maming torom dongja inna man`gen, maina, iamangni cha`gijagipa maming matburingan dongja. Mandirchiba re`ja, maming pujaba ka`ja. Bilongen jakgitele janggi tangna sikgipa jat ong`a. Uamangni raja Sangkaldip Gaur A`songo bilongen bilakgipa aro mingsinggipa raja ong`achim.

(Rani napbaa)

Rani : Raja, na`a maiko indita chanchibeenga? Maini gimin Koch Biharni sipairang an`ching a`songona re`bae tom`dakenga? Maiba miksongani dongama? Ma saobaming dakgrikna miksongengama?

Raja : Dakgrikna miksonga gitan ong`enga. Ua Manas rikamo re`bae dongenggipa Mlechharangko rikgalna am`enga. Uamang mikkangchi an`chingna kengnini ong`enga.

Rani : Raja, uamang bilongen sontolbegipa jat ong`a. Uamangko indinari maina rikgalna am`enga? Uamang an`chingko maming onia ka`a dongkuja.

Raja : Onia ka`a dongkuja, mikkangchi ka`gen. Iamangko maming dakeba bebera`na man`ja. Jemangni cha`a ringa mamingan champengani dongja, olakkiani, puja ka`ani mamingan gri, iamangni kosako maio ka`dongna man`gen?

Rani : Raja, angni mingsa mol`molani, dakgrika dinggrikako wate tom`tome janggi tangna jotton ka`angbo.

Raja : Me`chikrang indaka kamrangni bidingo jak on`pajaon nambata.

(Montri napbataia)

Re`ba, re`ba Montri. Mai kobor? Dhobani rajaona mande watataha-konba?

Montri : Watataha, raja.

Raja : Watatahaode namjok. Indiba Montri, knalonian kamko a`bachengatbo. An`chingni sipai kotok baksa Koch Biharni sipai kotokrangko nangrimate, uamangni giseponiko saksako sipai kotokni dal`batgipa dake songatbo. Knalonian kamko a`bachengatbo. Na`a jekoba dakataibo. Chinga da`o re`naha. Rani, hai an`ching da`o re`naha. Montriko tom`tom kam ka`angna on`bo.

(Raja aro Rani ong`katanga)

Montri : (An`tangna agana) Anga da`o sako sipai kotokni dal`batgipa songgnok? Jeba ong`bo, Koch Biharni sipai kotokni dal`gipakon kotok ge`gnini dal`batgipa songaignok. Unosa uamang gisik nange, on`kange kam ka`anggen. Da`oan anga uamangko okamate daitoko pakwatatgnok. Jaleswar – (Okamata)

(Jaleswar napbaa)

Jaleswar : Maina montri?

Montri : Bijnini sipai kotokni dal`gipa aro Koch Biharni sipai kotokni dal`gipako da`oan ianona re`bachina aganatbo.

Jaleswar : Nang`ni ge`eta gitan ong`china.

(Ong`katanga)

Montri : (An`tangna agana) Sipai kotokniko dal`gipa songanio raja dongpaon nambatgenchim. Maina, ia kam rakbea ong`jaoba rajani jakchisa krabatgen; anga rajanan sengsona nanggen. Rajaan jaktangchi seokangchina.

(Dolgni sipai kotokrangni dal`gipa-rang napbaa)

Debarindra : Salam Montri?

Lakkindar : Salam Montri.

Montri : Oe, anga na`simangkon iano sengsoengachim. An`ching je kamna A`song ge`gnini sipai kotokrang tom`dakaha, uani gimin na`simangna kan`dike parakatchengna nam-nikenga. Chong`motan, ua Manas rikamo songdongenggipa Garorangko ua biaponiko rikgalna miksonganian A`song ge`gnini rajarangni ku`mong - ani ong`a. Uni gimin na`simangchian ia kam chu`sokna nanggen.

(Raja Bijit Narayan napbataia)

Raja, iamangan a`song ge`gnini

sipai kotokrangni dal`batgiparang ong`a.

Debarindra: Salam raja.

Lakkindar : Salam raja.

Raja : Miksonganiko haida montri na`simangna parakataha. Uni gimin knalonian ia kamko a`bachengatbo.

Debarindra: Ia kamko angna on`aibo, raja. Anga angni sipairangko rime knalan a`bachengataigen.

Raja : Na`a maidake a`bachengatgen?

Debarindra: Anga Garorangko Manas chi-bimaniko chi ko`na, auna miksuna champengchenggen; uni ja`man, nigen uamang maiko dakbaa.

Raja : Nambea budi. De, indide knalonian a`bachengataibo. Uamangko rikgalna man`ode bang`a boksisko man`gen. Garorang bano bano Manas chibimao chi ko`na, auna miksuna chigat taria ua pilakko champengchengbo. Iako na`an man`gen. Nang`ko anga da`asalni dipet chigatrangko Nirok-gipa ba Chigatrangni Nokgipa ba "Nokma Chigatpa" ine biming donengaha.

(Nokma Chigatpa bimingko pilakan jak songe ra`chaktoka)

Nokma Chigatpa : Ong`aigen raja, mamingna jajreng-nabe. Jeko dakna nanga anga

dakangaigen.

Raja : Indide na`simang kamko a`bachengataibo. Montri, hai an`ching da`o re`naha.

(Sakgnian ong`katanga)

Nokma Chigatpa : Ada Lakkindar, na`a maming dakna nangjawa. Nang`ni sipai kotokko ra`e na`a angni okamatosan re`baaibo. Kamko anga a`bachengataignok. Nangode anga nang`ko okamataigen.

Lakkindar : De indide, anga pangnan angni sipai kotokrangko simsake aro mikrake dongchina ge`etgen. Na`a amchakjaenga ine nikode bakan kobor on`ataibo, anga rang`san angni matgrikrangko rime chaangaigen; na`a mamingnaba jajrengna nangja.

Nokma Chigatpa : Ong`aigen ada. Da`al walonian anga Manas rikamona angni sipai kotokko rime re`angaignok. Uno tambu tarie donge, Garorang maidakna am`enga uarangko on`tisa nichengna nanggen. Hai, an`ching da`o an`tangtangni sipai kotok baksa gronggrikna aro uamang baksa iani bidingo agangrikna ku`monggrikna.

Lakkindar : Hai indide.

(Sakgnian ong`katanga)

***

MESOKANI III

Walni andalao Nokma Chigatpani sipairang Manas rikamona re`ange tambu salkringaha. Ua biap A`chikrangni tom`dake donggipa biaponi bang`e chel`jachim.

(Nokma Chigatpa aro sipai kotokni dilgipa Senapati napbaa)

Nokma Chigatpa : Senapati; knal pringonian Garo-rangko Manas chibimaniko chi ko`na, auna-miksuna aro na`tok-ang`ke rim`naba on`nabe. Manijaode rim`bo, dakgrikna botode so`otaibo. Antisarang nigen uamang maiko daka. Uni ja`man jeko dakna nanga anga agangen.

Senapati : Ong`aigen matgrik. Anga saksakoba chibimaona ong`katbana on`chong-motjawa.

Nokma Chigatpa : Sipairangko Manas chibima rikamjoljol dongtimchina ge`etbo.

Simsake dongtimchina aganatbo. Saoba ge`etaniko olgroke ra`ode, u`ibo, ua janggi tange dongna krajawa, uko Chitmangona watataigen.

(Ong`katanga)

Senapati : (An`tangna agana) Maiko miksonge chi mang`nangko ko`na, auna miksuna on`jaenga, mamingkon ma`sina man`ja. A`bri, chiring, chibima, iarang pilakan ong`telaigipani ka`saachi a`gilsako janggi tanggiparangna on`gimin bostusa ong`a. Iakoara saoba champengna man`genma? Champenganiara kraani ong`engama? Janggi gnanggiparang pilakan chibimani chiko ringanio, jakkalanio jakgitel ong`a. Indiba Garorangna ia chibimani chiko jakkalna beng`enga. Angade maiko dakgen? Angade oktangna kam ka`gipasan ong`a. Angko jegita dakna ge`eta uagitan dakna, manina nangaigen. Ka`gni kamko ka`nan nangaigen.

Sipai : Sahep, Garorangara tom`tomgipa aro sontolgipa jat ong`a. Uamangni kosako maina indaka dal`bea sinjetaniko on`enga?

Senapati : Nang`ni iarangni gimin sing`ani ong`ja. Nang`ni ka`gniko gualnabe. Nang`ni ka`gniara mai, u`iama?

Sipai : U`ia sahep, angni gualaniko kema ka`bo. Angni daitoara ge`etaniko maniani ong`a.

Senapati : Indide na`a ge`etakosan maniangaibo, mamingkoba sing`nabe. Chigat ge`prakon namedake dongtimchina pilak sipairangko aganbo. Manijaode janggi galna nanggen. Ian Nokma Chigatpani ge`etani ong`a.

Sipai : Nang`ni ge`eta gitan ong`china. Knal pringonisa bilongen simsake chigato dongtimna nanggnok. Da`ode walaha. Walode darangba chi ko`na, auna re`bajawa.

Senapati : Name simsake dongtimbo. Maiba ong`gija koborrangko man`soode, knaode sasti man`gen. Sasti uan gitok sottongani sasti. Nama kamna nama boksis.

(Ong`katanga)

Sipai : (An`tangna agana) Da`ode walaha. Ianon tusiaignok. Knal pringo niaignok. (Dongtimenggipa chigaton tusia)

(Mittinoni ka`srokbee doka dam`ani gam`a)

(Pring: Sakgni A`chik Nomilrang gimbe kee napbaa)

Ginje : Ia Manas chibima bilongen namgipa chibima ong`a. Iani chi bilongen grika aro ringtoa, mo sari?

Rinje : Oe mo? Ianon skatang au-miksue ronaba bilongen namgipa chigat ong`a. Hai sari auchengnamo?

Sipai : (Tusiaoni simake, uamangni auako sriksrik nie dongchenge, auman`o gimbeo chi brae ra`angmitingo) Ei, na`simang sawarang? Maina ia chibimaoniko chi ko`angenga? Bakbak chiko da`oan pakgalbo.

Ginje : Na`ara sawa? Chi ko`ana mai ong`a? Iara nang`ni chibimama?

Rinje : Chinga atchichengaonian ianikon chi ko`enga, ianon au-miksuenga, ianonikon na`tok na`bat am`e cha`enga, janggi tangenga. Na`ara sawa, banoni re`bae chingni chi ko`ako champengenga, seng`a dakenga?

Sipai : Anga Nokma Chigatpani sipai ong`a. Nokma Chigatpa na`simangko ianoniko chi ko`na, au-miksuna, na`tok-na`bat rim`na on`jaenga. Na`simang ia chibimaona re`banabe-ha. (Ginje aro Rinjeni gimbeni chiko pakdrae gala)

Ginje : Hai sari, ia seng`a dakgipa rori bipako rim`srangna. (Ginje aro Rinje sarisa, ia rori bipa sipaiko rim`e kasrangna ine ganatangko rake kang`kareo kamitingon, ua sipai ua biaponi katanga)

(Sipai kate ong`katanga)

Rinje : (Katanggipachipakko nirike, ka`on-ange) Sala rori bipa, katangaijok. Katgija seng`a dake dongkuode, rim`e jak-ja`ako kae chio galonesa donang-genchim, salako.

Ginje : Ong`ja sari, indake ong`ja; rim`na mangmang man`ode, uni jak-ja`ako kae, brenggu-chi`brim bang`gipa biapona uko salange done, brenggu-chibrimrangko kal`ake, uni skoo chi rudape donanggenchim. Sala, ram`krengkreng rori bipa mangmang.

Rinje : Sari, ia rori bipa an`chingni sam-baona re`bataiode; uko watchong-motjawa.

Ginje : Re`bachinaboda, A`chik me`chikrang maidakgipa mancha; uko ma`siang-china. Sala achak.

Rinje : Hai sari, chi ko`taie re`naha; mi bijak song`naba nanggensa.

Ginje : Hai indide!

(Sakgnian chi ko·taie ong`katanga)

(Rinje aro Ginjeni re`anga ja`man ja`manan sipai napbataia)

Sipai : (An`tangna agana) Aiao! Ia me`chik-rangde bilongen ka`donggiparang ong`chongmota. Katjaode angko uamang da`al maian dakgenchim! Anga gipinchikosa knaachim, ia jatrang bilongen ka`donggipa, ka`grak, kengijagipa ine. Iamangni ka`dongako da`al anga mikron-

tangchi nikna man`aha. Me`chikrangan indake ka`donggiparang ong`ode, me`asarang...........aiao! Chanchiatnan kenmana........... (Kosakchiko nigitdoe) O Gitel! Na`asa da`al ia ka`grak nomil sakgnini jakoniko angko jokataha; mikkangchi indaka a`sel baksa chagrongatjachina nang`o bi`a. Nang`ko hajal hajal salam, Gitel.

(Nokma Chigatpa aro Senapati napbaa)

Nokma Chigatpa : Sako hajal hajal salam ka`enga, Romen?

Sipai : Salam, Matgrik. Uamang ....mane......... chipu manggni angni sambagita da`omangmang katangaha, Matgrik. Angko maming-ba dakangjani giminsa, anga Gitelko mittelengachim.

Senapati : Garorang chibimaona re`ba-dobaade dongjakonba.

Sipai : Sakgni nomilrang chi ko`na rebaachim, Matgrik; indiba uamang angko nikarian kene katangaiaha.

Nokma Chigatpa : Name nitimbo. Darangkoba chio ong`kate auna-miksuna, na`tok-na`bat rim`na on`nabe. - Atcha, na`a da`o ianoni re`angbo.

Sipai : Nang`ni ge`eta gitan ong`china.

(Salam ka`e ong`katanga)

Nokma Chigatpa : Senapati, da`al walon Garorangni dongenggipa biapko changduulbo aro uamangni Nokma Dejangpako man`ode angona rim`e ra`babo. Iamang indinari ia biaponi katjawa. Indiba maming koti aro nosto ka`kunabe. Nokma Dejangpako mangmang rim`e ra`baaibo. Da`al walon.

Senapati : Nang`ni ge`eta gitan ong`china. Da`al walni gisepon Nokma Dejangpako rim`e ra`bagen. Da`oan anga sipairangko rime re`angaignok.

(Ong`katanga)

Nokma Chigatpa : (An`tangna agana) Anga saksa ka`tong grigipa ka`saninggijagipa, an`chi ringrakgipa skal ong`a. Mandeni gitokko sottongata ja`man ua mande maidake ga`dekdeke sia, uarangko nie rona bilongen namnikgipa aro suk ong`gipa mande ong`a anga. Koch Biharoni je rama gita Bijniona re`baachim, ua ramarangde gopram gitasa ong`pila-ha. Mai me`chik, mai bi`sa, mai buchuma-budepa pilakkon anga so`ote galbaaiaha, darangkoba watbajaha. Indita manderangko

so`otbae da`ode anga neng`aha. Dejangpa angni katta gitan maniai-ode, uko aro uni manderangko anga maming dakangjawa. Indiba manij-aode –Jeba ong`bo, da`ode walaha. Angaba on`tisa neng`takekuna. Nina uamang mai koborko ra`baa.

(Ong`katangna am`itingon, Senapati sipai saksako rime napbataia)

Senapati : Salam, matgrik.

Sipai : Salam, Gitel.

Nokma Chigatpa : Mai ong`jok! Maina re`bapilaha, Senapati?

Senapati : Matgrik, mingsa kattako nang`o sing`angna gualachim; chong`motan, Dejangpako da`al walo changduulna re`angon, Garorang chel`chaksoode, dakgrikna chingsoode aro warachak-soode; chingara maiko dakskabo?

Nokma Chigatpa : Mamingkoba dakna nangja; angna bakan kobor on`nataibo. Maiko dakna nanga, anga nang`na dingtang ramako mesokataigen. Anga chanchia, uamang warachak-sojawa; maina, uamango ka`donggipa matgrikrang bang`oba, chu`onga gita chri-bra aro ostrorang dongja. Jeba ong`bo, na`simang ia kamko sim-sake dakangbo.

Senapati Na`a mamingna jajrengnabe, Matgrik; anga da`oan sipairangko tarisona ge`etaignok.

Nokma Chigatpa : De, indide. Na`simang kamtango kakket ong`e bimchipangbo. Anga da`o on`tisa neng`takekuna.

(Ong`katanga)

Senapati : Romen, hai an`chingba da`o pilak sipairangko tarisona gita didienaha, da`al waljatchini gisepon Dejangpako rim`bana man`na nanggen. Walon uamang iachi uachi dongnuna aro an`chingko warachaksona man`jawa. Uni gimin na`a da`oan, ia somoion, Manas chibimani chigatrangko nitimenggipani dilgiparangko angona re`bachina ta`rake aganebo. Walni kamko walon matchotna nanggen, ta`rakgalgalangbo.

Sipai : Nang`ni ge`eta gitan ong`china.

(Ong`katanga)

Senapati : (An`tangna agana, iachi uachi dongsiksaka gita re`jingjange) Maiko dakgen, angni kaman indakgipa. Dejangpako rim`e Nokma Chigatpaona rimbana man`jaskal angni daito matchotjawa. Dejangpana aro uni jatna ka`sachakmana. Maina, ia jatara bilongen ka`grak - indiba tom`tomako namnikgipa; ka`donggipa - indiba sontolgipa; kengijagipa -

indiba darangkoba ra`bigijagipa aro bilak-wa`sagipa - indiba chakchikrakgipa jat ong`a. Ka`sachakoba uamangko dakchakani ango maming bil dongja. Maina, angaba oktangna jawani ge`etako manie cholina nanggipasan ong`a. Indiba anga oniako namnikja, manderangko indinari sinjetarangko chakchikna man`ja.

(Manas chibimani Salaram, Saliram, Salgro aro Salgipeng jolo chigatrangko nitimna dongipani dilgiparangko samba tambuoniko rime sipai napbataia)

Sipai : Iakai Matgrik, chigatrangko nitimgipani dilgiparang re`baaha.

Pilakan : Salam, Matgrik. (Apsan salam ka`a)

Senapati : Na`simang re`baaha, namen namaha. Indiba gisik ra`bo, da`al walni gisepon Dejangpako rim`bana man`a nanggen. Uni gimin, na`simang somoi nosto ka`gija, da`oan an`tangtangni dolni sipairangko rime kamko a`bachengataibo. Da`o walba waltingaha. De, re`angtokbo.

Pilakan : Nang`ni ge`eta gitan ong`china.

(Sipai aro nitimgipa sakbri ong`katanga)

Senapati : (An`tangna agana) Ia Manas chibimani okningo badita mande

jatni Ma`ambi dongnue dongenga, sawa u`ia! Garorang Gaur a`songoni ong`katbaani ja`manan, so`sojeng-jeng dake janggi tangna nangenga-ha danang! Mikkangchi uamangna kopal rasongni salgisako maian da`oba dongsoenga, aganna man`ja.

(Nokma Chigatpa rokomari katta-rangni gimin chanchie, mikgil sikjae, senapatiko sandie napbaa)

Nokma Chikatpa : Maiko aganna man`ja, Senapati!

Senapati : An`tangni rasong kopalko, Matgrik.

Nokma Chigatpa : Rasong kopal, rasong kopal; na`a saksa a`songni senapati ong`e rasong kopalosan pangchakaigipama? Ka`donggijagipa, bilgri aro ka`pong-rangsa rasong kopalo pangchaka. Mandeni jakpong aro ka`dongaan uni rasong kopal ong`a. Na`a mainaba jajrengengama, kensoengama?

Senapati : Mamingna jajrengja, Matgrik.

Nokma Chigatpa : Indide! Indide maina rasong kopalni kattako aganenga? Sipaini ku`siko indaka ka`donggijani kattarangko bilongen knadika.

Senapati : Kema, Matgrik; anga gualaha.

Nokma Chigatpa : Na`a jekoba gualbo, kema donga;

indiba daitotangko gualgipana, ango kema dongja; ma`siahakonba? Uni gimin daitotangko gualnabe, ong`jaode ....

Senapati : Gualjawa, Matgrik; angko kema ka`bo.

(Indake, Nokma Chigatpa baksa Senapatini agangrike dongmitingon, Nokma Dejangpako jenjulchi kae Nokma Chigatpaona ra`baa, uno Pring ong`ahachim)

(Chigatko nitimgipa sakbri, Dejangpako rime napbaa)

Nitimgipa Sakbri : (Apsan ina) Iakai matgrik, Nokma Dejangpako rim`e ra`baaha.

Nokma Chigatpa : (Asonge) Nang`ni bimingkon Dejangpa mingama ? Na`an Manas rikamo songdongenggipa Garorangni Nokmama?

Dejangpa : Oe.

Nokma Chigatpa : Anga ka`donga, na`a angni ka`saninggija kamrangni gimin haida on`ti min`tide knaenggnok. Koch Biharoni Bijniona sokbana anga Dinhata, Boxir hat, Agamani, Balajan, Rangamati aro Dhubri gita re`bana nangaha. Ua biaprang da`o mai rokom obosta ong`a, uni gimin na`a haida knaenggnok?

Dejangpa : (Denggoke jripjrip chadenge donga)

Nokma Chigatpa : (Ka`onangbee chrike) Mai na`ara ku`mama? Sing`aniko maina aganchakjaenga? Sreko rattonge galosa aganchakgenma, sala achak?

Dejangpa : (Bamgoke) Oe, knaaha matgrik. Ua songrang aro ramarang ge`prakan gopram gitasa ong`ahana.

Nokma Chigatpa : Chong`mot, na`a kakketkon knaaha. Indiba maina, u`iama? Ua pilak songni aro songjinmani jara-burbok manderang iani kakketgipa kattako bebera`tokjachim, uara: "ka`pong-rang aruwea, ge`a-gama, gamjin-rangko chimonga, indiba jemangan ka`donggipa, bilakgipa uamang uarangko ra`seke ra`a aro kusi ong`a." Ua songjinmani manderangna anga nama aro altugipa ku`pattianiko on`achim. Uamang angni ku`pattiani-ko ra`chakjachim. Uni giminsa uamangni gamjinrangko ra`seke, so`ote mikkangchi re`mikkangbana nangaha. Da`o nang`ni pal. Nang`ni mikkango do`ga ge`gni oa donga. Na`a namnikode gong`ode angni kattako manie chingko sokachakna nang-gen. Maniode chinga nang`ni songjinmao napan napangjawa aro nang`ni retrangkoba chinga maming dakangjawa. Ianonin re`angpilaigen.

Ong`jaode knal pringon chinga nang`ni songjinmao napdragen. Nangni songjinmakoba gopram tariesa re`pilanggen. Da`ode aganbo, na`a maiko am`enga?

Dejangpa : (Gisiko chanchie) Ia ka`saninggi-jagipa ra`sekdragiparangko cham-pengna gita ango bil dongja. Uam-ang baksa chri bra, mongma, gure bang`bea. Iarang mamingan ango dongja. (Parake) Mai katta, matgrik? Maidake maichi chinga na`simangko sokachaksona man`gen?

Nokma Chigatpa : Knabo indide, na`simangni jam noko badita gamjinrang chimonga donga, ua pilakkon angni sipairangna oe on`na nanggen. Chu`gimikkode chinga chile ra`angna man`jawa. Indiba sona, sonachi tarigipa gitoko, jako aro nachilo gananirang, hira, muni-muktarangkosan chinga ra`angaigen. Iarangko ra`angna gitaba na`simangan matchu ba matma gariko jogar ka`e on`na nanggen. Aganbo, ku`rachakengama ?

Dejangpa : Ku`rachakjaode na`a angni song-jinmako aro angni jatko mangki-maatgen gopram pil`atgen. Uni gimin anga ku`rachakenga, matgrik. Indiba mingsa kattani gimin anga nang`o mol`molna skengachim; ua kattaara, anga angni manderangko ia Manas

rikamoniko Songdu nalsachi rimangna am`engaha. Songdu chibimako batsotangna gita angna maiba cholko dake on`ode anga chasong gimik nang`ko mittel-begenchim.

Nokma Chigatpa : Indide knabo, gnigipa kattani gimin nang`na on`tisa tale aganna nanggen ine anga chanchienga. Angni sipairang bang`batan chadam-be aro panterang ong`a. Uamang an`tangtangni nok-jamrangko aro jikko-deko wate jasnimang angming re`rikpae dakgrike ra`seke roenga. Uamangni cha`a ringanirangko angan on`enga. Indiba cha`a ringana agreba mandeni dingtangmancha be`enni okkriani donga. Ua okkrianiko komse kom walsamang-mangnade na`simangan okkaatna namatna man`na nanggen. On`ti min`ti angni kattani ortoko ma`sina man`ama man`kuja?

Dejangpa : (Jripjrip bamgoke dongaia).

Nokma Chigatpa : Knal salgimik angni sipairang na`simangni jam nokoniko skatang gamjinrangko chimonge matchu aro matma garirango gatgen. Uni ja`man, nang`ni songjinmaniko sak ritchagit-tammang cholina gita dakgipa me`chikrangko angni tambuona

watatna nanggen – bi`sa ba`gijagipa banji, randi aro segnang ong`oba ong`aigen. Indiba nibo, uamang silsilna nanggen aro buchuma ba bi`sa ong`na man`jawa. Bilsi chi`chetoni bilsi kolatchichet. Na`a angna silsila me`chik ritcha gittamko on`bo, nang`na anga Songduko batsotang a man`na gita te`rik pang ritchagittamko on`gen. Ma`siahakon-ba?

(Dejangpa jrip dongaia – ia changoba ua aganchakna man`ja).

Nokma Chigatpa : Na`a jajrengnabe, uamangko chinga ching baksa rimangpa`jawa. Sakanti silsila me`chik walsana sakbri sakbonga sipairangko kusi ong`ate pringon noktangchi re`angpilna man`aigen. Walsamangmangnasan! Bas! (Jenjulko rim`e dongenggipa sipaiko miksonge) Sipai! Dejangpani jakni-ja`ani jenjulrangko okatbo engatbo. (Dejangpako kaarangko enga) Da`ode na`a jajrenggija nang`ni songjinmatangchi re`ange nang`ni manderang baksa grong-grikebo ku`mongebo. Re`angbo. (Dejangpa skoko denggoke re`angna ine ja`ku de`angon, do`gachol sambaona sokon, ki`sangchipakni) O, knaangboching. Mingsa kattako aganna gualengachim. Da`al walna

angni tambuona saksa sila me`chikko watatbo. Waljatchio. Gisik ra`bo, ua me`chik angko kusi ong`atna man`jaode knal pringon anga dingtang dabianiko dabiaigen. Angming bang`e chalakki dake mesoknabe. Knajokkonba?

(Dejangpa kratcha`a amchakjae denggoke ong`katanga)

Nina, uamang angni kattako maniama manija, manijaode bnek-pile tingangsranggen. Ha....! Ha....! Ha....! Angan Manas aro Songdu chibimani chigatrangko nirokgipa "Nokma Chigatpa" ong`a. Angan Nokma Chigatpa. Angni ku`watako man`gija darangba chi ko`na, auna-miksuna, na`tok-na`batnaba chiona ong`katna man`jawa. Ha....! Ha....! Ha....! Nina, da`al walo uamang maiko chanchibaa.

(Ong`katanga)

***

MESOKANI IV

Manas chibimani rikam, A`chik song

(Dejangpa aro uni retrang uko ja`rike napbaa)

Dejangpa — Rasong kopalni ka`saninggija saknaaniko on`achi mande jensalo onbatgipa kratcha`gnikoba ku`racha-ke ra`chakna draatako man`a, unon ua gringo chipchanga man`gipa singho gita saknaako man`e mamingko chanchina changgijagipa gita ong`a.

Rikampa — Jeba ong`na nangode ong`aigen, sina nangode siaigen, indiba indake one dabianiko, jatko chonnikaniko aro kratcha`gni kamna ku`rachakbana nangjachim. (Rikampani kattako knaman`e retrang Dejangpako ong`arek ong`jarek kattarangchi saitoka)

Dejangpa — Na`simang angko jegitaba inbo, indiba angni kattako ka`sapae

knachengpabo. Anga ua somoio gisiko indake chanchie ra`achim, je Nokma Chigatpani dabianirang jegitaba ka`saninggijani aro krat-cha`gnini ong`china -- ku`rachak-jaode an`chingni songjinma gopram gita chacha ong`genchim. Nokan-tinikon ra`sekdragenchim. Sakanti me`chikan draako man`genchim aro me`asarangko so`ote galtokang-genchim. Na`simang chanchienga, anga indinari angni songjinmana aro angni jatna namgija kragijako ku`rachakbaaha. Chong`motan, anga gualaniko dakbanaba donga. Mandea gualaniko dakronga. Angaba be`en an`chini mandesan ong`ani gimin gualako daknaba donga ba gualakon dakmanaha. Uni gimin anga da`o, na`simangni kusina Nokma ong`ani-ko watengaha. Na`simang na`simang -ni namnikgipa matgrikko Nokma songna man`a. Nokma songaniko man`a ja`man ua Nokma gital, gital dake ua ka`saninggijagipa matburing baksa pilakni namnika gita songgigrikna man`a.

Darongpa : (Ka`onangprete) Indita ruutani ja`man, gital dake maiba chan-chianiko jako ra`gitikade an`tangni jara-burbok ong`anikosa parakenga. Nokma Songanio maming saloba A`chik Jatni Itihaso walsani gisepo

songa dongkuja. Ia kamko na`an a`bachengahani gimin, na`an bon`atbo. Ia songjinmani ritcha-gittam silsila me`chikrangko na`an mesoke on`bo.

Dejangpa : Maina? A`chik jato jat chigni chanani donga. Na`simang angni kattako ra`chakode, indide an`tangtangni jatoniko me`chik sak 25 dake tik ka`babo – jemangan an`tangtangni me`chik ong`e dongani cholonko jatni namgnina on`kanggen.

Jachingpa : Na`a chingni Nokma, jatko dilgipa ong`a. Nang`ni kattako chinga manie ra`aha. Indiba jatprakan me`chik sak 25 prak dake knalsa am`e rimbagen – da`al walni gimin ua matburingni tambuona badia rasong gnanggipa me`chik re`anggen – uni gimin na`an aganchengbo.

Dimbri : (Tom`ram nokningoni do`gacholo neuate) Mande ra`na krabegipa Nokma, angko tik ka`e donaha. Na`simang mamingna jajrengnabe.

(Pilakni mikronan do`gachol sambao chadenge donggipa, Nokmani saksa kamkam bilsi chi`chetgipa demechik-chipakkosa aiao inmane niattoka, uanchim chasongni silbegipa bimangni Dimbri).

Dejangpa : Na`a basako re`baaha? Sawa? Sawa? Sawa ua an`tangko on`kangenggipa matgrik me`chikara?

Dimbri : Anga baba, anga Dimbri, nang demechik, anga angni A`chik Jatna an`tangko on`kangenga; maina, on`kangani nokonian ong`bachengna nanga. An`tang on`kangchengesa gipinna on`kangani gimin skibo.

(Pilakan aiao inmane ua silbegipa aro Jatna an`tangko on`kangenggipa Nokman` demechik, Dimbri matgrik-ko nitate donga)

Me`gam Nongal : (Rang`san grape Dimbrini sambachi re`ange) Na`a maiko ku`watjok, Dimbri? Nang`ko anga indake nosto ong`na on`jawa. Na`a nang`ni ku`watako ra`pilbo; nang`ko anga watna man`jawa (Grapa).

Dimbri : Ama, na`a angni gimin mamingkoba chanchinabe. Nokma ong`ani gimin Jatna babani badita daito donga, uni demechikniba ugitan apsan. Baba jeko chu`sokatna man`jawa uko anga, uni demechikgipa, chu`sokatgen. Darangba on`kanggipa dong-jaode dolsa jat jakgitel ong`na amja. Anga angni jatna ka`saa – uni gimin angni jatni namgnina anga an`tang-kon on`kanggen. Angni ka`sabegipa A`chik Jat tangbangangchina! Angko darangba champengnabe.

Pilak : (Pilak retrangan jripjrip nawang chae Dimbrichiko nitate donga)

Nomil Saksa : (Dimbrini an`tangko Jatna on`kanganina katchae inchroa, changgittam) Dimbri Matgrik Tangbangchina!

Jinma : Dimbri Matgrik Tangbangchina! (Changgittam)

Jachingpa : (Jinmako miksonge) An`ching da`o nikna man`aha, Nokman` demechik Dimbri, jatna ka`saae an`tangkon on`kangengaha. Uni jatni namgnina indake on`kangani gimin chasong chasongnan A`chik Jatni ma`ambio sonani oikorchi uni biming see dongangchina. Ua A`chik Jatni ka`tong salgini ching`batgipa aski ong`e chasong chasongna teng`e dongangchina. Dimbri Matgrik Tangbangchina.

Jinma : Dimbri Matgrik Tangbangchina!

Rikampa : Da`al walnade man`aha, indiba knalna sak ritchagittamkode da`si Nokmani agana gitan jat chi`gnioni jatprakan sak kolgrikbonga dake me`chikrangko tik ka`e ra`bapabo. Mitamrang da`alni gisepon, Nokma Chigatpani ku`wata gita te`rik pang ritchagittamko den`bae chap tarisona krimkro ong`bo.

(Mitamrang te`rik pang ritchagittamko den`na aro mitamrang me`chik ritcha gittamko sandina ong`katangtoka)

***

MESOKANI V

Waltingaha: Nokma Chigatpani tambu

(Nokma Chigatpa napbae, palango tusie donga)

Nokma Chigatpa : (Ka`onangbee) Tol`krok Dejangpa, uni ku`watanggipa kattako ua gualaha. Da`al angming turam am`pakpana me`chik watatjaha. Uko anga knalan –

Do`ga Nitimgipa : (Nokma Chigatpani tambuni do`gacholo neuate) Nokma, Manas rikamoni sakgni re`baa; uamang nang`ko grongna am`enga.

Nokma Chigatpa : Indita waltingo? Ua sakgni manderangko aganatbo, knal pringo grongchina.

Do`ga Nitimgipa : Me`asa ong`ja, Nokma. Me`chik sakgnisa!

Nokma Chigatpa : (Tusiaoni chakate palango asonge) Sakgni me`chik? Maina? Ong`china. Uamangko name check ka`ahakonba? Maming ostrorangkoba ra`bitjakonba?

Do`ga Nitimgipa : Ra`baa dongja, Nokma.

Nokma Chigatpa : De indide. Uamangko tambu ning`ona re`bachina agane na`a re`angbo.

(Tambuni pordako oe sakgni me`chikrang napbaa. Saksa buchuma, sko pingrua; sakgipin bimangko ba`rachi pingrua: Dimbri aro Mrik)

Na`simang maiko am`engachim?

Mrik : Na`a nang`ko walo sanna gita saksa watatchina aganatachim, uni gimin re`baa. –

Nokma Chigatpa : Sakgni maina?

Mrik : Nokma! Ian chingni Matgrik Nokma Dejangpani jikgipa Me`gam Nongalni oko atchigipa saksa kamkam demechik Dimbri ong`a. Ua pangnan nokningo dongaigipa ong`a. Saksan maming saloba a`palchi ong`katrongja. Anga uamangni nokdangni nokkol me`chik ong`a. Uko anga nang`ona rimbaaha.

Nokma Chigatpa : De indide; mittelbea. Na`a re`ange bangki walko ua sambao donggipa tambuo tusie dongbo. Pringo re`bae ia me`chikko uni nokchi rimangbo. De re`angbo.

(Mrik sambao donggipa tambuona ong`katanga)

Dimbri : (Ba`ra pingruako kinggilake Nokma Chigatpani sambachi re`ange) Ge`etbo Nokma, anga nang`na maiko dakna nanga?

Nokma Chigatpa : (Dimbrini silako nike aiao inmane an`tangna agana) Bah! Chong`mot jajongan da`al angni tambuona napbaaha. (Parake, Dimbrini be`en bimangko rim`roke) Anga nang`ni chadambe bimangni silako ringna sikbeengaha. Na`a indita silbegen ine anga jumangomangba chanchija-chim, O! Angni jabitchim ka`tongni jarambong, na`a angni ka`tongko teng`suatbo.

Dimbri : Ong`aigen Nokma, anga nang`onan re`baaha, nang`nian ong`aha. Indiba Nokma, pilak kamko ka`na skangba Nokma Dejangpani manderang nang`ko mande ra`e ia chu bitchiko nang`na on`ataha. Hai an`ching ia chu bitchiko ringchengna. (Chu bitchiko Dimbri glasso rue an`tang ringe mesokchengaha; uni ja`man Nokma Chigatpanaba rue on`aha

aro uni sambaon asongaha) Ha Nokma, ringe nibo.

Nokma Chigatpa : (Ra`chake ringe) Aiao! Bilongen ringtoa, nama. Da`oba ruatbo. (Dimbri wa`singni chuko da`oba Chigatpani glasso ruata) Na`songni chu bilongen nambea tobea. Indake nama chuko anga chasongoba ringmankuja.

Dimbri : Ama dipet ringbo, Nokma, nang`na chu`ongna gitan ra`bara. Na`a jajrenggija ringaibo.

Nokma Chigatpa : (Pekengani ku`rangchi) Na`a angna jaktangchi kanatbo, ka`sara.

Dimbri : (Dimbri Nokma Chigatpana chu kanata) Ha, Nokma, indide anga nang`na kanatna.

Nokma Chigatpa : Glasso chu, sambao silbea me`chik aro saoba sambao knatoriri git ring`ode, ia a`gilsako me`asa saksana Maiko nanga? Ha....! Ha....! Ha....! Maiko nanga, ka`sara aganboching? (Dimbriko gipakna jotton ka`a, indiba Dimbri sambaoni jite kata).

Dimbri : (Dimbri ma`sina man`engaha, Nokma Chigatpa bilongen pekaha; ua sronge chadengnan man`jaenga) Nokma, hai na`a tusiboha –

(Nokma Chigatpako palangona rimanga)

Nokma Chigatpa : Bao chu? Chu bon`jokma?

Dimbri : Dongkuenga, Nokma. (Chu rue on`a aro bik dake sambao dongenggipa Mrikko rime katea aro sakgni ku`monge Nokma Chigatpako uni tonualko saloke uni gitokko den`sota aro chrike inchroe) Amjok! Nokma Chigatpako amjok! Nokma Chigatpako amjok! Amjok ....

(Nokma Chigatpani skoko jakasichi ra`e, jakrachi tonualko songdoe, Dimbri chibima rikamo te`rik pangko chap kagipaona inchrojoljole katangengachim. Indiba bobilrangni chri bra watgipa Dimbriko nangeaha aro uanon ua, gitilgope ga`ake aro gojrone A`chik Jatna ma`ringe siangaha. Indiba Mrikde sriksrik te`rik chap kagipaona sokangaha. Unon A`chik matgrikrang mil`am seppi ra`bildange Nokma Chigatpani sipairangko chadrapaha, den`aha. Nokma Chigatpako den`aha ine ma`sina man`e, uni sipairang kene kattokaiaha aro mitamrangde A`chik matgrikrangni jako siaha. Uni ja`man, wal seng`na skangan A`chikrang te`rikko chap kagipao gakattoke Tsongdu Chibimani ka`tongo balboangaha, uni pil`sao tom`tomani biapko am`ange.)

***

AGANCHOTANI

•

Ian baditaba chasong skangni katta ong`a. Do`orang, matburingrang uno mandeni ku`sikchi katta agangrikjachim, maina, ia chanchichipe golpo banaie aganaigipa katta ong`ja. Dimbri aro Nokma Chigatpa, ia A`chik Jatni ma`ambi aganritingbaanio mingsa "historical" katta chong`mot ong`a – saksara A`chik Me`chik aro sakgipinara Rori Me`asa ong`a. A`chikrangni ka`tongo uamangni kattarang mohor su`a gita dake da`oba dongenga. Sal, jaa aro bilsiko parake uamangko mesokna man`jaoba, uamang dongchongmotachim ine jajagijaan aganna man`gen. Chinani "Great Wall" -ko haida ua somoio a`bachengan dongkuja, indiba A`chik Jat ua somoion North-East jolo sokbaaha, songdonga`chana nama biapko sandie-am`e iachi uachi re`jojoaha.

Mande jatni a`gilsako skia man`banio A`chik Jatni maming on`gilani dongjaoba, dakgrikani bida, gama ge`anio, aski tanorirangni bidingo chanchianioba chu`ongani dongjaoba,

toromo aro 'Tantraism'-ni bidingode A`chikrangni on`gilaniko jechakna man`jawa. Iamangchikon mandeni itihaso North-East jolo 'Tantraism' toromko man`rika ine aganna man`gen. Da`ode 'Tantraism' Hindurangni toromoba ge`sa bak ong`aha. Tantraismni mongsonggipa biapde 'KAMAKHYA' ong`a

A`chikrangni chengo songdonga`chabagipa biapara Tsangpoh Chibimani Salgro-Salgipeng jolrangan ong`achim ine u`igiparang agana. Ia Tsangpoh Chibimani rikamo songdonga`chabaani giminan iamangko "Tsangma" ine mingbaachim ine chanchichipe aganna man`a. Iamang chong`motde Tsangpoh Chibimani paktangtango songdonga`chagiparang `Tsangma` ba `A`chikrangan` ong`a. Tsangma ine iano jatkosa miksonga. Tsangmarangni gisepo "Ma`rak"-gipa ba 'rakgipa'-kosa 'Ma`rak ba Marak' ine mingbaakon ine chanchiman`a. Baditaba chasong uamang iachi uachi tom`tom pangkamgipa songdongram biapko am`e re`jojoe brange roachim.

Songdongram A`song: Bon`kamao uamang Tsongdu Rikamni Salgipengchipak Garhurachal ba Garhur Paharo dongkamna ku`mikchetaha. Ia a`songni bimingan da`o A`chik Jatni songdongenggipa "Garo Hills" ong`a. A`bri- buringrara daka aro uni

ja`rekrangara a`sal gnanggipa biap ong`a. Ia biapni ro`ara haida 200 km aro gipengara 150 km mang ong`naba donga. Janggi tangna neng`skime mitamrang Tripura, Bangladesh, West Bengal, Assam aro Nagalandrangonaba biap am`angaha gipangaha.

Noro Mande Dema Risi A`chikrangni ka`tongo mingsa ba ge`sa gualna man`gijagipa biming ong`a. Indiba ia Noro Mande Dema Risini gimin A`chikrangni ma`ambi agananio tale aganani dongjaoba, darangan ia Noro Mande Dema Risini bimingko ma`sitoka u`itoka. Indiba, ia Noro Mande Dema Risiara sawa manchachim, uni gimin name tale agananiko maming history ki`taprangoba nikna man`rongja.

Mitam ki`tap segiparang, Noro Mande Dema Risiko A`chik Jatni Pagitcham ba 'Progenitor' ine mesokaha. Noro Mande Dema Risi A`chik Jatni Pagitcham ong`bebeoba, baditaba chasong iachi uachi re`jojoe brange so`sojengjeng ong`e janggi tangbana nangani gimin, uni bimingko gisik ra`kuengoba uan A`chik Jatni Pagitcham ong`achim ine ukode gisik ra`sokatjaha.

Aryanrangni Toromni ki`tap Mahabharata-o (Bana Parva), Pandavarangni buringo dongnue dongna nangani somoio, sakgni Risirangni bimingko mesokaniko nikna man`a

– uamangni bimingara Lemosh aro Dhaumya ong`a. Mahabharata-o Dhaumya Risiko Pandavarangni Kamal ine agananiba donga. Dhaumya Risian Pandavarangko Kamakhya-ona re`dilbaachim ineba Mahabharata-o aganani donga. A`chik Jatni aganritingbaanio Noro Mande Dema Risi ine ma`sibagipa risiara ia Pandavarangni Kamal Dhaumyaan ong`na nanga. Pandavarangni Kamal Dhaumya Risian A`chik Jatni Pagitcham ong`ode A`chikrang Pandavarang baksa maiba dake bakdil nangachim ba melia nangrimani dongachim gita daknikman`a. Mahabharatani Dhaumya Risian A`chikrangni Noro Mande Dema Risi ine ma`sibagipa 'Risi' ong`chongmotna nanga. Dhaumya risikon A`chikrang Dema risi ine mingbaaha ine bebera`anio aro agananio maming gualani ong`jawa.

A`chikrang songdonga`chana ine nama biapko am`e re`jojoe brangroroe iachi uachi katbrange biap namako am`roroe dongmitingon, dingtang dingtang a`songni rajarang baksa chagrongarangko an`ching A`chikrangni ma`ambi aganritingbaaoniko knana aro u`ie ra`na man`a. Indake chagrongarangni gisepo Rori Sadepa Nokma Chigatpa baksa gronggrikanian A`chikrangna gualna man`gijagipa chagrongani ong`aha. Nokma Chigatpa saksa ka`saninggijagipa, an`chi ringsolrakgipa mandeskalchim.

Indiba ia Nokma Chigatpaara sawa manchachim, uko maming history-rangoba mesokaniko nikna man`ja. Indiba ia Nokma Chigatpaan A`chikrangni ma`ambi aganriting-baanio saksa gualna aro gelna man`gijagipa mande ong`a. Uko gale A`chikrangni ma`ambi aganani maming gitaba chu`sokgipa ong`na man`ja. A`chikrang Sino-Tibeto a`songgita jokbagipa chibima dilgnini rikamrangosa songdonga`chabagiparang ong`achim ine ma`ambi u`igiparangni agananiko nikna man`a. Ua chibima dilgnini bimingrangara Tsangpo aro Huwangho ong`a. Historyo 'Huwangho' chibimakode "China's Sorrow" ine minga. Maiba u`isokgijagipa a`selni gimin ua biaponi katbana nangon, A`chik pagitchamrang dingtang dingtang chasongo aro dingtang dingtang biap gitasa re`badilbaachim ine pagitchamrangni ma`ambi aganbaaoniko ma`sina man`a. Indaken pagitchamrang dingtang dingtang dilgiparangni bimingrangko minga. Salaram aro Salgipengchipak Tsongdu chibimako batsotna dakenggipa A`chik pagitchamrang Rori Sadepa Nokma Chigatpa baksa gronggrikaha. A`chikrang ia Nokma Chigatpa baksa haida maibani a`selo melina nangrimna man`jachim, ong`jaoba, A`chikrangni ka`donga aro bilak-wa`saako nike, mikkangchina kenchake, maibarango pa`sike, A`chikrangni bilgrimitingo, A`chikrangko ua biaponiko rikgalna budi

dakaha. Ua budi dakanio A`chik Nomil Dimbri, gipin jatni mikbokani sikar ong`aha.Dimbriko on`kangbaen A`chik pagitcham ma`gitcham-rang, ua ka`namgijagipa aro ka`saninggijagipa Rori Sadepa Nokma Chigatpani jakoni jokbaaha. Jattangko chonnikarangko nike Dimbriba chakchikna man`jae, mandeni bimango matburing gisikni ua mandeko, budi dakskae, ka`samike, chu pekate so`otaha. Bebera`tojaoba indaken ong`chongmotachim ine bebera`na nangao ga`aka. Indake maiba a`selrang ong`jaode, A`chikrang Tsongduko chobatbaani ja`manba ua nalsani rajarang A`chikrangko maina bobil dingbaachim ine darang chanchirakgipa A`chikrangni gisiko sing`a nakataigen. Nalsaona bobil dake dingbagiparangni gisepo Rori Sadepa Nokma Chigatpani bimingkode mingtaiako knana man`ja. Iani orto, Nokma Chigatpako Dimbri so`otaha ine u`ina man`ani ja`mansa ua nalsani rajarang A`chikrangko (Dimbrini ma`kringko) mangkimaatna ine ka`kim chae Tsongdu nalsaonaba bobil dingbaachim. Rori Sadepa Nokma Chigatpa sijaode uaba Tsongdu nalsaona A`chikrangko bobil dingbapagenchim. Indiba ua bobilrang A`chikrangko mangkim-aatna man`angjaha, bikpile uamangsa A`chikrangna kene katangaiaha.

Indiba dukni katta ian, A`chik Jatni salgisakni ching`begipa aski rongsa, bobilrangni

chri – bra watanio joksekjaha; uko baditaba chrirang uni chelo, janggilo nangeaha aro unon ua gitilgopaha, A`chik Jatna ma`ringe Manas rikamon ua ga`akgropaha. Dimbri Matgrik Tsongdu nalsachian sibaaha. Dimbriko ka`tongo gisik ra`esan A`chik Jat Tsongduko batsotna te`rik chap kagipao gatokaha. Me`gam Nongalde demechikna grapean sibokpilachim.

Tsongduko chobatna A`chikrang salsni walsni nangaha. Nokma Chigatpako so`otaha ne knae Koch Biharni raja bilongen aiao inmanaha aro rang`san Dhobani raja baksa ku`monge A`chikrangko bobil dingna Tsongdu nalsaonaba rikba-chabataiaha. Uamangko niksoe A`chik matgrikrang rang`san mi cha`ako dongale, mil`am sepi ra`bildange – me`a-me`chik nangrime bobilko warachaksona krimkro ku`cholsan ong`soaha. Dongdipgija salgittam walgittam chri bra watosa, mil`am sepi ra`bildange chingsoosa Raja Bihari aro Dhobani raja A`chik matgrikrangni ka`dongako nike, amchakjana kenchake katangpil`aiaha.

Neng`take ia biapo misal cha`mitingo bobilrang baksa dakgrikna nangani gimin ia dąkgrikram biapkon "Misal Cha`ram" ine mingaha.

Misal Cha`ramoni bang`gija chel`aona jitange A`chikrang "A`song Neng`abat Chiga Neng`chibat" minggipa biapo dongeaha. Raja

Bihari aro Bijnini raja bolgni nangrime, adita sipairangko rimbitbae ia biaponaba A`chik-rangko bobil dingna rikbataiaha. A`chik matgrikrangni gisepo Chusinpa, Chuganpa, Olbin Kongdep, Baucheng Basuchengmang janggi jama galpile bobilko warachaksoaha aro ia dakgrikanio me`asarang baksa me`chik-rangba rimol sa`am pangpike, sok kanako dongale, mil`am sepi chakpile bilongen dakgrikpaaha. Dolgninian bilongen an`chi pari ong`aha aro bang`en manderang siaha. Uni ja`man, Dimbrina ma`ringe aro dakgrikao sigipa matgrikrangna skime; adita salrangna chu cheke, wanti toke, ringe-cha`e salsni walsni ua biapo kalimkuaha. Ia dakgrikanio A`chik-rangan bobilrangko amchepataha aro ia biapkon “Garo Mari Topla Khawa”-ine da`oba rr .ngkuenga.

Uni ja`man uamang salaramchi Tsongdu rikam joljol re`ange Ildek chisam Dolgomao, jekon A`chikrang “Dol jikjek jikjek, Gong mejek mejek, Roetara” ine mingachim, ua biapo re`ange dongeaha. Uanoniba mitamrang kosakchi doangkuaha aro bon`kamao Gua-a`te (Da`oni Guwahati) jolo, Saljongpatra, Rongdo`gachol, jeo Gaantini Ringringram Chiga Chironggini jinjinram a`song Kamagiriona sokeaha. Uni ja`mano, mitamrang Bokoni salgipeng jolo donggipa a`bri, Matcha Melaramo

dongeaha. Ia biapoba uamang tom`tom dongna man`jani gimin, saliramchipak mikkange an`tangtangni re`bagimin ja`kolko re`angtaiaha. Adita A`chik dilgiparang Rong`mikseram Tangka Dakram aro Me`tongbol A`brio songdongeaha. Mitam A`chikrang Sambol Me`dikku, Amak Bonda Turamo, A`song Dul Dokramo re`ange dongeaha. Indaken A`chikrang priprae dingtang dingtang biaprangona aro da`o A`chikrangni song-donga`chaenggipani ning`tugipa biap-rangonaba gipangaha jelangaha. Dimbrini ma`gipa Me`gam Nongal aro uni ma`kringrang haida da`oni Nongal jolona re`bae songdonga`chaachim aro maiba mingsa obosta (incident) ong`aonisa, ua biapko Me`gam Nongalni bimingchi 'Nongal Bibra' ine mingbaakon ine chanchiman`a. Ong`jaode, ia 'Nongal' katta indinari maming ja`ting rikge gri chong`bana man`aijawa.

North-East jolo songdonga`chagipa Tribalrangni gisepo A`chikrangan gnigipa jelbatgiparang ong`gen ine angni ripeng saksa angna aganachim. Uni kattako anga bang`a bebera`na man`jachim. Indiba jensalo an`tangan a`songni iachi uachi re`na nangao ga`akaha aro gipin gipin a`songrangoba (State) A`chik songrang donga ine nikbaaha, unonisa anga angni jattangni jelako u`ina aro bebera`na

man`aha. Chong`motan A`chik jat jelbegipa jat ma`sa ong`chongmota, indiba indake jelgipa jatni maming ma`ambi ripingani dongja. Aganritingbagipa ma`ambirangniba maming ja`ting rikge donggija gita daknikman`aia. Assam, Tripura, Nagaland, West Bengal, Arunachal Pradesh aro Bangladeshoba A`chikrang donga ine ma`sina man`on, jattangna ka`pakman`ata aro ua pilak A`chikrangko apsan biapo songdongate, a`gilsakni manderangna A`chikrangba jelgipa aro bilakgipa jat ma`sa ine parakna man`genchim ine chanchiman`a. Indake jelbegipa jatniara ma`ambi dongama? Dongchongmota. Indiba indake sing`anina aganchakaniko gipinchiko man`na ka`donggija, an`ching an`tangtangonikon man`a ama, indiba sakanti A`chikan on`tisa 'Home work' ka`na nangangkugen. Jattangna, A`doktangna aro Ku`siktangna ka`saani, on`kangani sakanti A`chikni ka`tong ning`oni an`tangtang nabana nanggen. Unosa, Somoi Nawangni Okningo A`chikrangni gimaae dongenggipa ma`ambiko, jatni rasong mikkimko, bilak-wa`saaniko, changa sapaniko, pilakkon janerao nika gita jrojrange nikna aro A`chik Jatni chu`gimik Ma`ambiko bikote a`gilsakni manderangna rasong gnange mesokna man`gen ine anga ka`donga. Indiba A`chikrang bimchipangna aro

Jattangni ma`ambiko ka`tongoni u`ina ka`oksigiparang ong`na nanggen.

--Bon`aha--

Dear Mr. Sangma,

Going through the two Plays has been a wonderful and enriching experience for me. The plots are wonderful and the concept is extraordinary. I applaud the fertile imagination you have manifested in your writing.

The dialogue construction with rich vocabulary is terrific. Comparisons and use of Figures of Speech are enlightening, but on the heavy side. Too much use of comparisons sometimes takes a toll on the reader`s patience. Otherwise, dialogues are lucid and catchy.

Please take care during proof reading. Too many mistakes can mar the reader`s enjoyment.

Wish you all the very Best

Sd-
13/7/08
(Abi Re`nangma)
B. K. Sangma